

كتب سياسية

فارس السلام

العدد
الثالث

تأليف : عبد المنعم شemis

فارس السلام

مقدمة

عندما هبطت الطائرة اهتزت الدنيا ، وعندما نزل
فوق سلم الطائرة ارتجت الارض، وزلزل زلازلها، وتلفت
البشر في كافة أرجاء العالم ينظرون .

وكانت قدماء ثابتتين ، ثبات الاهرامات فوق
صدر الزمن ، وكان يسير وسط الزحام ، فلا ترى غير
وجه مصر الخالدة .

ثابت القدم ، مرفوع الهامة ، رضى النفس والحس،
مشرق الوجه ، باسم الثغر .

ابن مصر . . وزعيم مصر .

عزفت له الموسيقى نشيد مصر ، وأطلقت له المدافع،
ودوت ساحة المطار بأنغام أصحاب المزامير .

ثم سار وسط الزحام واثق الخطوة ، فحيا من اراد
تحيته ، ولام من اراد لومه ، وقال الكلمة الصريحة
من شاء ان يقول له كلمته .

وعاشت البشرية في حلم من أحلام الاساطير ، وهي
تشاهد أسطورة القرن العشرين •

كان الذين يجلسون أمام شاشات التليفزيون
لا يصدقون أنفسهم •

الاقمار الصناعية تنقل للبشر لحظة حاسمة من
لحظات البشر، وكان هو يسير وسط الزحام واثق
الخطوة على الهامة ، باسم الثغر ، مشرق الوجه •

وزعماء العالم لهم سمات وخصائص ، تستطيع
رؤيتها على قسّمات وجوههم ، وفي صورهم المنشورة،
قبل أن يرى الناس وجوه الزعماء على شاشات
التليفزيون •

تشامبرلين رئيس وزراء بريطانيا رأى الناس
صورته ومظلتَه السوداء ، عندما ذهب الى أدولف هتلر
ليشعل مع الدكتاتور الطاغية نار الحرب العالمية
الثانية • • وكانت زيارة قناء ، لا زيارة لقاء ، بسبب
هذه الزيارة المشثومة لبرلين ، التي لم يستطع خلالها
تشامبرلين التفاهم مع أدولف هتلر ، ليمنع الحرب •

ونستون تشرشل رئيس وزراء بريطانيا الذي قاد
الحرب ضد النازية والفاشية ، كان جامد الوجه ، لا يكاد
يبتسم ، وعندما اجتمع مع روزفلت وستالين صاحب
الملاح الحديدية في بوتسدام ليعلنوا انتصار الحلفاء

كانت الوجوه المنتصرة في الحرب تفسر للبشر كيف
يفكر المنتصر .. تشرشل مكتنز الوجه في سسطة
الامبراطورية البريطانية ، وستالين حديدى الوجه في
عنف ارادة السيطرة الشيوعية البرولوتارية ، وروزفلت
في وجهه الطفولى البرى يكاد يقول انه لا يجرى الى
أين يصير البشر .

ولو أننا استعرضنا ملامح الزعماء في ساعات
الخطر ، لادرکنا كيف كان السادات عندما هبط من
طائرته ليمشى بقدميه الثابتتين في قلب الخطر .

سماحة المؤمن ، وصفاء الروح ، وايمان القلب ،
وشجاعة الفارس .

والمواقف العظيمة لا يستطيع وقوفها غير عظماء
الرجال ونحن في جيلنا لا نستطيع وصف عظمة انور
السادات ، وسيزدرك التاريخ مقدار هذه العظمة
الشخصية الباهرة ، وكل ما نملكه هو تسجيل الاعمال ،
لا تفسير الصفات .. ونرجو أن نسجل للسادات تاريخه
الحى في ضمير الشعب المصرى ، وفي ضمير الاممة
العربية ، مهما كان التأييد لسياسته ، أو المعارضة
لآرائه .

أن التأييد أو الرفض لن يغيرا الحقيقة المجردة لهذا
الزعيم الهادى ، الذى أصبح ملء سمع الدنيا ، وأصبح

واحدا من قديسي السلام عبر التاريخ البشرى .

لقد خرج السادات من دائرة رئاسة الجمهورية ،
ومن دائرة السياسة ، وأصبح رائدا من رواد السلام
العالمى . . وهذا هو أعظم شرف كسبته مصر فى تاريخها
الحديث ، وكم كان لمصر من شرف فى نضالها من أجل
الحرية ، ومقاومة الاستعمار ، وفتح الابواب المغلقة
أمام الشعوب .

ويكفى مصر أنها هى التى كتبت ميثاق حقوق
الانسان للامم المتحدة ، وكانت ترزح تحت وطأة
الاستعمار البريطانى ، واستعباد الانسان لاختيسه
الانسان . .

ويكفى مصر أنها هى التى كتبت ميثاق حقوق
الاستعمار ، ووصلت بها الى الاستقلال ، وكانت مكبلة
بأغلال الاستعمار ، ومهددة بالحروب تشن ضدها من
الشرق ، ومن الغرب .

كانت ثورة مصر عام ١٩١٩ هى التى أشعلت ثورات
الشرق والغرب ، وألهمت ثوار دمشق وبيروت وبغداد
وتونس والرباط وبعثت الهند . . فقال غاندى أن زعيمه
وأستاذاه هو سعد ثغلول ، ولا زال الحبيب بورقيبة يقول

انه ابن ثوار مصر ، وكان عبد الكريم الخطابي يترثم
في ثورته وطلقات رصاصه ضد الاستعمار باسم
مصر .. وكان عمر المختار ثائر ليبيا الشهيد واحدا
من الثوار العرب الذين صنعتهم مصر ، وخلدتهم
مصر .

وعندما جاء الزعيم السوري الدكتور عبد الرحمن
الشهبندر الى مصر ، وقابل سعد زغلول رئيس مجلس
النواب ، قال له الكلمة المحوية .

ـ « أنت أسد العرب »

كما كان (ديفاليرا) زعيم الثورة الايرلندية
من تلاميذ سعد زغلول ثائر مصر ..

وعندما قامت ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، كانت كل
حركة أو نبضة أو ثورة عربية هي بنت ثورة ٢٣ يوليو
التي أشعلت النار ضد الاستعمار من المحيط الى الخليج ،
وحتى خليج عدن عند اليمن الديمقراطية الشعبية .

كم من شعوب تحررت واستقلت من نار الشرارة
التي أشعلتها مصر ، فأضاعت أرواح الثوار في أفريقيا
وآسيا وأمريكا اللاتينية .

وليست المشكلة عند مصر هي التصحيات بالإناء،

والاموال ، فكم قدمت من شهداء ، وكم قدمت من
أموال .. ولم تبحث عن الغنم أو الغرم ، ولكنها
استمسكت بقيمتها العظيمة الراسخة رسوخ
التاريخ .

مصر هي التي حررت العرب من الصليبيين الذين
تستروا خلف شعار مقدس وهو الصليب .

مصر هي التي استطاعت حماية البشرية كلها من
غزو التتار ، ولم تستطع بغداد ، ولا حلب ، ولا دمشق
الوقوف في وجه هذا الغزو البربرى الرهيب .

مصر هي التي صانت كل مقدسات الانسانية في كل
الديانات وحافظت على كل الحضارات ، وهي أم
الحضارة ، وصاحبة الحضارة ، ولم تبق فوق الارض
حضارة قديمة عريقة تفوق حضارتها ، وشاهد ذلك ان
أردت الشاهد هو العجيبة الخالدة الباقية في الاهرامات .

زالت حدائق بابل المعلقة ..

أصبح سور الصين العظيم حائطا يتفرج عليه
الناس ..

اندثرت منارة الاسكندرية .

ولكن أهرامات مصر ظلت تطاول الزمن ، ولا يطولها
الزمن .

ومصر هي السماحة والصفاء ، وهي جنة الله في
ارضه ، وهي قلب الدنيا ، وهي سلة الخبز ، وسلة
الفاكهة .

في كل كتاب مقدس لها وصف ، ولها الاسم ..
وكان السادات حقا وصدقا هو ابن مصر ، الذي
عرف طريقه نحو السلام ، فكان فارس السلام .

ان الذين يحاربون دعوته ، او يرفضون مبادرته
للسلام ، هم أعداء السلام ودعاة الحرب والفتن ..
وما هي نهاية الحروب ؟

ان الذين جلسوا يتفرجون علينا ونحن نموت ..
ماذا نقول لهم ؟ !

ان الذين جلسوا يتفرجون علينا، ولا زالوا يجلسون
ونحن نبحث عن لقمة الخبز من أجل النصر ، ليسوا
من دعاة الحق أو الخير أو السلام .

ماذا يريحون ؟

البحر وراءهم ، والعدو أمامهم ..

ماذا ينتظرون ان كانوا من فرسان الحرب ؟

هل يعرف واحدٌ منهم معنى (عقبة بن نافع) أو
(طارق بن زياد) . . أم هم أشباه أطفال ، لا أشباه
رجال ؟

البحر الابيض المتوسط ممتد من طرابلس وبنى
غازى الى حيفا وتل أبيب . .

وهضبة الجولان ممتدة من دمشق الى قلب
اسرائيل .

وبادية الشام تتسع للجحافل من جيوش المغاوير
في بغداد حتى تصل الى طبرية ، ولو شاعت الا تعبر
الاردن .

ماذا ينتظرون ان كانوا شجعانا ، وأسدا غصابا ؟
هل أخطأ السادات المنتصر عندما طلب السلام في
لحظة الانتصار ؟

وهل أصاب من لا يملكون أنفسهم عندما رفضوا
السلام ، ولم يستطيعوا اشعال الحرب ؟

لماذا لم يحركوا جيوشهم للحرب بديلا من
السلام ؟

لماذا لم تصنع لهم موسكو جسرا جويا الى دمشق

مثل الجسر الذى أقامته أمريكا فى حرب أكتوبر الى
اسرائيل ؟

لم نكن نريد الجسر السوفييتى ممتدا الى سيناء ،
ولكننا تمنينا أن يمتد الى القنيطرة ، وهضبة الجولان .

ان هؤلاء الناس يحاولون طمس الحقائق ، ومن
واجبنا أن نذكرهم بكل الحقائق التى عميت عنها
أبصارهم .

ومن يقل لنا ان مصر قد ضنت بأبنائها وأموالها
و ثرواتها فى الحرب منذ ١٥ مايو ١٩٤٨ حتى ٦ أكتوبر
١٩٧٣ ، فليقل لنا ماذا قدم من أبنائه وأمواله
و ثرواته ؟

ولا زالت مصر مستعدة للتضحية بالأبناء والاموال
ان لم يتحقق السلام لهم ، لا لمصر ، لان سلام مصر
يمكن أن يتم فى لحظة واحدة . ولكن سلامهم لن يتم
بغير ارادة مصر ، وقوة مصر ، وهو سلام للعرب جميعا ،
لا لبعض نظم الحكم العربية ، الرافضة لدعوة
السلام .

ان شعب مصر الذى خرج مرتين ليقول كلمته
لزعيم مصر ، ليس شعبا من الضعفاء أو المستسلمين ،

ولكنه شعب الثورات الباهرة .. والارادات القادرة .

كان أول صوت ارتفع بالاحتجاج على ضرب دمشق
عندما أطلق عليها الفرنسيون القنابل هو صوت (سعد
زغلول) الذى كان يواجه الامبراطورية البريطانية
الظافرة المنتصرة فى الحرب العالمية الثانية .

وكان أول جنود وقادة وضباط حاربوا فى ليبيا ضد
الطليان من مصر ، وعلى رأسهم عزيز على المصرى
وعبد الرحمن عزام ، وكان سلاح الثوار من مصر ،
وعتادهم من مصر .

وكانت قوة مصر هى التى ساندت ثورة الجرائر ،
حتى اشتركت فرنسا فى العدوان الثلاثى ضد مصر عام
١٩٥٦ لهذا السبب .

وكانت مصر .. وكانت مصر ..

ان التأريخ القريب طويل ، ولكننى أتذكره
أتذكر بعضه ، لان الذين يرفضون اليوم دعوة السلام
التي قام بها فارس السلام تفاسوا كل هذا ..
وفارس السلام المصرى الاصيل يقدم الشكر لمن
قدموا العون لمصر فى حرب اكتوبر .. ولكنه يأبى، لكرامته

العظيمة ، ن يذكرهم بما قلمته مصر ، ولا زالت
تقدمه .

ان مصر لا تطلب شيئاً غير السلام للشـفاء ،
لا لنفسها ، لانها لو ارادت السلام لحققتة ، وهي في
أزماتها المتلاحقة لا تطلب شيئاً من أحد ، وهي قادرة
بذاتها وثرواتها وحضارتها على اعادة صنع حياتها .

والذين لم يسمعوا ، يجب أن يسمعوا كلمة طارق
ابن زياد عندما عبر بجنوده جبل طارق :

ـ البحر وراءكم ، والعدو أمامكم ..

ولو كان فيهم (طارق بن زياد) فليتقدم ، ونحن
له منتظرون ولن نرفضه ، ولو عبر البحر لاحتينا له
جباهنا .

من أراد منهم أن يحارب أمريكا فليتقدم ، وإيات
معه بالسوفيت ليحاربوا معه ، وايشتر قنبلة ذرية
كما قال طفل من أطفالهم ذات يوم .

ولكن المؤكد هو أن السوفيت لن يحاربوا معه ،
ولن يبيعوا له قنبلة ذرية ، لانهم هم أنفسهم كانوا
بتسابقون يوم ١٥ مايو ١٩٤٨ للاعتراف بإسرائيل مع
أمريكا .

الحقيقة مرة .. ولكنها حقيقة ..

وهل يستطيع الرافضون أخذ موافقة من الاتحاد
السوفيتي بالقاء اسرائيل في البحر كما كانوا
يقولون ؟

لقد حطم فارس السلام هذه الافكار ، عندما حطم
حاجز الوهم في اسرائيل ، لاننا لا نريد القاء اسرائيل
في البحر ، ولا نريد أن تلقى اسرائيل بالعرب في جوف
الصحراء .

نريد أن نعيش في سلام ..

ان دعوة السلام ، التي دعاها الرئيس السادات ،
ليست دعوة استسلام ، ولكنها دعوة عدل ، وكان أعظم
ما فيها هو اتفاق على ان تكون حرب اكتوبر ١٩٧٣
هي آخر الحروب ، وهو بذلك يؤكد الدعوة الانسانية
الرفيعة في اقرار المبدأ الاسمي للانسان في عصرنا وهو
نبذ الحروب .. وهناك اتفاق بين سائر البشر على
اختلاف اجناسهم ، ومفاهيمهم السياسية على ان عصر
الانسان الجديد المنحضر هو عصر نبذ الحروب .. وقد
استسلمت أمريكا لهذا المبدأ في حرب فيتنام ، وكان
الشيوعيون يقولون ان الحرب هي وسيلة الامبريالية
والراسمالية للسيطرة .. فلماذا يعارضون اليوم رأى
السادات في انتهاء الحروب ؟

هل سلامنا مختلف عن سلامهم ؟

لماذا ينادون بتحقيق السلام لانفسهم ، ولا يريدون ان يتحقق لنا ؟

القضية في جوهرها هي قضية السلام والحرب .

واكبر ضربة وجهها السادات للشيوعيين هي قضية السلام .

ان الذى يرفض دعوة السلام لا يمكن الا ان يكون مجرم حرب او محترف حرب ، ولسنا نريد ان ندخل في التفاصيل التى تؤدى الى السلام ، لان الاتفاق على السلام في ذاته يعتبر تحقيقا للفكرة السامية التى يسمى اليها كل اسان ، اما لتفاصيل فانها جزئيات يمكن الاتفاق عليها في كل الظروف السياسية .

وقد استطاع الاتحاد

السوفييتى ارغام الالمان بعد هزيمتهم في الحرب العالمية الثانية على التنازل عن مقاطعة المانية كاملة لبولندا ، ولم يكتف بذلك بل انه هجر آلاف الالمان من مقاطعة ؛ اودر - نيتسه) التى اصبحت بولندية الى جمهورية المانيا الديمقراطية .

ولكن السادات عندما اعلن مبادرة السلام لم

يننازل عن شبر واحد من الارض التى تحتل فى حرب
٦٧ ، ولم يتنازل عن القدس العربية ، ولم يتنازل عن
حق واحد من حقوق شعب فلسطين فى عودته واقامة
دولته .

هذا هو السلام القائم على العدل باتفاق العرب
جميعا على اختلاف مذاهبهم ونظمهم وأحزابهم .

واذا كان السادات هو الذى تصدى للحرب واتخذ
قرارها ، وهو قرار رهيب يمثل قمة الجرأة وسط عالم
تملك فيه القوتان الاعظم مصائره .. اليس من حقه
ان يتخذ قرار السلام ؟

واذا كان قد انتصر فى الحرب وعبر جنوده قناة
السويس ، وحطموا خط بارليف المنيع ، وحاربوا معارك
الديابات الرهيبة عبر خط جوى من أمريكا الى سبنا ،
.. ثم انتصر .. اليس من حقه أن يقول كلمته وهى
كلمة سلام ؟

نعم .. نعم .. نعم ..

ان فارس السلام هو نفسه فارس الحرب ، ولم
يعترف الخين يرفضون السلام اليوم بأنه فارس الحرب
الا بعد الانتصار .

ماذا كان مصيره لو انهزم في حرب أكتوبر

١٩٧٣ ؟

كانت صفحته ستطوى كما طويت صفحات من قبل للمهزومين المدحورين ، ولكن السادات كان منذ بدايات حياته صوت انتصار ضد الاستعمار ، وضد الطغيان ، وضد الحرب ، ومن اجل السلام ، مع انه ضابط عسكري من ابناء المدرسة العسكرية التي حاربت فوق رمال الحجاز والشام وليبيا ، وحطمت نفوذ بريطانيا في مصر عندما تولى زعيمها لاول مرة في مصر بعد الاحتلال البريطاني رئاسة اركان حرب الجيش المصري وهو . . عزيز على المصري .

وكان عزيز على المصري يقول انه لم يجد ضابطا من ضباط جيشه المصري يستعير منه الكتب غير انور السادات ثم يعيدها الى رفوفها في المكتبة . . واختلطت العسكرية بالثقافة والفكر والدين وكل مقومات الحضارة فتعلم انور السادات في شبابه كل هذه الاشياء ، وتعلم معها ان حضارة مصر عمرها سبعة آلاف عام ، وان مصر هي داعية السلام . .

كل حروبنا كانت من اجل السلام وكل الغزوات التي تعرضت لها مصر وحاربت حروبها لم تكن من اجل الحرب ولكنها كانت من اجل السلام . . وقد خاض

انور السادات معارك حياته كلها من اجل الحب والسلام ، لم يتهزم ولم ينكسر ، وقد انهزم كثيرون وانكسروا لانهم ارادوا أن توضع فوق رؤوسهم أكاليل الغار على طريقة (يوليوس قيصر) ولكن السادات ادرك منذ البداية ان اكليل الغار الوحيد هو كلمة شعب وكلمة سلام . . وفي هذا الكتاب اريد ان احدثك عن الشيء الذي حفظ لمصر قوتها وحضارتها ، وأبقى لها تراثها وأمجادها ، حتى أصبحت مقبرة الغزاة وأم الحضارات ، وهذا الشيء العجيب هو كلمة السلام . وهو الغفران لكل ذنب سبق ، وهو الشعلة المضيئة في قلب الانسان عندما يؤمن بأنه هو الانسان .

هذه الاوراق صفحة من تاريخ شعب يكتب بالقلم كلمة دوت في ارجاء الدنيا وقالها ابن مصر فارس السلام .

ان مصر صانعة الحضارات لن تباع الانسان في سوق الحرب ، ولكنها تصنع الحياة من اجل الانسان .

رسالة مقدسة . . حضارة عظيمة . . نور يضيء القلب . . سلام من اجل السلام . . سلام للسلام .

الرجل والموقف

من اهم السمات البارزة في شخصية السادات .
انه رجل مواقف ، لا يحيد عنها ، ولا يبعد . لا بسبب
العناد ، ولكن بسبب الاقتناع بالمبدأ الذى يتخذه .
فهو انسان فيه صفاء وشفافية تستطيع أن تراها في
لمعان عينيه وفي قسّمات وجهه ، وتستطيع أن تسمعها
في نبرات صوته . وهو صادق مع نفسه ومع كل
الناس بغير غطرسة ولا كبرياء .

وصورته لم تختلف منذ صدر شبابه حتى اليوم
إذا جمعت مجموعة من صورهِ الفوتوغرافية منذ كان
في قفص الاتهام حتى أصبح رجل مصر فانك ترى في
ملامحه هذا الشيء العجيب الذى جعله رجل كل موقف .

ان الاقتناع بما يفعله تسبقه مراحل من اقناع
نفسه بما يفعل ، ولا يهمه بعد ذلك اتخاذ القرار . لان
قراره ليس عشوائيا ، ولا عاطفيا ، بل ان مصدره الاول
هو التفكير العميق المتأنى ، ومعرفة الاسباب والنتائج .
وقد يكون نتيجة لاصطدام عقله بعقول الآخرين مر
زملائه أو معاونيه أو أصفياؤه . وقد يكون نتيجة
لدراسته الشخصية في عقول من يلتقى بهم ، ويعرفهم
من العامة أو الخاصة .

هو يملك القوة التي لم يملكها كثيرون من حكام الشرق ، وهي قوة الكليات العليا ، لا الجزئيات السفلى .

وقد كان جمال الدين الافغانى يقول « أن حكام الشرق لا يملكون الحكم على الكليات ، ولكنهم يهتمون بالجزئيات ، وكانت هذه هي المشكلة الاساسية ، ولا زالت ، عند اتخاذ القرار . لان انظر الى الكليات هو أساس السياسة . اما الجزئيات ، انها من عمل الذين ينفذون السياسة .

وهذا النوع من التفكير ليس جديدا عند الجيل الذى ولد فى ظل ثورة ١٩١٩ ، فى أعقاب ضياع الثورة العراقية .

كثيرون لا يفهمون كيف يفكر هذا الجيل عندما تخلص من كل عقد السطوة والسيطرة ، واعتنق فكرة النظرة الشاملة ، أو النظرة الكلية .

أنور السادات واحد من أبناء هذا الجيل ، وهو أعز أبنائه على غير خلاف . وفكرة الحرية عنده مثل أبناء جيله من غير المعقدين أو المسيطرين ، هي الفكرة الاسمى . كما أن أفكار الديمقراطية أو الاشتراكية أو السلام أو غيرها من أفكار رفيعة سامية ، لا تؤدي

عنده الى السيطرة عن طريق الفكره ، ولكنها تؤدي الى
سيطرة الفكرة على وجدانه وعقله وشعوره ، لتصبح
قوة من قوى الشعب .

ومنذ البداية كان السادات في صدر شبابه معتق
الفكرة ولا يترك الفكرة لتسيطر عليه ، بل انه هو الذى
يسيطر عليها ليحققها .

عندما قدم للمحاكمة أمام محكمة بريطانية ، وهو
ضابط فى جيش مصر . رفض المحاكمة من حيث
المبدأ . وقال لاولئك الذين أرادوا محاكمته أنه يرفض
مثوله أمام محكمة تمثل احتلال بلاده ، ولو كانت
تستند الى سلطة شرعية تحكم بلاده .

موقف فريد من مواقف الشرف النفسى . وهو
ليس موقفا من مواقف الوطنية الصارخة التى لا تفهم
عند الشدة غير الصراخ ولا تدرك للعنى العميق فى اصالة
الوطنية العاقلة غير الصارخة .

لقد رفض السادات ان يحاكمه الانجليز الذين
يحتلون بلاده ، لمعنى من المعانى النفسية التى تضع
قيمة الانسان بين : لا ونعم . وكان يعرض نفسه
للاعدام بغير محاكمة ، وكان هذا ممكنا ، كما كان
يختبر حقيقة وجوده وكيانه فى مصداقية القوة
الاستعمارية اذا منح الحياة ، وكان هذا ممكنا أيضا .

ثم انتصر السادات بارادة الحياة في موقف من
المواقف الفاصلة بين الموت والحياة .

العظماء من البشر لا يقبلون محاكمتهم على العظمة
التي أدركوها ووصلوا اليها . والموت أحب اليهم من
حياة المذلة .

وفي هذا الموقف العظيم من مواقف الانسان بين
الموت والحياة ، عرف السادات الضابط الصغير في ذلك
الوقت موقفه من بلاده وكفاحه ونضاله . ولعله كان
يقول لنفسه :

— الموت أحب الى مما يدعوننى اليه .

ثم وقف في قفص الاتهام بعد ذلك عندما اتهم مع
غيره من شباب جيله باغتيال (أمين عثمان) عميل
بريطانيا في مصر ، فكان له نفس الموقف .

هو قضبان الحديد وهو أسير ، لا ليطلب لنفسه
البراءة ، ولكن ليصبح صيخته من أجل مصر .

هاجم النائب العام ، ورج قاعة المحكمة ، واستنفر
الشعب المصرى كله ، وهو داخل قضبان الحديد ،
ليدافع عن حريته وكيانه من أجل مصر .

سجن ، واعتقل ، وهرب ، وعاد الى المعتقل
بارادته ، وكان قد خرج بارادته • ثم ضاقت منه
الحياة ، ولم يضق هو بالحياة •

الذموع والبسمات عنده سواء •

الشدة والرخاء ليست هي الانسان ، ولكن الذى
يملكها ويصنعها هو الانسان •

والمواقف الصعبة القاسية ، لا تحطم الانسان ،
ولكنها تمنح الانسان القدرة على صنع الحياة • وقد
استطاع الرجل بكل معنى من معانى الرجولة أن يفكر
في أهله وناسه وبلده قبل أن يفكر في نفسه • وهو
في قمة المأساة •

كان يمكن أن يصبح أنور السادات وسط الزحام،
أو يصبح صاحب شركة من شركات سيارات النقل ،
أو تاجرا من التجار ، أو مغامرا من المغامرين ، وهو
في قمة مأساته الانسانية •

كان يمكن أن يبيع نفسه للقصر ليصبح ياور
الملك • بعد أن عاد الى الجيش •

كان يمكن أن يكون أشياء كثيرة ، أتخيلها ،

وأعرفها فيمن عرفت من أشباه الرجال ، الذين كانوا
يتباهون بأنهم شيء ، وهم لا شيء .

ان المواقف الصعبة التي تعرض لها أنور السادات
هي من صنع نفسه ، وهو القادر عليها بعون الله ،
ولكن هذه المواقف تدفعنا الى تحليل شخصيته . وهذا
من حقنا ، لان السادات لم يصبح ملك نفسه ، بل
أصبح ملكا للتاريخ .

وأحب أن أقدم اليك مواقف السادات منذ اعلن
ثورة ٢٣ يوليو في فجر هذا اليوم ، حتى اصل بك الى
مواقفه اليوم .

كان السادات هو أول صوت يعلن الثورة . وهذا
أحد مواقفه الجريئة المعلنة للناس . ولو أنه فشل في
الذهاب الى مبنى الاذاعة ، أو فشل في الوصول الى
الميكرفون ، أو تلثم في كلماته ، لسقطت الثورة .

السادات هو الجريء القادر على اعلان الثورة ،
ولا زال صوته العميق الهادئ الرزين مسموعا عن
أشرطة التسجيل ، بغير انفعال ، ولا افتعال .

وكان السادات هو الذي سيطر في صباح ٢٣

يوليو ١٩٥٢ على وزارة الداخلية في القاهرة ، بعد
اعلان الثورة .

وهذا موقف آخر من مواقفه الرائعة الباقية في
تاريخ مصر وفي ذلك اليوم ، صعد الى مكتب محير
المطبوعات (أنور حبيب) صديقه الذى دافع عنه قبل
ان يعرفه في قضية أمين عثمان . تم نشر بيان الثورة
في صحف المساء . واصبحت الصحافة صوت الثورة
منذ تلك اللحظة .

ومنذ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ حتى سبتمبر ١٩٧١
قام بأعظم رسالاته الانسانية ، والفكرية .

الصحفى الذى انشأ صحافة الثورة في جريدة
الجمهورية والشعب ومجلة التحرير .

رئيس المؤتمر الاسلامى الذى دعا الى وضع
أساس الفكر الاسلامى الجديد الذى يربط الحين
بالحياة وكان من أشهر من عملوا معه في تلك الفترة
الشيخ أمين الخولى .

رئيس مجلس الامة الذى دعا الى اقامة دعائم
الديمقراطية وسط العواصف والانواء ، فقدم لشعب

مصر التجربة الديمقراطية الجديدة التي تؤكد
تجالف قوى الشعب . بعد أن سقطت صور الماضي
التي جعلت عضوية البرلمان للطبقة صاحبة الارض
والثروة والجاه . وكان السادات هو مفكر الديمقراطية
المصرية حتى قامت الاحزاب في مصر .

وأنور السادات له سجل حافل في مضابط مجلس
الامة . وموقفه من سيادة القانون نابت منذ وضعه في
قفص الاتهام ، فhez النفوس ، عندما هن بيديه
القضبان .

ورغم متاعبه العنيفة التي قاساها خلال فترات
الاضطهاد ، والتشريد ، ظل مؤمنا لا يتزعزع ايمانه ،
وبقى صافى القلب والروح بلا حقد على شيء ، أو ضد
أى شيء . وهذا من فضل الله عليه ، فان الاضطهاد
ينير في النفوس نوازح الغضب والحقد والمرارة .

ان قلب السادات يجمع الشجاعة والرحمة معا .
وهذا القلب هو الذى يكون شخصيته التي تشق كل
الصعاب والعقبات . مع حكمة العقل والتجربة .

والسادات يصف نفسه كثيرا بأنه رجل مفتوح
القلب ، مفتوح العقل . وهو يواجه كل المشكلات
بالقلب المفتوح ، والعقل المفتوح . فلا يتعصب ، ولا

يتشنج ، ولا يحقد ، ولا ينتقم . بل انه يقف دائما
الموقف الانسانى الرفيع . . قوة في غير تساهل أو تنازل
عن المبادئ ، وسماحة في غير ضعف أو تخاذل .

كان موقفه من مراكز القوى في ١٥ مايو ١٩٧١ من
أروع مواقف الثائر الحكيم القادر على تحقيق أهداف
شعبه . عندما تعرض هذا الشعب لسطوة الاذلال
الرهييب ، فلا ديمقراطية ، ولا قانون ، ولا اعتراف بحق
واحد من حقوق الانسان .

وفي ضربة واحدة أنهى السادات كل شيء ، وبدأت
مصر مرحلة جديدة من مراحل حياتها الحرة . وكانت
ثورة ١٥ مايو التصحيحية هي البداية الحقيقية لما
نعيشه اليوم ، ونحن على أبواب عهد الرخاء
والرفاهية .

ثم كان موقفه القوى الرائع عندما أخرج الحبراء
السوفييت من مصر . وكان السوفييت قد اعتقدوا أن
مصر أصبحت في أيديهم وتغلغلوا في أعماق حياتها .
وسيطروا على وسائل انتاجها ، وكبلوها بالديون ،
واستبدوا بكل ما تملكه من قطن ومحاصيل وصناعات
حتى استنزفوا دماءها مما لم يحدث له مثيل حتى في
عهود الامبريالية الطاغية . ثم حاولوا فرض مبادئ

الماركسية على شعب مصر ، وروجوا لأفكارهم يربطون
أن يخدعوا بها الفكر المصرى .

لم يكن أحد يصدق أن الحاكم المصرى يستطيع
طرد خبراء السوفييت . ومع ذلك فإنه لم يتخذ موقف
الرفض للتعاون مع السوفييت ، ولا زال موقفه ثابتا
حتى اليوم . وهو موقف مصر التى لا تغلق أبوابها فى
وجه أحد ، ولكنها لا تخضع لأحد .

وقال السادات لجماهير الشعب التى احتشدت
لتحيته فى ميدان الجمهورية الكلمة التى هزت المشاعر
والقلوب .

قال الزعيم القوى المؤمن :

— أنا لا أحنى جبهتى إلا لشعب مصر ، ولا أركع
إلا لله .

لقد تغلغل السوفييت فى مصر ، وأرادوا فرض
وصايتهم عليها ، ووصل الأمر الى درجة رهينة عندهما
ضم الميثاق الوطنى المصرى فصولا من كتابات لينن ،
تكاد تكون منقولة بالحرف فى بعض الفقرات .

ولم يسكن طرد الخبراء السوفييت من مصر

مقدمة للموقف الاكبر عندما اتخذ السادات القرار التاريخى بالحرب ، والذي نفذه في ٦ اكتوبر ١٩٧٣ .

لم يكن هذا فحسب ، وهو في ذاته خطير ، ولكنه كان موقفا فكريا ، ينهى مرحلة ، ويبدأ مرحلة اخرى . فقد بدأ الفكر المصرى يتحرر من اشياء أقحمت عليه أقحاما . حتى وصلت أفكار الماركسية الى تلاميذ المدارس عن طريق ما كانت تحويه النصوص الرسمية المكتوبة في الميثاق الوطنى . بل أن بعض نصوص هذا الميثاق ، كتبت بمهسارة لتزعزع وجدان الشعب المصرى ، وتفقدته الثقة بنفسه وبزعمائه السابقين المناضلين ، فقد ذكر أن (سعد زنول) قد ركب قمة الموجة الثورية فى عام ١٩١٩ . فكيف يصدق شباب هذا الجيل أن هذا الزعيم الذى يرى تمثاله فى القاهرة . وفى الاسكندرية ، يمكن أن يساوى شيئا ، وهو الذى ركب قمة الموجة الثورية ، فأصبح الزعيم العظيم ، انتهazia يركب فوق قمة الثورة .

ولكن السادات استطاع إعادة الثقة للشعب المصرى بنفسه وهو الذى اعاد اسم مصر نفسها ، بعد أن محى هذا الاسم ، وأطلق عليها اسم (الاقليم الجنوبى) فى الجمهورية العربية المتحدة وهو الذى اعاد لمصر كرامتها وعزتها فى أنحاء الدنيا ، عندما قرنم باسمها وحضارتها فى خطبه وأحاديثه .

لقد حطم الستار الحديدي الذي أحيطت به مصر
يوم طرد الخبراء السوفييت ، فكان هذا العمل رمزا
لتحرير مصر من النفوذ والسيطرة .

أما قرار الحرب فكان أخطر قرار اتخذته ابنة
مصر قبل أن يتخذ القرار الأخطر ، وهو قرار السلام .

في يوم ١٦ أكتوبر ١٩٧٣ ، كان موكبه يتجه الى
مجلس الشعب وكنت واقفا على الرصيف لازي مشهدا
عظيما وسط جماهير شعبنا العريق .

أنور السادات في زيه العسكري ، ويداه مرموعتان
لتحية شعبه الذي يحييه .

تاريخ طويل من الانتصارات الباهرة :

احمسن قاهر الهكستوس في عربته الحربية وسط
شعب مصر .

صلاح الدين قاهر الصليبيين ، على رأسه خوذته
وعلى صدره درعه ، وفي يده سيفه ، ممتطيا صهوة
جواده ، وهو يشق شوارع القاهرة ، بعد أن عاد من
صلاته في المسجد الأقصى .

بيبرس قاهر التتار ، يحف به فرسانه ، وبأيديهم

الرماح ، وأمامه فرق الموسيقى تدق طبول السلام
بعد الحرب .

صور كثيرة تتراءى أمام عيني ، وأنا أشاهد
السادات يوم ١٦ أكتوبر ١٩٧٣ ، منطلقا ، وفوق
رأسه أسراب الحمام الابيض .
وقال السادات كلمته أمام مجلس الشعب :

اننا حاربنا من أجل السلام . . حاربنا من أجل
السلام الوحيد الذى يستحق وصف السلام ، وهو
السلام القائم على العدل .

وفى تلك اللحظات ، كانت هناك مؤامرة تحاول
اجهاض الانتصار المصرى . فحدثت مسرحية الثغرة،
ثم حاولت القوات الاسرائيلية الالتفاف حول مدينة
السويس ، واقتحامها .

ودارت أعظم ملاحم التاريخ على أبواب السويس .
ولم يفقد البطل المنتصر أعصابه . بل ظل وفيًا
لمبادئه .

كان فى الامكان ابادة الثغرة كلها بكل ما فيها
ومن فيها ، ولكنه رفض اصدار الامر بالابادة لأنه كان
بحارب من أجل السلام ، لا من أجل الابادة .

ثم سقط المعتدون على عتبات السويس • ودارت
مفاوضات الكيلو ١٠١ عند السويس ، بإشراف الأمم
المتحدة وكان المتشدقون يحاولون الاثارة والتحريض
لاستمرار اشتعال الحرب • لانهم لا يخسرون شيئاً ،
ما دام المصريون هم الذين يحاربون ويستشهد منهم
الابطال •

ولكن فارس السلام ، رفض استمرار الحرب ،
بعد أن أكد الانتصار ، وعبور قناة السويس ، وتحطيم
خط بارليف ، واشعال الدبابات الالكترونية التي نزلت
من العريش الى ساحات القتال في سيناء ، في أشرس
معركة من معارك الدبابات شهدتها الحروب •

كانت هذه الدبابات الامريكية ، قد وصلت الى
ميدان المعارك عبر الخط الجوى الذى أقامته أمريكا
لمساعدة اسرائيل على القتال ، فاصطادها المصريون
كما يصاد الاوز •

ووسط نيران المعارك •• كان هو وحده يتحدث
عن السلام • وقبل اليوم الذى ألقى فيه كلمته أمام مجلس
الشعب ، كتبت جريدة الديلى اكسبريس في يوم ١٤
أكتوبر ١٩٧٣ تقول :

« إن رجلاً واحداً فى الواقع ، وهو الرئيس المصرى

أنور السادات يستطيع إيقاف الحرب . لقد قاتلت
قواته بشجاعة . وقد حققت أكثر بكثير مما كان يحلم
به أي شخص .

وكان السادات في تلك اللحظات يفكر في السلام
والرخاء ولا يبحث عن الامجاد الشخصية . وظل هذا
هو موقفه منذ أكتوبر ١٩٧٣ ، حتى يوم ٢٠ نوفمبر
١٩٧٧ ، عندما جلس الناس في أرجاء العالم أمام
شاشات التليفزيون يشاهدون مشهدا لم يكن يراود
خيالهم .

كان السادات يلقي خطابه أمام الكنيست
الاسرائيلي .

قدمان ثابتان

• في الايام الاولى بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ .
نشرت الصحف صورة فوتوغرافية لانور السادات
في زيه العسكري ، وبيده عصاه ، وكان يسير في طريقه
الى مبنى القيادة البريطانية في الاسماعيلية .

كانت قدماء ثابتتين ، وهو يدخل معقلا من معقل
الاحتلال البريطانى في مصر - وأنت ترى ذلك في كل
خطوة يخطوها فارس السلام .

هذه احدى خصائص شخصيته ، فهو راسخ القدم
لا يتعثر في مشيته ، ولا يهرول ، ولا يتراجع .
ولا يتردد .

بعض الزعماء تجرى أقدامهم عندما يصعدون
الى منصة الخطابه ، أو يسرون وسط الجماهير .
وبعضهم تلتف أقدامهم ، ولا تثبت خطاهم ، وآخرون
تراهم متباطئين تكاد أقدامهم لا تنتقل في خطواتهم .

نماذج كثيرة نراها في الصور الثابتة ، والصور
المتحركة .

ولكن القدم الثابتة نادرة وقليلة . وهى تعبير عن
شخصية القائد أو الزعيم ، كما أنها تأكيد لنوعية
التفكير لصاحب القدم الثابتة .

وصاحب هذه القدم لا يعرف الخوف أو التردد أو التراجع . وهو يمضى فى طريقة غير مهاب . لان صاحبها من أصحاب العقل الثابت .

والسادات من أصحاب القدم الثابتة ، لم تزعزعه العواصف والاعاصير طوال كفاحه ونضاله ، سواء كان فى تجمعات الثوار المفاضلين ، او فى قمة الزعامة . هناك دعاء نعرفه ، وهو دعاء القوة ، حين يثبت الله قدمى انسان . ونقول فيه :

بـ ثبت الله قدميك .

ان القدم الثابتة دليل على ثبات القلب المؤمن ، والعقل الهادى المستنير ، وهى الدلالة على التمكن والمقدرة . ولذلك قال السادات لاعضاء الكنيست يوم ٢٠ نوفمبر ١٩٧٧ ، كلمته الرائعة :

« جئت اليكم اليوم على قدمين ثابتتين ، لكى انسى حياة جديدة ، لكى نقيم السلام ، وكلنا على هذه الارض ، ارض الله . كلنا مسلمون ومسيحيون ويهود نعبد الله ، ولا نشرك به احدا وتعالىم الله ، ووصاياها هى حب وصدق وطهارة وسلام » .

الاقدام الثابتة تبني الحياة ، والاقدام المتعثرة تبعثر بناء الحياة .

ولنبدا القصة من البداية

بعد انتصار أكتوبر ١٩٧٣ العظيم بعام كامل عقد مؤتمر القمة العربى السابع فى الرباط ، وقرر هذا المؤتمر الذى اجتمع خلال الفترة بين ٢٢ و ٢٨ من شهر أكتوبر ١٩٧٤ ، قرارا هاما ، هو حجر الزاوية فى مناء السلام .

فقد جاء فى بيان المؤتمر القرارات التالية :

- ١ - تأكيد حق الشعب الفلسطينى فى العبودية الى وطنه وتقرير مصيره .
- ٢ - تأكيد حق الشعب الفلسطينى فى اقامة السلطة الوطنية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى على أية ارض فلسطينية يتم تحريرها وتقوم الدول العربية بمساندة هذه السلطة عند قيامها فى كل المجالات وفى كل المستويات .
- ٣ - دعم منظمة التحرير الفلسطينية فى ممارسة مسئولياتها على الصعيدين القومى والدولى فى اطار الالتزام العربى .
- ٤ - دعوة كل من المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العربية السورية وجمهورية مصر العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية الى وضع صيغة لتنظيم العلاقات بينهم فى ضوء هذه القرارات من اجل تنفيذها .

هـ - تلتزم كل الدول العربية بالحفاظ على الوحدة الوطنية وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للعامل الفلسطيني .

ثم بذل فارس السلام كل جهوده من أجل الاعتراف العالمي بفلسطين ، وشعب فلسطين .

كنا نتحدث عن مشكلة اللاجئين الفلسطينيين خلال ربع قرن من الزمان ، ولكن السادات رفض فكرة اللاجئين ، ودعا الى فكرة الفلسطينيين أصحاب الحقوق المشروعة في اقامة وطن لهم . . فانطلقت المشكلة من الوضع الانساني الى الوضع السياسي .

وبدأت الدنيا كلها تعرف حقيقة مشكلة لشرق الاوسط ، وحقائق النزاع العربي الاسرائيلي ، ولم تصبح مشكلة لاجئين ، بل صارت وجود شعب وكيانه ، وحقه في اعادة بناء دولته .

قال السادات : ان مشكلة الشعب الفلسطيني هي لب مشكلة الشرق الاوسط وأن حل هذه المشكلة الفلسطينية هو مفتاح الحل ، واذا لم تحل فان النزاع سيستمر .

وضع السادات فلسطين وشعبها في مكانهم

الصحيح ، وكان يدعّوهم الى اقامه حكومة لهم في المنفى ولكنهم خافوا من جراته ولم يقيموا الحكومة بسبب خلافاتهم ، وسيطرة القوى الخفية على زعامتهم ، او بسبب المنافع الشخصية لبعض زعمائهم .

بعد نكبة ١٩٦٧ ، قام (جان بول سارتر) بزيارة مصر واسرائيل ، ثم أصدر عددا من مجلته الأرمية الحديثة (عن النزاع العربي الاسرائيلي ، وكان هذا العدد ضخما ، وقد خصص نصفه للعرب ، والنصف الآخر للاسرائيليين) .

٢ - وجهتان للنظر مختلفتان . وكيف تلتقيان ؟

كان (جان بول سارتر) قد زار قرية كمشيش في المنوفية ، عندما أثرت قضية الاقطاع الجديد في سبيل سيطرة أصحاب مراكز القوى . واعدت له القاعة في بيت كبير القرية ، ورأس العائلة في كمشيش ، لتكون مسرحا ، وجلس (سارتر) ومعه (سيمون دي بوفوار) ، وحفنة من المترجمين المصريين انشيوعيين ، ليدبروا المناقشة بين الاديب الفرنسي ، وبين الفلاحين المصريين ، وأدرك (سارتر) اسرار

اللعبة ، وخرج من القاعدة ليتفرج على حظائر خيول
حفيد كبير القرية ، وهي محبوسة ، وقد وضعت على
أبوابها أختام الشمع الأحمر ، وضحك (سارتر)
وقال كلمة لا زلت أذكرها :

ـ لقد سجنوا الرجل .. فلماذا سجنوا الخيول ؟

وفي بيت صغير لكبير القرية ، وهو حفيد صاحب
البيت ، الكبير ، شاهدت صوراً فوتوغرافية على الجدران
وكانت منها صور لانور السادات مع هؤلاء الناس ،
الذين اعتزوا بأعظم أبناء هذا الاقليم المصري ،
فوضعوا صورته معهم داخل الاطارات ، وعلقوها على
الجدران .

كان لحقد هو الذي صنع مأساة كمشيش ..

وكان الحب هو الذي وضع صور السادات داخل
اطارات مذهبنة على جدران البيت الصغير في
كمشيش .

وبعد زيارة سارتر لمصر واسرائيل ، أصبح الرجل
يؤمن بأن اسرائيل تستحق الحياة ، وأن مصر تبحث
عن ابن لها يمنحها الحياة .

وفي عدد مجلة (الازمنة الحديثة) وهي مجلة
(سارتر) ظهر للعالم الاوروبي أن العرب لم يستطيعوا
تقديم الدليل على الشئ الهام والخطير ، وهو ان
الفلسطينيين يجب أن يكون لهم وطن مثل الاسرائيليين
لان كتاب العرب كانوا يتحدثون عن اللاجئين لا عن
حقوق شعب فلسطين .

ولكن السادات محا كلمة (لاجيء) من قاموس
السياسة العربية ووضع بديلا لها وهي كلمة
(فلسطيني) . ثم استطاع بعد ذلك أن يمحو كلمة
(لاجيء) من قاموس السياسة العالمية ، وأصبح
ساسة العالم يتحدثون اليوم عن فلسطين ،
والفلسطينيين .

ذات يوم قال عبد الناصر في احدى خطبه الانفعالية
بعد أن يئس من نضال العرب اننا سنصبح كاذبا
شعبا من اللاجئين ، لو استمرت اسرائيل في التوسع !

وأسقط السادات نهائيا فكرة اللاجئين ، ووضع
مكانها فكرة الفلسطينيين ، وقد اعترفت أمريكا
بحقوق شعب فلسطين بل ان اسرائيل نفسها اعترفت
بالفلسطينيين حتى أصبح لهم مقعد في محادثات
القاهرة التي رفضوا حضورها ! . .

فلسطين لها ممثل في الامم المتحدة . . . بعد
نتصارات أكتوبر . فلسطين لها مقعد في مؤتمر القاهرة . .
بعد زيارة السلام التي قام بها السادات الى القدس ،
ولكنها لا تجلس على المقعد .

واين كانت فلسطين ؟

لاجئون في الخيام ، وارهابيون يستبيحون دماء
الابرياء في ميونخ وغيرها وخاطفو طائرات ، وبعضهم
رواد بارات وكابريهات .

هذه كانت صورة الفلسطينى في ذهن الرجل
الاوروبى ، قبل أن يصحح السادات الصورة ، ويحعل
العرب هم القوة السادسة في العالم ، ثم يرغم الدنيا
على احترام العربى والفلسطينى .

اننا يجب أن نتحدث بصراحة ، بعد أن سقط
جدار الخوف الذى بنيناه بانفسنا ، عندما اعتقدنا
أننا نحارب اسرائيل في مطارات العالم . وعلى مناصد
المقاهى والبارات والكابريهات .

الحرب هي الحرب

ومن حق الذين عبروا قناة السويس ، وحصلوا

خط بارليف ، وخاضوا معارك الدبابات فوق أرض
سيفاء أن يتحدثوا عن السلام .

الارهاب ، والرعب ، والشتات ، والضياع ثم ماذا
تكون النتائج ؟

لا شيء .. لا شيء غير ارهاب ورعب وشتات
وضياع .

الايام تمر ، والسنوات تمر ، ودعاة الغطرسة
لا يحاربون ولا يخوضون المعارك . ويطالبون شعوب
مصر بأن يحارب لهم .

منذ أكتوبر ١٩٧٣ حتى نوفمبر ١٩٧٧ ، مرت
أربع سنوات ، ولا زالوا يتفرجون على المساة .
وكأنهم يمهدون كى تخوض مصر الحرب الخامسة
مع اسرائيل .

السوفييت ملأوا مخازن الاسلحة فى ليبيا، وأخذوا
منها الدولارات . وهم يعلمون أن ليبيا لم تحارب
ولن تحارب ، وليس فى استطاعتها تجنيد ربع مليون
جندي كما تفعل مصر التى تأخذ اللقمة من فم أبنائها
لتشتري بنحقية تدافع بها عن ليبيا .

والسوفييت يرفضون حتى تقديم قطع الغيسار
للسلاح في مصر .

وذاث يوم قال راديو طرثلس : أن المصريين
يستطيعون محاربة اسرائيل بالعصى والطوب . . وهم
يريدون فناء شعب مصر ، حتى تتحقق زعامة الفذافي
أمين الامة العربية !! . .

أيها المصريون . . حاربوا اسرائيل بالعصى
والطوب ، وموتوا ما أجل القضية . . من أجل
المبادئ . . ومن أجل شرف الامة العربية . . ونكز
بشرط واحد هو الا تطلبوا سلاحى الذى أضعه فى
المخازن . . وإياكم أن تطلبوا منى صفيحة بنزين
واحدة تحرك لكم ربع دبابة .

ان أنور السادات يتحدث بأسلوب الحضارة التى
ورثها من سبعة آلاف عام ولا يستبيع لنفسه الكلام
بأسلوب الذين خانوا أنفسهم وشعوبهم عندما خانوا
مصر صانعة مجدهم وكيانهم ووجودهم .

سنوات طوال عراض ، بعد نصر أكتوبر العظيم
وأنتم تعيشون فى الرفاهية ، وأنا أقف فى الطابور
لاحصل على رغيف خبز . وتريدون منى أن أحارب

لكم حرباً خامسة ، وأن ألقى بولدى في النار من أجلكم .
وأن اختلس اللقمة من فم ابنتى لأشتري السلاح .

بصراحة :

لو كان حلاً منفرداً فلن أقبله رغم أنكم لم تحلوا
مشاكلكم معي ، وأنا أخ لكم .

حملت عنكم العبء ، وحاربت من أجلكم ، حتى
انتصرت فماذا فعلتم معي في مسيرة الكفاح والنضال .
أصبح أبنائي أجراء ، يقيمون لكم الحضارة .

إن مصر غنية وليست فقيرة . ولم تكن في حاجة
إلى مساعدات أو معونات لو أنها أغلقت بابها على
نفسها ، ومنحت أبنائها حق الحياة . ولكنها أضاعت
ثروتها ، وضحت بأبنائها من أجل السلام لكم ،
لا لنفسها ولحدها .

مصر تملك في هذه اللحظة ، وفي كل لحظة ، أن
تصبح سويسرا جديدة في عالم الصراعات ، ولها من
الموقع والحضارة والقدرة ما يمكنها من ذلك . فهي
قلب الدنيا كلها ، قبل أن تكون قلب العالم العربي .
وانظروا إلى خريطة العالم .

لو أعلنت مصر حيادها الآن ، لاصبحت أعظم من
سويسرا في حيادها بين دول أوربا ، لان حياد مصر
هو حياد العالم كله بكل قاراته .

ولكن مصر العربية منحت قلبها للعرب ، لانها قلب
العرب ، وهذا هو قدرها .

عندما أعلن فارس السلام أنه يستعد للذهاب الى
القدس ليحقق السلام ، صاح بعضهم في غضب ، وترنح
بعضهم في ذهول ، وعارض آخرون ، ورفض
العاجزون .

وماذا كانوا يقولون لو أن السادات دعا (مناحم
بيجين) الى القاهرة ليوقع معه معاهدة سلام ؟

أقول لكم الحقيقة .. كل الحقيقة :

لقد عرض زعماء اسرائيل ابتداء من (دافيد بن
جوريون) حتى (جولدا مائير) أن يحضروا الى
القاهرة لمقابلة عبد الناصر ، والاتفاق معه على السلام ،
ورفض عبد الناصر في عصره مفاوضات زعماء اسرائيل
ولم يكن في استطاعته قبولها ، لا بسبب المبادئ كما
يتخيل بعض أدعياء السياسة أو الزعامة ولكن لسبب
آخر هو أن المرحلة السياسية التي كان يعبرها ، لا تتيح
له الوصول الى هذا اللقاء من أجل السلام .

لقد تقابل جمال عبد الناصر الضابط في جيش مصر
مع ضباط اسرائيل في البالوجا وتفاوض معهم عن أجل
الانسحاب من الموقع المحاصر خلال حرب ١٩٤٨ .

ولكن عبد الناصر الزعيم الداعية للقومية العربية،
لم يكن في استطاعته مقابلة زعماء اسرائيل ، وهو في
قمة الزعامة الداعية للقومية العربية ، خلال فترة
الانصهار التي أدت الى أشياء كثيرة في حياة
الشعب العربى .

كان يفجر الثورات في كل أرض مستعمرة ، وكان
يلهب المشاعر بالدعوة الى وحدة العرب ، وقومية
العرب .

تلك مرحلة من مراحل التاريخ ، وقد انتهت المرحلة
وبدأت مرحلة أخرى جديدة ، والتاريخ قد يعيد نفسه
ولكنه لا يرجع الى الوراء . لان الحياة البشرية تتقدم
دائما الى الامام .

ان التاريخ له خطوات أسرع من خطواتنا في بعض
العصور .

ولذلك كانت قدما السادات ، وهما قدما ثابتان
كما قلت لك ، أسرع من خطوات الزمن .

ثم تلقى السادات الدعوة الرسمية لزيارة القدس
بعد عودته من دمشق ، حيث عقد مؤتمرا صحفيا أكد
فيه كل هباته واتجاهاته الثابتة في قضية السلام .

وقبل فارس السلام دعوة السلام . وصدر بيان
رسمي جاء فيه :

وافق الرئيس محمد أنور السادات على زيارة
القدس وسيؤدي الرئيس صلاة العيد الاضحى المبارك
في المسجد الاقصى وستبدأ الزيارة مساء بعد غد السبت
٦ من ذى الحجة عام ١٣٩٧ . الموافق ١٩ من نوفمبر
١٩٧٧ . بناء على الرسالة التي تلقاها من الرئيس
كارتر ، مرفقا بها دعوة حكومة اسرائيل .

وفي صباح الاحد ١٠ من ذى الحجة عام ١٣٩٧
الموافق ٢٠ من نوفمبر ١٩٧٧ ، يؤدي الرئيس السادات
صلاة عيد الاضحى المبارك في المسجد الاقصى مع أبناء
الشعب الفلسطيني .

وكان الرئيس قد اعتاد أن يؤدي صلاة العيد في
شبه جزيرة سيناء بعد أن حررتها حرب رمضان -

أكتوبر الظافرة مع الجنود الابطال والضباط البواسل
ومع أهالى شبه جزيرة سيناء .

لكن نداء السلام القائم على العدل قد دعا الرئيس
السادات ليذهب هذا العام ليؤدى صلاة عيد الاضحى
المبارك بالمسجد الاقصى قلبى النداء .

ورئيس جمهورية مصر العربية حينما يلبى نداء
السلام ، ويقرر الذهاب الى القدس فائما يلبيه باسم
المطالب المشروعة والعدالة للشعب العربى كله ، ولشعب
فلسطين درءا لأخطار تهدد سكان المنطقة ، بل وتهدد
الانسانية كلها بالاهوال . وحققنا للماء الضحايا
والشهداء ووفقا لنزيف التضحية والجهد والطاقة .

والرئيس السادات ، وهو المؤمن بعدالة القضية
العربية يلبى الدعوة لزيارة القدس باسم المسئولية
القومية التى يتحملها متجاوزا أية حساسية فى مواجهة
خصومه ومؤمنا فى نفس الوقت بأن طرح الحقائق
بشكل مباشر ، كما سيفعل الرئيس السادات - فى
لقائه بأعضاء الكنيست ، بعد ظهر يوم الاحد القادم -
أقوى فى التبصير بها ، من طرقها بأساليب
طويلة وملتوية .

وعندما تتم رحلة السلام فى مناخ كالذى تتم فيه:

بعد أن استعاد العرب عزتهم بحرب أكتوبر فهي تتم
اذن في ظروف لاتحكمها روح الهزيمة ولا تقيدها خشية
سوء تفسير خاصة وهي تستهدف الحل الشامل
لل قضية العربية .

إن المسؤولية التاريخية التي يجب أن يتحملها
قادة الامة العربية اليوم أصبحت تحكم عليهم بأن
يعملوا على اقرار السلام في المنطقة ، طالما أنه سلام
عادل يستهدف تحرير الارض العربية التي احتلت بعد
هزيمة ١٩٦٧ وتقرير الحقوق المشروعة لعرب
فلسطين .

والرئيس السادات يتحمل اليوم مسئوليتـــه
القومية ولا يهدر فرصة تسنح وصولا الى هـــذا
السلام العادل .

والله يوفق الامة العربية الى تحقيق ما ترونو اليه
من أهداف . .

ثم بدأت الرحلة

وسار فارس السلام . بقدمين ثابتتين . . فاهتزت
أقدام الضعفاء ، وترنحت أقدام المستضعفين ، واختلد
أقدام الضائعين .

لم تكن لهم أقدام ثابتة مثل قدميه .. وقد داس
فوق الخطر ، لانه عندما تحدث عن قدميه الثابتتين ،
كانت رأسه فوق هامات السحاب ، وكانت عيناه
تنظران الى المحراب وتدمعان ..

انه محراب المسجد الاقصى الذى ضاع منه منبر
صلاح الدين ..

الصلاة.. والسلام

بعد انتصار صلاح الدين في معركة حطين ، خلع
خوذته ، ودرعه ، وألقى بسيفه ورمحه . وترك فرسه
ثم خلع نعليه وركع وصلى ركعتين على رمال
حطين .

وبعد انتصار السادات في معركة أكتوبر ، كان
يصلى صلاة عيد الاضحى فوق رمال سيناء .

ويحكى لنا التاريخ ماذا فعل صلاح الدين بعد
انتصار حطين ، فقد دخل بيت المقدس ، بعد ان أخلاها
من الصليبيين ، ماشيا على قدميه بلا سلاح ، ومعه
جنوده مشاة بغير سلاح ، وعندما وصل الى باب
المسجد الاقصى خلع نعليه واتجه نحو القبلة وصلى
ركعتين ، ثم أمر بصنع منبر في القاهرة كتذكار لهذا
الانتصار .

ومنابر المساجد والجوامع في الدنيا كلها كانت
تصنع في القاهرة ، وحتى باب الكعبة كان يصنع في
القاهرة . وكان بعض سلاطين مصر يتباهون ويقتارون
بصنع باب مصفح بالذهب والفضة للكعبة المشرفة .

وعندما سار أنور السادات على قدميه الى المسجد
الاقصى ليصلى صلاة عيد الاضحى ، كما فعل صلاح

الدين ، قال له خطيب المسجد ان منبر صلاح الدين
مفقود وليس له وجود ، وكان الخطيب يلقي خطبة
العيد فوق الارض بلا منبر ، لان منبر صلاح الدين
احترق .

كانت عيناه تغرورقان بالدموع وهو يسير فوق
أحجار الشارع الذي سار فيه الانبياء والخلفاء ، وطالما
تخضبت أحجاره بالدماء تحت سيوف الطغاة .

فوق هذه الرقعة الصغيرة من الارض بين الشوارع
والحواري ، اجتمعت كل ديانات السماء . . موسى ،
وعيسى ، ومحمد عليهم السلام . اسمى دعوات للسماء
قامت فوق هذه الارض . الصلاة للاله
الواحد ، كانت صوت الانسان فوق هذا المكان الصغير
في مساحته العظيم في ساحته .

حائط المبكى حيث كان معبد (سليمان بن داود)
ملك اسرائيل ونبي اسرائيل ، وهو المعبد الذي أقامه
سليمان لعبادة الله .

كنيسة القيامة ، وكنيسة مريم العذراء . وقبر
المسيح عليه السلام ، تضاء فيه الشموع بغير نار في
هذا المكان .

قبة الصخرة التي كانت مسرى محمد عليه الصلاة
والسلام من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى في هذا
المكان .

والمسجد الأقصى ثانى الحرمين وأولى القبلتين ،
اتجه اليه المسلمون في الصلاة عند البداية ، ثم إنتهوا
الى الحرم المكى الشريف وهو بيت الله ، ولست أريد
أن أحدثك عن تاريخ هذه الاماكن المقدسة ولكننى أريد
أن أحدثك عن مكان هذه الاماكن في نفس البشر على
اختلاف الديانات والمعتقدات ، لان السادات عندما
ذهب الى القدس كان من هدفه أن يصلى صلاة عيد
الاضحى في المسجد الأقصى ، وهذا أمل تحقق له ،
واستطاع في صلاته أن يبلغ صوت الفلسطينيين الى
كل من يرى ويسمع في كل أرجاء الارض ، لان خطيب
المسجد قال كلمته التى لم تسمعها البشرية من قبل
خلال ثلاثين عاما من الحروب والدمار ، وكانت كلمة
الاسلام والسلام والاقمار الصناعية التى نقلت هذه
الصلاة استطاعت الوصول الى عيون البشر وآذانهم
ليعرفوا الحقيقة .

ولو أن العرب أنفقوا كل ما يملكون ما استطاعوا
الوصول الى هذا الهدف وهو أن يعرف البشر حقيقة
النزاع العربى الاسرائيلى . ليس هو نزاع على أرض
ولكنه نزاع على وجود وكيان لان أرض الله واسعة وهى
تتسع لكل البشر ، وكان يمكن أن تقام دولة اسرائيل
في أوغندا عندما حدث الاتفاق بين تيودور هيرتزل
وبين العتاة من صناع الامبراطورية البريطانية ، وكان
يمكن أن تقام دولة اسرائيل في الارجننتين كما كان

يعلم حكماء صهيون • ولكن نظرة اليهود اتجهت نحو فلسطين لاسباب تاريخية أو عقائدية وأرادوا إقامة دولتهم فوق هذه الأرض لاسباب لم يكن للعرب دخل فيها لان العرب لم يضطهدوا اليهود في أى وقت من الاوقات ولكن أوروبا هي التى اضطهدتهم وركبت فيهم وفيها عقدة الذنب ، وقد اضطروا (نابليون بونابرت) الى اعطاء وعد لليهود بإقامة دولة لهم فوق أرض فلسطين قبل وعد بلفور بسبب اضطهاد اليهود في فرنسا وألمانيا قبل ظهور (بونابرت) ولكن (بونابرت) لم يستطع تحقيق أحلامه في امبراطورية الشرق ، فذهب وعده أدراج الرياح •

أما بريطانيا التى أعطت وعد بلفور لليهود في الحرب العالمية الاولى فانها كانت تشعر أيضا بعقدة الذنب ، لان الامبراطورية البريطانية في عز سطوتها وقوتها كانت تضطهد اليهود ، وكانوا يكتبون على أبواب الفنادق الكبرى في لندن •

« ممنوع دخول اليهود والكلاب » •

هذه الرواسب هي التى دفعت اليهود الى البحث عن ملجأ •

ولكن كيف كان المسلمون يعاملون اليهود ؟

عندما سقطت الدولة الاسلامية في الاندلس، وقامت

محاكم التفتيش ، هرب اليهود من أرض الاندلس الى مصر في عهد السلطان صلاح الدين ، وكان على رأسهم (موسى بن ميمون) الفيلسوف اليهودي تلميذ (ابن رشد) ، وكان قد تظاهر باعتناق الاسلام هو وغيره من اليهود طلبا للخلاص من محاكم التفتيش التي لم تكن تعرف غير الحكم بالاعدام .

وعندما احتضنت مصر هؤلاء اليهود وأصبح (موسى ابن ميمون) هو الطبيب الخاص للسلطان صلاح الدين اعترف له بأنه يهودي وليس مسلما ، فجمع السلطان العلماء وسألهم عن رأيهم في هذا الرجل ، فقال علماء الاسلام الكلمة الخالدة الباقية :

« لا اكراه في الدين » .

وعاد موسى بن ميمون الى يهوديته وأصبح رئيس الطائفة اليهودية في مصر ، وطبيب السلطان .

هذه هي سماحة الاسلام ، وهذا هو تسامح مصر ، ان قلب مصر يتسع لكل الحب لكل الشعوب ولكن الاجناس والديانات . وعندما كان أنور السادات يخطو خطواته الواثقة بين المسجد الأقصى وقبة الصخرة ،

وكنيسة القيامة وعلى مشارف حائط المبكى انما كان يخطو خطوة مصر التي لم تعرف الحق بل عسرفت

الحب واحتضنت كل الافكار والمذاهب والديانات بغير
تفريق ولكنها رفضت كل فكر أو كل مذهب يستعبد
الانسان أو يحاول استعباد الانسان .

لقد أدى الرئيس السادات الصلاة في المسجد
الاقصى ، وكانت صلاته من أجل السلام . ولكن أعداء
السلام ممن يزعمون أنهم دعاة السلام ، قالوا كلمتهم
الخاسرة الرفض .

ان الرفض مستمر ، وسيستمر بناء على التعليمات
الصادرة من موسكو ، التى تعتقد انها تحارب السادات
ولا تريد أن تفهم الامر على حقيقته ، وهو أن الشعب
المصرى كله يؤيد السادات ، بل ان فارس السلام
نفسه لا يصدر قرارا الا من نبض الشعب المصرى .

وكان رجل الشارع فى القاهرة اذكى من هؤلاء
محترفى السياسة الرافضين ، فانه عندما تلقى نبأ
زيارة فارس السلام للقدس ، لم يعلق عليها فى بادئ
الامر ، بسبب الذهول المفاجئ ، وبعد أن زالت الصدمة
بدأ يفكر ويقدر ، ثم قال كلمته التى دوت فى العالم
مع دوى كلمات قائده وزعيمه نعم .

ان قرار السلام الذى اتخذه فارس السلام ، من
أخطر قرارات التاريخ البشرى . وكان من حقنا أن
نصطدم ، ونذهل عندما سمعناه أول مرة .

انه أخطر من قرار انهاء الحرب العالمية الثانية ،
عندما دخل الحلفاء برلين . لاننا كنا نتوقع انهاء هذه

الحرب بعد انتصارات الحلفاء في أوروبا ، وفي معركة العلمين ، وفي معركة ليننجراد ، فلم تكن هناك صدمة .

وكان تفكيرنا بعد انتصارات أكتوبر العظيمة ، يتجه الى طريقين : فاما سلام تفرضه القوتان الاعظم على اسرائيل ، واما حرب خامسة مع اسرائيل لا يعلم مداها الا الله . وفي الحالتين كانت مصر هي التي تقوم بدورها على مستوى السياسة العالمية، وعلى مستوى اعادة تسليح الجيش المصرى ، وتقوية مصادره سلاحه ، بعد امتناع السوفييت عن تسليحه .

وأراد السوفييت وضع المشكلة كلها في احدى ثلاثات سيبريا ، وسحبوها من منطقة المياه الدافئة في البحر الابيض المتوسط ، وظنوا أن مصر لا تستطيع لقيام بأى دور فى حل مشكلة الحرب والسلام . كانت حسابات موسكو ترصد لنفسها خطأ سياسيا يقول :

— ماذا تستطيع مصر أن تفعل بغير السوريين ؟ ولكنهم لم يسألوا أنفسهم :

— ماذا يستطيع حكام دمشق أن يفعلوا بغير مصر ؟

— وبشى السوفيت سياستهم ذات الوجهين على اساسات وهمية :

● حزب البعث السوري ، وحزب البعث العراقي
ملك يمينهم أو يسارهم على الاصح .

● اليمن الديمقراطية الشعبية يسارية العروبة ،
أو عربية اليسار ، وسمها كما شئت .

● الجزائر ماركسية الاسلام ، أو اسلامية
الماركسية ، وسمها أيضا بما شئت .

● ليبيا القذافي ورثتها موسكو داخل الشعارات،
فتوهم المريض أن الناصرية يجب أن تكون مع مومكو
لتتحقق له الزعامة التي كانت لعبد الناصر ، ولكنه
اشتراط على زعماء الكرملين اعتناق الاسلام ، طبقا
لنظرية الثالثة .

ثم جرى العرب الآخرون وراء دعاة الرفض .

هذا الوجه الأول للسياسة السوفييتية في الشرق
الآوسط ، جعلهم يعتقدون أن جبهة الرفض تستطيع
مقاومة كل خطوة تخطوها مصر نحو الحرب أو السلام
ثم وضعوا المنظمات الفلسطينية في جيب سورية .
وظنوا أنه لا أحد يستطيع القيام بأي خطوة بدون
الفلسطينيين ، وبذلك لا تملك مصر التحرك في أي
اتجاه .

أما الوجه الثاني للسياسة السوفييتية في الشرق
الآوسط ، فهو القرار الدائم المكتوب والمنطوق بمناسبة

او بغير مناسبة ، وهو تأييد العرب في مطالبهم
بالانسحاب من الاراضى المحتلة بعد يونيو ١٩٦٧ ،
وحقوق شعب فلسطين .

متى ؟ لا احد يدري .

كيف ؟ لا أحد يجيب

لعبة مثل ألعاب الحبال في السيرك .

عندما طلبت مصر قطع غيار للسلاح السوفييتى
خلال حرب أكتوبر ، تدخل الرئيس الجزائرى هوارى
بومدين فى شجاعة وأصالة العربى ، وسافر الى موسكو
وطلب قطع الغيار ، فخلل قادة الكرملين ، وفكروا فى
حيلة يرفضون بها الطلب ، وقالوا للرئيس الجزائرى :

نريد مائة مليون دولار .

ودفع الرئيس بومدين المائة مليون دولار ،
واعتقد أنه ، فى تلك الليلة لم ينم . بسبب هذه
المساومة القذرة .

ماذا كان يحدث لو أنه قال لهم انه لا يملك هذا
المبلغ ؟

كانوا سيرفضون طلبه في أدب جم .

لم يقف السوفييت الى جانب العرب في أى موقف حاسم من مواقفهم ، بل على العكس ، وقفوا ضد مصر في أحلك ساعات الحرب . وكانوا سببا في تدمير مدينة بورسعيد عندما فرغت مخازن السلاح المصري من الصاروخ (سام ٣) المضاد للطائرات ، وبدأت قوات الدفاع الجوى المصري تستخدم الاسلحة التقليدية في مقاومة غارات الطيران الاسرائيلى . بل ان اسرائيل حاولت الاستيلاء على بور سعيد عن طريق الغزو البحرى وردتها قوات مصر الباسلة عن شواطئ بور سعيد .

وعندما أقامت أمريكا الخط الجسوى المسلح الى اسرائيل حليفها . أوقف الاتحاد السوفييتى أى امداد بالسلاح الى مصر .

حقا ، في سمات الضيق ، يعرف العدو والصديق .

ان ما حدث في حرب أكتوبر ، وما يحدث اليوم ، له سابقة في تاريخ العلاقات بين مصر وروسيا فقد كان هناك حلف بين (على بك الكبير) حاكم مصر والشام والحجاز واليمن وليبيا ، وبين القيصر الروسى وكانت روسيا منذ قديم الزمان تريد الخروج الى المياه الدافئة في البحر الابيض المتوسط فمكنها (على بك

الكبير) من الخروج بأساطيلها الى هذه المياه بحكم التحالف مع القيصر الروسى وعندما تعرض (على بك الكبير) للحرب ، وطلب المعونة من حليفه القيصر ، تراجع ، ولم يقدم اليه أى عون ، فانتهى الحلف ورجع القيصر الى المياه الباردة والثلوج فى الشمال .

ولكن الذى لا يفهمه صناع السياسات فى الكرملين ومن يتلقون منهم الاوامر من فئة الرافضة ، لم يستوعبوا دروس التاريخ التى يعرفها تلاميذ المدارس .

مصر هى التى حاربت أوربا كلها مجتمعة بجيوشها وفرسانها فوق أرض فلسطين ، وفوق أرض مصر نفسها أثناء الحروب الصليبية ، وانتصرت ، وصنعت السلام .

مصر هى التى حاربت هولاكو التتارى الذى أحرق بغداد ودمر دمشق ، وصنع من جماجم الشهداء فى حلب هرما كان يتفرج عليه . وقد هزمته مصر فى موقعه (عين جالوت) فوق أرض فلسطين وأعادت للأرض السلام .

مصر هى التى حطمت أحلام بونابرت فى اقامة امبراطورية الشرق وأخرجت جيوشه بعد ثلاث سنوات من الحرب الشعبية التى لم يعرفها شعب من قبل ، فى

التشوارع والحوارى وعند كل باب أو شباك •

مصر هي التي اسقطت الامبراطورية البريطانية
بعد كفاح دام أكثر من سبعين عاما • ثم جعلت بريطانيا
دولة من الدرجة الثانية في أعقاب حرب ١٩٥٦ •

ولم تكن مصر خلال كل تلك الحروب تسعى الى الحرب
بل أن الحرب كانت تفرض عليها ، وكان أعظم شرف لها
هو أنها تفرض السلام •

كل الشعوب والاجناس التي حاربت مصر ، واعتدت
عليها لم تحمل لها مصر الحقد والضغائن ولكنها منحتها
الحب والسلام •

• ان شخصية مصر تستطيع دواما امتلاك السلام ،
وفارس السلام ابن مصر ، يعبر عن شخصيتها ، وقد
عرف هذه الحقيقة كثيرون من الصحفيين والمعلقين
السياسيين ، والكتاب في أرجاء العالم • وقالوا في أعقاب
حرب أكتوبر ان السادات هو الذى يملك كلمة
السلام •

لا حرب • بعد حرب أكتوبر

وفي اليوم التاسع من نوفمبر ١٩٧٧ ، قال السادات
أمام مجلس الشعب المصرى ، فى افتتاح دورته الثانية،

أنه على استعداد للذهاب الى أى مكان فى العالم ، بما فيه الكنيسة من أجل أبناء مصر ، والوطن العربى .

وفى يوم ١٢ نوفمبر ١٩٧٧ ، التقى بأعضاء الكونجرس الأمريكى فى لجنة خدمات التسليح وتحدث معهم ووضح أهدافه الرئيسية فى مبادرة السلام ، التى أصبحت تلقى التأييد العالمى .

وكانت تساؤلات أعضاء الكونجرس الأمريكى تلقى الاجابة فى تعبير واقعى عن فكر فارس السلام فى أعقد مشكلات العصر الحاضر . ومن واجبتنا أن نسجل وقائع هذا التاريخ الحى ، قبل أن يضيع من أيدينا :

ان مشكلة النزاع العربى الاسرائيلى ، هى أصعب مشكلات العصر . وهى ليست مشكلة اقليمية ، ولكنها مشكلة عالمية ، ونحن لا ننسى ما حدث عندما وقع العدوان الثلاثى على مصر فى اكتوبر ١٩٥٦ فقد تبارت القوتان الاعظم من أجل التدخل .

هدد بولجانين الزعيم السوفييتى بضرب لنسـدن بالصواريخ .

وطالب ايزنهاور الرئيس الأمريكى ، ووزير خارجيته جون فوستر دالاس بانسحاب المعتدين .

كان هذا هو صدى العدوان الثلاثى ، خلال فترة
ساخنة من فترات التاريخ الحديث وهو ما يلفت النظر
الى حقائق الوضع المصرى ، الذى يجذب سياسات العالم
نحو المنطقة ، بسبب المكان الجغرافى لمصر ، وبسبب القيمة
الذاتية لمصر باعتبارها أم للحضارات .

وعندما سيطرت مشكلة فيتنام على تيارات
السياسة العالمية ، كانت المشكلة بسيطة ، لانها صراع
أيديولوجى بين الشيوعية والرأسمالية . وقد صمد
الشيوعيون فى فيتنام ضد أمريكا ، وكان الحل هو
انسحاب القوات الامريكية .

ولكن مشكلة النزاع العربى الاسرائيلى ، ليست هى
انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضى العربية المحتلة ،
وليست هى اقامة الدولة الفلسطينية ، فهذه الامور
كلها شكلية ومادية ، وتحقيقها لا يؤدى الى حل المشكلة
النفسية الاساسية ، وهى التعايش السلمى .

الامريكان الذين انسحبوا من فيتنام ، تركوها تصنع
حياتها كما تريد ، ولها الحق فى ذلك ، وكل شعب من
شعوب الدنيا له حق تقرير مصيره .

ولكن .. كيف تعيش اسرائيل وسط العرب ؟

ان المشكلة ليست مشكلة الارض ، ولكنها مشكلة
الانسان .

وذات يوم قال فارس السلام ، ان جولدا مائر لو
ارادت عشرة كيلو من الارض لاعطبتها لها ولكن ماذا
تفعل بها ؟

يذكرنى هذا القول العظيم برواية الارض التى كتبها
(تولستوى) ، فقد كان بطل الرواية يريد امتلاك الارض ،
ومنح فرصة الامتلاك منذ شروق الشمس حتى غروبها . .
وظل طالب الارض ، يجرى ، ليمتلك الارض ، منذ
أشرقت الشمس . . وظل يجرى حتى يملك اكبر
مساحة من الارض . . بينما الشمس تقترب من
الغروب . . وكلما اقتربت كان الرجل الذى اراد امتلاك
الارض يسرع فى جريه ، ويسرع . . حتى سقط
ومات ، ولم تصبح له ارض .

ومات الانسان ، ولم يملك ارضا .

هذه هى قضية النزاع العربى الاسرائيلى ، وهى
ليست قضية الارض ، ولكنها قضية الانسان ، او هى
على الاصح قضية السلام .

ان قضيتنا ليست مثل قضية فيتنام ، وليس

لها علاقة بالايديولوجية الشيوعية أو الرأسمالية .
وهي ليست صراع مذاهب ، ولكنها قضية الانساز
والسلام .

كيف نعيش معا بلا سلام ؟

المسجد الاقصى وقبة الصخرة ، وكنيسة القيامة
وكنيسة العذراء وقبر المسيح عليه السلام ، وحائط
المبكى ، فوق قطعة واحدة ضيقة من الارض . والثلاثة
يتجاورون في محبة :

محمد رسول الله عليه الصلاة والسلام
وعيسى عليه السلام ، وموسى عليه السلام . . . أنبياء الله
يلتقون ، في القدس ، ويدعون للسلام .

وفارس السلام .

هذا الحديث عنه ، وهذه هي دعوته للسلام ،
وهو المؤمن برسول السلام ، أنبياء الله عليهم
السلام .

السؤال الاول والاخير في مشكلة النزاع العربي
الاسرائيلي هو . .

كيف نعيش معا في سلام ؟
من أجل ذلك كانت صلاته في المسجد الاقصى ، ومن

أجل ذلك كان سلامه وتسليمه على سيد المرسلين ، وعند
مصرى محمد صلى الله عليه وسلم ، أمام الأنبياء في
الصعود الى السماء .

الله هو السلام . . ومن نطق باسمه - جلت قدرته ،
فقد نطق بالسلام . .

الرجل والكلمة

• في البدء كانت الكلمة •

هكذا قالت لنا التوراة • • ولكن الكلمة في بعض الاحيان
تصبح أقوى من الرصاصة •

فالانسان يقول الكلمة ، وتصنعه الكلمة ، ويخضع
للكلمة ، ويرفض الكلمة •

ولكن الكلمة هي أشرف ما يملكه الانسان ، لانها
هي التي نعبر عن فكر الانسان الناطق ، كما
قال أرسطو طاليس • •

والنطق بالمرء والعقل ، والناطق هو المفكر القادر
على أن يقول الكلمة •

• وفي البدء كانت الكلمة • • للانسان •

وقف الرجل ليقول الكلمة ، في قلب اسرائيل ،
أمام أعضاء الكنيست الاسرائيلي •

كم ألف سنة مضت ، قبل أن يقول الانسان الكلمة ،
وهي أقوى من الرصاصة ؟

سبعة آلاف عام ، كان يقول خلالها الانسان المصري
كلمته وينقشها على الصخر والحجر ، ويصنعها تمثالا ،
أو مسلة أو هرما ، أو حائطا في معبد أو مقبرة ، اعتقد
أنها تعيد صاحبها الي حياة أخرى •

لا موت للحياة حتى حين يموت الانسان ، لانه سوف
يبعث بعثا جديدا في حياة أخرى ، بعد انتهاء الحياة التي
عاشها الانسان .

وكانت الكلمة ، أعظم شيء يملكه انسان .

الانسان هو الكلمة .

حكمة مصر ، وعبقريه مصر ، قالت لنا ان الانسان
هو الكلمة . وتعلم منها الناس هذه الحكمة
العبقرية .

وماذا يكون الانسان بغير كلمة ؟

سليمان الحكيم ، كان يتحدث مع الحيوان والطير
والنمل بكلمة الانسان . وكانت هذه هي معجزته كما

تحدث عنها انفرآن ، وكما جاءت بها التوراة .

حديث طويل عن الكلمة ، اختصره لك في كلمة .

ماذا كان يريد فارس السلام أن يفعل عندما قام
برحلة السلام الى بيت المقدس ؟

كان يريد ان يقول الكلمة ؟

في البدء كانت الكلمة . . وفي النهاية ستكون الكلمة ،
وهي كلمة . . . السلام .

قال فارس السلام أمام أعضاء الكنيست الاسرائيلي :

السلام لنا جميعا . . على الارض العربية ، وفي
اسرائيل وفي كل مكان في هذا العالم الكبير . »

كانت كلمته هي كلمة السلام .

« لكي نقيم السلام ، وكلنا على هذه الارض ، أرض
الله .

كلنا مسلمون ومسيحيون ويهود . نعبد الله ولا
نشرك به أحدا ، وتعاليم الله ووصاياه ، هي حب ،
وصدق ، وطهارة وسلام . »

كل كلمة بعد هذه الكلمات ، شرح وتفصيل ، لا فكره
السياسية ، في مبادرة السلام ، ولكن فلسفته الفكرية
هي هذه الكلمات .

ثم استمع اليه ، وهو يقول :

« ان الروح التي تزهر في الحروب ، هي روح انسان،
سواء كان عربيا أو اسرائيليا .

ان لزوجتي انى تترمل ، هي انسانة ومن حقها أن
تعيش في أسرة سعيدة ، سواء كانت عربية أو
اسرائيلية .

ان الاطفال الابرياء الذين يفقدون رعاية الاباء ،
وعطفهم هم أطفالنا جميعا ، على أرض العرب : أو في

اسرائيل لهم علينا المسئولية الكبرى في أن نوفر لهم
الحاضر الهانىء ، والغد الجميل • «

من أجل كل هذا •• يقول لك فارس السلام :
« من أجل بسمه كل طفل يولد على أرضنا •
« من أجل كل هذا اتخذت قرارى بأن أحضر اليكم رغم
كل المحاذير ، لكى أقول كلمتى • «

الكلمة ••

ثم أصبح الرجل هو الكلمة ، وأصبحت الكلمة
هى الرجل •

ولكن •• كيف يمكن أن يتحقق السلام العادل ؟

قال السادات فى خطابه التاريخى أمام الكنيست :

وقبل أن أعلن لكم جوابى - أرجو أن أؤكد لكم
أننى أعتمد فى هذا الجواب الواضح الصريح ، على عدة
حقائق لا مهرب لاحد من الاعتراف بها •

● الحقيقة الاولى : انه لا سعادة لاحد على حساب
شقاء الآخرين •

● الحقيقة الثانية : انى لم أتحدث ، ولن أتحدث
بلغتين •

ولم أتعامل. ولن أتعامل بسياستين •

ولست التقى بأحد ، الا بلغة واحدة وسياسة واحدة ، ووجه واحد .

● **الحقيقة الثالثة :** ان المواجهة المباشرة ، وان الحظ المستقيم هما أقرب الطرق وأنجحها للوصول الى الهدف الواضح .

● **الحقيقة الرابعة :** ان دعوة السلام الدائم العادل المبني على احترام قرارات الامم المتحدة، أصبحت اليوم دعوة العالم كله وأصبحت تعبيرا واضحا عن ارادة المجتمع الدولي . سواء في العواصم الرسمية التي تصنع السياسة والقرار ، أو على مستوى الرأي العام العالمي الشعبي ، ذلك الرأي العام الذي يؤثر في صنع السياسة واتخاذ القرار .

● **الحقيقة الخامسة :** ولعلها أبرز الحقائق وأوضحها ، ان الامة العربية لا تتحرك في سعيها من أجل السلام الدائم العادل ، من موقع ضعف أو اهتزاز ، بل انهما على العكس تماما تملك من مقومات القوة والاستقرار ، ما يجعل كلمتها نابعة من ارادة صادقة نحو السلام ، صادرة عن ادراك حضارى بأنه لكي نتجنب كوارثة محققة علينا وعليكم ، وعلى العالم كله ، فإنه لابد من إقرار سلام دائم وعادل ،

لا تزعزعه الانواء ولا تعبت به الشكوك ، ولا يهزه صوي
لمقاصد ، أو التواء النوايا .

ثم حدد فارس السلام اجابته على السؤال الكبير :

كيف نحقق السلام الدائم العادل ؟

وقال لاعضاء الكنيست في صراحة ووضوح ؟

« أنتم تريدون العيش معنا في هذه المنطقة من العالم
وأنا أقول لكم بكل الاخلاص : اننا نرحب بكم بيننا بكل
الامن والامان » .

ثم وضع نظريته في الحاجز النفسى الذى يفصل
بين العرب واسرائيل ، وهو حاجز الشكوك والغدر ،
وخشية الخداع والالوهام حول أى تصرف أو فعل أو قرار
كما أنه حاجز من التفسير الحذر الخاطيء لكل حدث
أو حديث .

وطالب فارس السلام بتحطيم هذا الحاجز النفسى ،
واقامة صرح شامخ للسلام يحمى ولا يهدد ، يشجع
لاجيالنا القادمة أضواء الرسالة الانسانية نحو البناء ،
والتطور ، ورفع الانسان .

وفي صلاة من أجل السلام قال فارس السلام :

لماذا لا تؤمن بحكمة الخالق التي أوردتها في أمثال
سليمان الحكيم .

« الغش في قلب الذين يفكرون في الشر ، أما المشيرون
بالسلام فلهم فرح » .

« لقمة يابسة ومعها سلام ، خير من بيت مليء
بالذبائح مع الخصام » .

لماذا لا نردد معا من مزامير داود النبي .

« إليك يارب أصرخ .. أسمع صهوت تضرعي اذا
استغثت بك ، وأرفع يدي الى محراب قدسك لاتجيبني
مع الاشرار ، ومع فعلة الاثم ، المخاطبين ، صخابهم
بالسلام والشر . في قلوبهم . أعطهم حسب فعلهم ،
وحسب شر اعمالهم ، أطلب السلامة وأسعى وراءها » .

ثم وضع في ايجاز دقيق واضح ، الاجابة على السؤال
الكبير : كيف يقوم السلام العادل ؟
. وكانت اجابته ...

أولا : انتهاء الاحتلال الاسرائيلي للأراضي العربية
التي احتلت في عام ١٩٦٧ .

ثانيا : تحقيق الحقوق الاساسية للشعب الفلسطيني

وحقه في تقرير المصير بما في ذلك حقه في اقامة دولته .

ثالثا : حق كل دول المنطقة في العيش في سلام داخل حدودها الآمنة والمضمونة عن طريق اجراءات يتفق عليها تحقق الأمن المناسب للحدود الدولية ، بالاضافة الى الضمانات الدولية المناسبة .

رابعا : تلتزم كل دول المنطقة بادارة العلاقات فيما بينها طبقا لاهداف ومبادئ ميثاق الامم المتحدة ، وبصفة خاصة عدم الالتجاء الى القوة ، وحل الخلافات بينهم بالوسائل السلمية .

خامسا : انتهاء حالة الحرب القائمة في المنطقة .

وفي المؤتمر الصحفي الكبير الذي عقده فارس السلام في القدس ، سأل أحد الصحفيين :

ما هي علاقة مصر بالاتحاد السوفييتي ، وما هي الصعوبات التي سوف يثيرها ؟

فقال الرئيس :

« ان السوفييت لا يرغبون في عقد مؤتمر جنيف ولا يرغبون حتى في زيارتي هدم لكم ، ويسوف يثيرون المتاعب،

واكنه عندما تصل الاطراف المعنية الى اتفاق ، فلن
تستطيع قوة كبرى أن تمنعه ، .

لقد كان هذا السؤال هو أخطر سؤال وجه للرئيس
في المؤتمر الصحفي بالقدس ، لانه يرتبط بقضية السلام
في هذه المنطقة ورأى السوفييت فيها .

ولكن أحجام نسوفييت عن تأييد قضية السلام
في هذه المرحلة ، انما كان تعبيرا واقعيا عن أن السلام
إذا لم يمر بطريق موسكو فانه ليس بسلام . .

ان الذين يدورون في فلك موسكو من الدول الراضية ،
نسوا أن الاتحاد السوفييتي في الحرب العالمية الثانية
تحالف مع أعدى أعداء الماركسية ، وهم الحلفاء الغربيون .

ونسوا أن مؤتمر بوتسدام الذي عقد في أعقاب الحرب
للصلح أو للهدنة أو للسلام وتم في قصر (سان سوسى)
على مقربة من برلين . . اشترك فيه : ستالين ، وروزفلت
وتشرشل . وهم قادة الاتحاد السوفييتي والولايات
المتحدة الامريكى ، وبريطانيا العظمى ولم يكن تحالف
الشيوعية والرأسمالية عيبا . . ولم تكن اجتماعاتهما
خيانة ، بل كانت كما قال الشيوعيون ، من أجل السلام
العالمى .

ثم قسمت الشيوعية والرأسمالية المانيا ، بل قسمت

برلين التي لا زالت مقسمة بين الشرق والغرب ، وفيها
شعب واحد • وبين القسمين جدار !!

ان تجاهل التاريخ السياسي المعاصر لا يجوز ان
يحجب عيوننا عن رؤية الحقائق •

وقد وضع فارس السلام كل الحقائق ، وكان خطابه
أمام الكنيست الاسرائيلي ، يمثل وجهة النظر العربية
تمثيلا كاملا •

● لا تنازل عن شبر واحد من الارض •

● القدس مدينة مفتوحة لكل أديان السماء •

● حقوق شعب فلسطين في اقامة دولته لا مساومة
عليها •

ثم استمعنا الى تصريح هام وخطير لوزير الخارجية
الامريكي (سيروس فانس) في أعقاب زيارته لبعض
بلدان الشرق الاوسط في أواسط شهر ديسمبر ١٩٧٧
حيث قال ان الولايات المتحدة الامريكية، لن تنقل سفارتها
من تل أبيب الى القدس ، لانها لا تعترف بأن القدس
عاصمة لاسرائيل •

وبعد عودة فارس السلام • من رحلة السلام • خرج
تسعب مصر لاستقباله • ثم اتجه في ٢٦ نوفمبر ١٩٧٧ الى
مجلس الشعب ليقول الكلمة الرائعة الناصعة المشرفة •

لماذا دخلنا الحرب ؟

يقول فارس السلام :

« لقد دخلنا الحرب ، بعد أن فشلت كل مساعيها
من أجل السلام •

دخلنا الحرب بعد أن أغلقت القوى الكبرى وكل القوى
في وجوهنا أبواب السلام •

دخلنا الحرب بعد أن صم العالم آذانه عن دعوة
السلام التي كنا نبذلها مخلصين ، وأدار لنا الجميع
ظهورهم بتصوير خاطيء ، اننا ضعفاء واننا جثة هامدة
بلا حراك •• لن نتحرك حتى على مدى خمسين عاما •

دخلنا الحرب بعد أن وصلنا الى وضع وصفته مزلزلة
هو : أن تكون أو لا تكون • «

وكيف الطريق الى السلام ؟

يقول لك فارس السلام :

« فكرت ، وكان لابد من مخرج ، يشهد الله كم عانيت
وأنا أبحث عن هذا المخرج ، ويشهد الله أنني كنت استوحى
فيض شعبنا في كل تفكير أو اتصال .

استمرت معاناتي أياماً وأسابيع عديدة ، خلاف على
كلمة ، خلاف على ورقة :

هذه ورقة أمريكية .. هذه ورقة أمريكية
إسرائيلية .. حلقة مفرغة جديدة ندخل فيها ونقتوه ،
ونترك الجوهر .

وفكرت إلى أن جئت إلى هذه القبة وإلى هذه
القاعة واهتديت إلى أصعب قرار ، .

ثم اهتزت الدنيا عندما سمعت القرار ، وقام فارس
السلام برحلة السلام إلى بيت المقدس .

لماذا طلب السلام ؟

يقول فارس السلام لأعضاء مجلس الشعب :

« لم أطلب السلام من موقع ضعف أو رجاء ، بل
سمعتوني أقول أمام الكنيست أن الأمة العربية لا تتحرك
في سعيها من أجل السلام الدائم العادل ، من موقع ضعف

أو اهتزاز ، بل انها على العكس تماما ، تملك في مقومات القوة والاستقرار ما يجعل كلمتها نابعة من ارادة صادقة نحو السلام . »

ثم قدم فارس السلام نتائج رحلته الى ممثلى الشعب، في كلمات موجزة محددة على عادته :

اولا : لم يعد بوسع أى مسئول اسرائيلى أن يشكك في صدق رغبة العرب في التوصل الى سلام عادل .

ثانيا : كان هناك اجماع في اسرائيل وعلى الصعيد الدولى بأن على اسرائيل أن تقوم بمبادرة من جانبها ردا على الخطوة الكبيرة التى قمت بها .

ثالثا : أصبحت حقائق القضية معروفة جيدا عند الرأى العام الاسرائيلى دون أى تزييف أو خداع ولعل أهم النقاط التى أصبحت واضحة لكل اسرائيلى هي أحقية الشعب الفلسطينى في اقامة دولته على أرضه والعودة الى دياره ، لا لتهديد أمن اسرائيل ولكن لممارسة حقه الطبيعى في الحياة الآمنة داخل الكيان الوطنى الذى يرتضيه

رابعا : اكتسب الموقف العربى تأييدا دوليا ما كان بوسعنا ان نحققه في عشرات السنين بأى جهد مهما كان خارقا .

خامسا : اقتنع عدد كبير من المسئولين الاسرائيليين، بأن العرب لن يقبلوا اية تسوية ما لم تتضمن تحرير الارض العربية المحتلة منذ يونيو ١٩٦٧ واقامة دولة فلسطينية .

سادسا : لم يترتب على الزيارة أى تفريط فى حق قانونى أو تاريخى للامة العربية فلا زال الوضع القانونى بيننا وبين اسرائيل كما كان قبل الزيارة ، ولا يمكن ان تفسر الاجراءات التى اتبعت والاحداث التى وقعت فيها على انها تعنى قبولنا لوضع لم نكن نقبلها من قبل . وتلاحظون أننى حرصت فى خطابى فى الكنيست على ابراز تمسكنا بحقنا فى القدس العربية وعدم اعترافنا بضمها لاسرائيل ، ولعل البعض يتساءل : اذا كان الموقف القانونى لا زال كما هو وكما كان بلا تغيير فاين حدث التغيير اذن ؟ الاجابة على هذا هو ان التغيير حدث اساسا فى المناخ النفسى الذى يحيط بالمشكلة بحيث أصبح هناك أمل حقيقى فى وضع نهاية للحروب والمعاناة فى المنطقة ويمكن أيضا احلال السلام العادل فى ربوعها ولذلك فان ما قيل عن انتهاء الحرب انما ينصب على المستقبل اذا تحققت الشروط الموضوعية التى نضعها أساسا لا غنى عنه لانهاء الحرب .

سابعا : واذا كنت قد حرصت على عدم الزام الشعب المصرى بأى شيء يؤثر على حقوقه القانونية والتاريخية

أو يقيّد حركته في الحاضر أو المستقبل فاننى من باب
أول لم ألزم أى طرف عربى آخر بشىء على الإطلاق ،
بل اننى تطوعت فى أكثر من مناسبة بالتنبيه الى اننى
لا أتحدث باسم أى من الاشقاء العرب ناهيك عن
الارتباط بشىء يلزمهم أو يمس حقوقهم .

ثامنا : ان كثيرا من جماعات الضغط لحساب اسرائيل
فى دول أخرى قد تم تحييدها كلية ، بل ان بعضها قد
تحول الى قوة ضاغطة على اسرائيل نفسها وسوف يلمس
الجميع أبعاد هذا التغيير فى الاسابيع القليلة المقبلة ،
وربما كان هناك تساؤل عن النتائج المحددة للمؤسسة
التي خرجنا بها من هذه الخطوة الجسورة وهو تساؤل
مشروع له ما يبرره . للإجابة عليه أقول أنه لم يمكن
فى الحسابان طبعا أن نتوصل الى تسوية شاملة كاملة
للنزاع خلال يومين ، كما أنه لم يكن واردا لدينا على
الإطلاق أن نعقد اتفاقا منفردا مع اسرائيل ولو كان هذا
واردا فى قاموسنا وحساباتنا لما كان أيسر من التوصل
اليه ، فى هذه الحدود لم يكن من المقرر ولا من المتوقع أن
نصل الى اتفاق حول جميع جوانب النزاع وانما أمكن
الاتفاق مع المسئولين الاسرائيليين على ما يلى :

أولا : ان نتجه جميعا داخل المؤتمر الى بحث المسائل
الموضوعية بجدية ولا يضيعون وقتنا فى اشكالات
اجرائية .

ثانيا : أن يكون منطقنا في البحث داخل المؤتمر
ونحن نناقش نظرية الامن التي تطلبها اسرائيل أن يكون
هذا المنطق في البحث بعيدا عن فكرة الاستيلاء على الارض
او ضمها ومحصور فقط في نطاق توفير الامن للجميع
في كل اوضاع عادلة .

وبعد ذلك . . هل هناك كلمات ؟
ان التاريخ الحي الذي نعيش لحظاته ، من الصعب
تسجيله وتحليله . ولا زالت عقولنا قاصرة عن
استيعابه .

ولكن هناك حقيقة واحدة ، لم يختلف عليها أحد
غير من نعرفهم ، ونعرف أنهم رافضون ، ولو قدم لهم
كل ما يطلبون على صينية من الذهب .
هذه الحقيقة هي أن فارس السلام استطاع أن يتسمع
الدنيا كلها . . كلمة السلام .

يقول . .

« حينما وقف امام المسجد الاقصى أولى القبلتين ،
وثاني الحرمين ، يخطب للعيد ، ويقول : لولا مجيئك
أسمع عنا العالم ، ولما نقل » .

لان الصلاة كانت على تليفزيونات العالم . . مئات
الملايين في أوروبا ، وأمريكا ، الى استراليا ، استمعوا
لها . والى شرح قضيته في المسجد الاقصى . وبعد
ذلك تخرج من الرافضين المزايدات ، وتخرج التجارة .

السلام والحضارة

منذ آلاف السنين حاربت مصر من أجل الحضارة
لا من أجل الحرب .. وكانت كل حروبها دفاعا عن
الانسان وحضارة الانسان .

• وقيمة الحضارة ، هي قيمة السلام .

وفي تاريخ مصر قيم خاصة ، لابد وان نقف عندها
لفدرك معنى السلام والحضارة .

ولست اريد أن ابتعد بك في أعماق التاريخ ،
ولكننى أصور لك بعض ملامح التاريخ المصرى فى فهم
الحضارة والسلام .

ان الذين مصرتهم شمس مصر ، وحاربوا في سبيل
الحضارة ، عرفوا هذه القيمة الأخيرة .

صلاح الدين الذى حارب أوربا كلها مجتمة، كانت
مصر قد مصرته بشمسها وأدرك معنى حضارتها ،
وأنت ترى ذلك فى قلعة القاهرة التى بناها ولا زالت
ماثلة وشاهدة على حضارة مصر ، وعلى بابها نقش

شعاره وهو شعار النسي ، وترى ذلك في سور القاهرة
الذى بناه صلاح الدين عند شارع مجرى العيون هو
والسواقى السبعة عند فم الخليج .

وقد احتفظت ، بقاهرة بقلعة صلاح الدين وسوره
العظيم ، مع أنه مدفون في ركن خلف الجامع الاموى
في دمشق .

بدأت حروب صلاح الدين ضد الصليبيين في
دمياط وهو وزير قبل ان يكون سلطانا ، وانتهت في
بيت المقدس ، عندما أصبح سلطان المسلمين . ولكن
هذه الحروب . لم تنته بمعركة حطين ، بل استمرت
بعد صلاح الدين وابنائته حتى عصر المماليك .

وليسبت العبرة هنا في الحرب وويلاتها ، ولكن
العبرة في السلام المرتبط بالحضارة ، فان سلطان
مصر والشام صلاح الدين ، دعا الى السلام في لحظة
انتصاره الحربى ، فدخل القدس ماشيا ، واتجه نحو
المسجد الاقصى ، وسار الى قبلته حافيا ، وصلى
شكرا لله .

هذه القصة نعيدها ونكررها كثيرا .

ولكن الذى لم نذكره أو نتذكره هو أن الرافضين
لصلاح الدين كانوا موجودين في عصره . وقد وقفوا
ضد سياسته في الحرب والسلام . وقد أرسل اليه
زعيم الرافضين في ذلك الوقت (الحسن الصباح) الذى
كانوا يطلقون عليه لقب (شيخ الجبل) اثنين من
الفداوية أو الفدائيين مدججين بالخناجر ووصلوا الى
خيمة السلطان وهو في حربه وقتاله ، وأرادا اقتحام
الخيمة لاغتياله . ولكن حراسه أمسكوا بهما ، ووجدوا
الخناجر مربوطة على الذراع والساق لكل واحد منهما ،
واعترفا بما كانا قد كلفا به من (شيخ الجبل) ، ثم
ثبت أن زعيم الرافضين ، كان على اتصال بالصلبيين
وبينه وبينهم رسائل ، وهو الذى ادعى أنه يدافع عن
الاسلام والمسلمين ويجند الفداوية لهذا الغرض .

ولم ينتقم صلاح الدين لنفسه ، بل انتصر في
حربه ، ثم أعاد السلام الى بيت المقدس . لأنه لم
يكن يفكر في الحرب من أجل الحرب ، أو الانتقام
من أعدائه في الداخل ، أو في سفك دماء البشر .

ولكن الصليبيين أنفسهم كانوا يقتلون أنفسهم في
همجية ، ووحشية فظيعة ، وعندما وصلت بعض
جيوشهم الى مدينة بيزنطة المسيحية ، ودخلوها ،

قتلوا أهلها من المسيحيين وجرت الدماء فيها أنهارا
كما يقول التاريخ - بسيوف من رفعوا بأيديهم
الصليب ، وهو برىء منهم .

ان مصر تؤمن بأن الحضارة ، لا تتحقق الا
بالسلام . وقد ذكر هذه الحقيقة فارس السلام أنور
السادات في خطبه وأحاديثه لانه يعلم طبيعة
مصر ، ودورها الحضارى .

حاربت مصر الصليبيين من أجل السلام للمنطقة،
ودفعا عن حقوق شعوبها ، وعندما انتهت المعركة ، لم
تعمل السيف في المهزومين ، بل كرمتهم وأكرمهم ،
ولا زالت أوروبا كلها تروى حكايات البطل صلاح الدين،
وتعلمها لتلاميذ المدارس .

وحاربت مصر التتار ، وهزمتهم في موقعة (عين
جالوت) فوق أرض فلسطين ، ولكنها لم تفعل بهم ،
ما فعلوه مع الشعوب التي داسوا عليها بجيوشهم
وخيلهم ، عندما أحرقوا المدن ، وقتلوا الاطفال والنساء
والشيوخ ، وبقروا بطون الحبالى . لان مصر تؤمن
بالحضارة لا بالهمجية والوحشية . وفكرة الحروب
والسلام عندها لا تباعد عن فكرة الحضارة .

كان يمكن أن تنتهى الحرب مع التتار بمذبحة

رهيبة يستل فيها فرسان مصر سيوفهم ليقضوا فضاء
ميرما على جيوش الغزاة ، ولكن هذا لم يحدث .

ان مصر لا تسفك الدماء ، ولا تقتاتل من أجل
الحرب ولكن من أجل السلام .

وكانت مصر هي التي علقت في رقبة محمد على اكبر
وصمة عار ، عندما قام بمذبحة المماليك في القلعة ،
لانها ترفض بما تمليه عليها حضارتها ان تكون الحرب
من أجل سفك الدماء ، أو أن تكون خطط السياسة
مرتبطة بإبادة البشر ، مع ان شعب مصر قاسى فى حكم
المماليك الالهوال والمصائب . ولكنه رفض أن يذبحوا ،
بن ان المصريين آووا بعض المماليك فى بيوتهم ، كما
طلب كبار المشايخ من محمد على أن يعفو عن آخرين .

ان الحضارة ضد الحقد والكراهية ، والشعب الذى
منح البشرية حضارته منذ فجر التاريخ ، لا يمكن أن
يكون شعبا همجيا منتقما ، لانه يعطى دائما والعطاء
عنده مستمر .

فى عام ١٩٥٦ كان الدكتور عبد القادر حاتم قد وصل
الى لندن ، فى أعقاب معارك العدوان الثلاثى ، وقال
للصحفيين الانجليز فى المطار - نريد أن ننسى الحقد
والمرارة ونبدأ صفحة جديدة من أجل السلام .

وتعجب كثيرون من هذه الكلمات التي يقولها رجل
من أبناء مصر التي لا زالت جراحها تسيل بالدماء .

ولكن هذه الكلمات ليست غريبة على لسان أى ابن
من أبناء مصر ، لان حضارتها علمتهم السلام .

لقد حارب المصريون حملة بونابرت في مطلع العصر
الحديث أكثر من ثلاث سنوات ، ودارت في القاهرة
وبولاق معارك الشوارع والحارات ، وخرجت الحملة
الفرنسية من مصر ، فماذا كان موقف المصريين بعد
الغزو وخروج المعتدين ؟

لقد فتحت مصر كل أبوابها ونواديها للثقافة
الفرنسية والمدنية الفرنسية ، وأدرك المصريون بفهم
حضارى عميق ان هناك أشياء جديدة في العالم الاوروبى
ومن واجبهم كشعب متحضر الاستفادة من المدنية
الجديدة ، لان الحضارة التي تقيم دعائم السلام ، تعطى
وتأخذ من المدنيات والثقافات ، ما ينمى قيمة هذه
الحضارة الاصلية .

هذا الرجل الازهرى الشيخ عبد الرحمن الجبرئى ،
يقف أمام مدنية فرنساً مبهورا ، وهو الذى شاهد
ثورة القاهرة ضد الحملة الفرنسية ، وشاهد القتلى

والجرحى، ولكن فكره ارتفع فوق الجراح، حتى في ساعات
النزيف الأليم لأن مصر علمته قيم الحضارة ، التي
اعترف بها بونابرت عند سفح الاهرامات وقال لجنوده
حكمته الشهيرة :

— ان أربعين قرنا من الزمان تنظر اليكم .

ثم حدث تمازج بين المصريين والفرنسيين ، بعد
انتهاء الغزو ولم يحقد شباب مصر الذين سافروا الى
فرنسا للتعليم ، على الفرنسيين ، الذين قتلوا آباءهم
واخوتهم منذ عهد قريب .

ولم تكن حرب الشوارع التي خاضها المصريون
ضد بونابرت ، وهزموا جيوشه فيها من أجل الحرب ..
ولكنها كانت دفاعا عن حقهم في الحياة ، وهو دفاع
مستمر ، ولكنه في كل مرة ينتهى الى السلام ، بسبب
الحضارة الاصيلية .

ثم كان الاحتلال البريطاني الذي حاربته مصر
أكثر من سبعين عاما ، وخاضت معه حروبا شعبية
دامية ، لم يخضها شعب من شعوب الارض .

عندما وصلت طلائع القوات البريطانية بقيادة
الجنرال ولسلى بعد هزيمة موقعة القل الكبير الى

مشارف العباسية خرج رجال حي الحسينية يحملون
العصى والنباييت والسكاكين للوقوف في وجه الغزاة .
عندما وطئت جنودهم أرض مصر في عام ١٨٨٢ ولكن
محاظف القاهرة أسرع الى الاهالى ليمنع عنهم مذبحه
رهيبه ، كان يمكن أن تقع لو وقفوا في وجه القوات
المسلحه الغازية .

ان القوة العسكريه والاساطيل والطائرات
والدبابات لم تستطع تهديد مصر أو اقتلاع بذرة السلام
من قلب مصر . . أكثر من سبعين عاما من السيطرة
العسكريه فوق تراب مصر . من أعتى امبراطوريات
العالم ، وهى الامبراطورية البريطانيه التى قيل
أنها لا تغيب عنها الشمس ، ومصر كما هى لا تتبدل
ولا تتغير .

• حرب ضد العدوان •

• وسلام مع الحضارة •

فى ثورة ١٩١٩ هبت مصر هبة كبرى ضد
الاحتلال البريطانى ، وكانت بريطانيـا هى الدولة
الأكبر ، وهى الامبراطورية المنتصرة فى الحرب العالميه
الاولى ، ولم يقف أحد فى وجه الامبراطورية البريطانيه
غير مصر .

ثم استيقظ الشرق كله على صوت مصر .

ولم تكن ثورة ١٩١٩ كفاحا سلميا أو مظاهرات ولكن كانت حربا شعبية مسلحة ، قام بها شعب أعزل ضد أقوى امبراطوريات العالم . ومفهوم الحرب ليست هى حروب الجيوش النظامية المدربة فى مفهوم التكتيك العسكرى فى معظم الاحيان ، ولكنها قد تكون حربا شعبية منظمة بقوى الشعوب ضد الغزاة .

ولذلك فان مفهوم الحرب عند المصريين يختلف عن مفهوم الحرب عند غيرهم من الشعوب .

وعندما قامت حرب الشوارع فى مدينة (ستالينجراد) الروسية ضد قوات النازى الالمانية ثم كانت معركة (ليننجراد) ضد هذه القوات الغازية اعتقد السوفييت فى وهم من أوهام التاريخ انهم يقومون بحرب الشوارع لأول مرة فى التاريخ ، وهذا هو ما حدث أيضا عندما هاجمت قوات النازى بولندا ، ودارت حرب الشوارع فى العاصمة البولندية (وارسو) .

ولكن الحقيقة التاريخية تؤكد أن حرب الشوارع دارت لأول مرة فى التاريخ فى مدينة المنصورة عندما حاولت قوات لويس التاسع اقتحامها أثناء الحروب

الصليبية ، وكانت النساء في المنصورة يحاربن مع الرجال باستخدام أغطية الاوانى النحاسية واستخدام الابواب والشبابيك في ضرب الغزاة ، كما استخدمت النساء تراب الفرن الساخن في الحروب ، وكما استخدمن الماء المغلي تلقين به فوق رؤوس الفرسان الصليبيين حتى تم أسر (الملك لويس) فى حارة من حارات المنصورة، بعد تشتت جيشه وتقتيل فرسانه .

وكانت حرب الشوارع والحوارى فى المنصورة اثناء حملة لويس التاسع هى اول حرب شعبية ، وقد كتبت عنها الروايات والمؤلفات .

وما حدث فى معارك صلاح الدين قبل ذلك عند انتصاره فى معركة حطين ودخوله بيت المقدس من اجل السلام . . حدث فى المنصورة ، فان المصريين لم يذبحوا الملك لويس التاسع ، ولم يقتلوا جنوده الاسرى ولكنهم أعلنوا السلام فى لحظة الانتصار وسبب ذلك هو الحضارة .

الحرب حتى ضد الاعداء تنتهى بالسلام . . .

هذه هى مصر . . وهذه هى حقيقة مصر ، ولذلك فان دعوة السلام التى دعاها أنور السادات لم تكن غريبة عن شعب مصر ، وهى ليست بعيدة عن شعور مصر خلال تاريخها الحضارى الطويل .

ان مصر لا تحقد ولا تغضب ولا تنتقم ، ولكنها
نطلب السلام باعتبارها أم الحضارات ، وأم الثقافات،
وأم المدنيات ..

تأخذ وتعطي من أجل بناء الحضارة ، ولا تقتل
ولا تسفك الدماء .. تغتفر كل شيء حتى في قتل أبنائها،
ولكنها لا تترك الثار من أجل أبنائها .

هذه القصص التي رويت لك بعض أجزائها تؤكد
شخصية مصر .

الحرب قدر مكتوب عليها .

السلام قدر تكتبه بيديها .

ولذلك فان الذين لا يفهمون حقيقة مصر ورسالتها
في الحرب والسلام أو في الحضارة لا يدركون أن ما يقوم
به السادات في دعوة السلام إنما هو رسالة حضارية .
ترتفع فوق مفهوم التخلّف وتؤكد المفهوم القديم الحديث
لمصر .

لماذا لا نتفق مع اليهود في إسرائيل ؟

إن الاتفاق أو الخلاف ليس هو المشكلة وسبب ذلك
أن المصريين أو العرب أجمعين لم يختلفوا مع اليهود.
ولكننا اختلفنا مع الصهيونية باعتبارها حركة عنصرية
توسعية ، فاذا انتهت هذه الحركة ، فلا خلاف .

واذا ارتفعت حركة السلام فوق العنصرية ..
فلماذا نرفض السلام .

نعم .. ان السلام لا يأتي عن طريق موسكو
أو واشنطن أو باريس أو لندن أو بكين ... ولكنه
يأتي عن طريق الانسان المؤمن بالسلام ... ذلك
المطلب الأبدى الأزلى ، الحائر في ضمير الانسان ...
السلام .

وقد أجابت حضارة مصر على هذا المطلب ، اجابة
واحدة لم يختلف عليها البشر منذ كانت الحضارة
الاولى للانسان ، حتى اليوم .

وهذه الاجابة هي ان السلام لا يستقر الا مع
الحضارة وان فترات الحروب والغزوات في حياة
البشر ، كانت فترات ضياع الحضارة أو المدنية على اقل
تقدير .

وقد تفقد مصر المنية في بعض العصور ، ومنها
عصرنا الحاضر ، ولكنها لم تفقد الحضارة عبر العصور ؛
ولن تفقد هذه الحضارة الى آخر العصور . وسبب ذلك
هو أنها هي التي انشأت الحضارة ، وأقامت الحضارة ،
واحتفظت بالحضارة .

ان فاقد الشيء لا يعطيه ، ولكن الذي يعطى لا يفقد
شيئاً .

والحضارة عطاء بغير طلب للمقابل ، لانه ليس هناك
مقابل للحضارة ؛

— الذى يعطيك نفسه ، ليس فى استطاعتك أن ترد
اليه الذى اعطاك وهو صاحب العطاء •

كان يجب عليك ان تعطيه نفسك ، لتصبح نفسك
هى نفسك فلا يحدث بينكما خلاف حول
النفس •

ولكنه أعطاك ، وليس فى استطاعتك أن ترد العطاء
الا بقدر ما تستطيع ، فلماذا تحاور نفسك وأنت لم
تكن تملك نفسك ؟

ان المقابل الوحيد للحضارة هو السلام •
الحضارة عطاء ، السلام عطاء والانسان حين يعط
خير من الانسان حين يأخذ •

لا تأخذوا الطفل من أمه •
لا تأخذوا الشباب القوى ليموت فى الحرب •
لا تأخذوا رغبى لتغمسوه فى دمه •
لا تأخذوا منى الحياة لأموت •
لا تأخذوا ••

أعطونى حق الحياة •• وحياتى أنا هى السلام
والحضارة •

هذه هى مصر •• وهذا هو صوت ابن مصر •

القاهرة قالت: نعم للسلام

الموقف الثابت الذى تعبر عنه مصر دائما ، هو ان حل مشكلة الشرق الاوسط ، لا يمكن ان يتم الا على اسس ثلاثة رئيسية نعيد فيها ونزيد ، وهى :

١ - انسحاب اسرائيل من كافة الاراضى العربية التى احتلت بعد ٥ يونيو ١٩٦٧ .

٢ - استعادة الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى ، وتأمين حقه فى تقرير المصير ، واقامة دولته المستقلة .

٣ - حق كل دولة من دول المنطقة فى العيش فى سلام وداخل حدود آمنة معترف بها .

وقد ذكرت فى فصول سابقة ، ماذا قال فارس السلام للاسرائيليين فى عقر دارهم ، ولكن بعض اخوتنا العرب اتخذوا موقفا رافضا لزيارة السلام ، حتى قبل ان تتم . وندعو الله ان يهديهم .

وكان الشاعر العربى القديم ، بقول :

إذا رميت أصابنى سهمى

فليس لنا أن نصوب السهام الى أخوة لنا لأنها
تصيبنا قبل أن تصيبهم ، ولكن من واجبنا أن نقف
في وجه القوى التى تدفع أخوة لنا ، حتى يقفوا في وجه
السلام .

ان تجارب التاريخ التى مارستها مصر ، منحت
شعبها تلك القوة التى تدفعها دائما الى طريق السلام،
والذين يرفضون خطوة السلام ، لا يدركون حقائق
التاريخ المصرى ، وهو نفسه تاريخ العرب .

مصر فى نضالها وثوراتها وحروبها، كانت ولا زالت
هى القادرة على حماية النضال العربى ، فاذا خطت
اليوم نحو السلام ، فانها تعمل على صيانة العرب ،
ولا تعمل من أجل الحل المنفرد كما زعم الرافضون، ولكن
صوت العاطفة ارتفع فوق صوت العقل ، ونحن لا نريد
أن نسيء الى الرافضين . كما أساءوا الينا ، والى شعبنا .
وقائدا ، فنقول كلمة أخرى :

مصر لا تبيع القضية ، لأنها هى التى احتضنت

القضية منذ البداية ، وضحت بكل شيء من أجل
القضية .

لقد كسب فارس السلام مواقع الراى العام لى
باعتباره رجل السلام ، ولم يعد فى استطاعة أحد بفض
السلام ، غير الراضين .

ولم يعد الامر قاصرا على الاعمال الرسمية التى
تمت أو تتم من أجل الوصول الى السلام الدائم العادل ،
ولكنه أصبح تعبيرا جماهيريا ، لم تشهد مصر من
قبل فقد كان اجتماع عشرات الالوف من أبناء مصر فى
ميدان عابدين شيئا لا يوصف .

لقد شهد هذا الميدان أخطر أحداث مصر ، وهى
أحداث لم تكن مصرية فحسب ، ولكنها كانت تحرك
كل الأحداث العربية ولا زالت تحركها .

عندما وقف أحمد عرابى فى هذا الميدان ، وأعلن
مطالب الشعب المصرى فى وجه الحاكم المستبد الطاغية ،
اهتزت قوى الاستعمار العالمى ، وكتب الممثلون
الدبلوماسيون للدول الاستعمارية فى القاهرة تقارير
الى دولهم ، قالوا فيها ان ثورة عرابى ستحدث ثورات
فى كل أقطار العرب ولن تقوم للاستعمار قائمة اذا

نجحت ثورة عرابي فتحركت أوروبا كلها لمحاربة عرابي
وثورته .

وفي هذا الميدان عبر ثوار ١٩١٩ وأعلنوا انفصال
الذي حرك كل ثورات العرب ، وكل ثورات الشرق .

وفي هذا الميدان وقفت دبابات بريطانيا في ٤ فبراير
١٩٤٢ ، فكانت بدايات الشرارة لحركات التحرر ضد
الاستعمار في جيلنا .

وهنا . . في هذا الميدان عبر شعب مصر عن رأيه في
السلام ، أمام فارس السلام ، وكانت كلمته القصيرة
تعبيرا عن ارادة شعبه ، وتجارب شعبه الذي مارس
الحياة والحضارة أكثر من سبعة آلاف عام .

لقد قدم الاسرائيليون في حفل العشاء الذي أقيم
لفارس السلام في القدس قطعة من (الايس كريم) على
شكل هرم مصر اعترافا بحضارة مصر .

وقالت الاستاذة أمينة السعيد في كلمتها المرتجلة
الرائعة أمام مؤتمر الاعلام الذي عقد في القاهرة يوم ١١
ديسمبر ١٩٧٧ ، ان الحاخام الاكبر في اسرائيل قال عن
رحلة الرئيس أنها من فعل الله ، لا من فعل
الإنسان .

ثم قالت ، وهى التى شاهدت رحلة فارس السلام:

« لماذا يبكى الاتحاد السوفييتى على هذه الزيارة،
ذلك البكاء الذى يقطع القلوب ؟ »

هل نسى الاتحاد السوفييتى انه كان الدولة الثافية
التى اعترفت باسرائييل بعد خمس دقائق من
قيامها ؟

ان رجل الشارع فى القاهرة قال كلمته ، وقال
لزعيمه .

نعم . . .

ورأى الشعب المصرى لا يمكن ان يكون ضد العرب او
ضد الفلسطينيين ، ولكنه رأى الشعب القسادر على
صيانة الحقوق فى الحرب والسلام على السواء .

ومن خلاصة التجربة ، نستطيع ادراك هذه
الحقيقة ، فقد استطاع الرئيس السادات تحطيم الحاجز
النفسى الرهيب الذى منع قيام السلام ، كما حطم من
قبل خط بارليف ، الذى كان يمنع الانتصار فى
الحرب .

منذ قيام إسرائيل ، وهي تريد الصلح مع مصر ،
ولكن مصر رفضت الصلح مع إسرائيل من أجل رسالتها
الكبرى كدولة القلب للعرب ومن أجل رسالتها الحضارية
أيضا ، ومهم! نذرت أخطاء بعض زعماء اليوم من العرب
ضد مصر وشعبها ورئيسها فانها لن تتنازل عن
رسالتها .

وقبل حرب ١٩٤٨ ، أو خلال هذه الحرب كان
اسماعيل صدقي باشا ، الزعيم السياسى الرأسمالى فى
تفكيره وتصرفاته ، يعارض فكرة اشتراك مصر فى
الحرب ، وقد وقفت ضده جماهير الشعب المصرى التى
أدركت أنه من واجب مصر مساندة شعب فلننظين ،
ولم يكن بين المصريين وبين اليهود أى عداوة أو
خصام .

لقد عشنا مع اليهود المصريين حياة سلام . وكانت
بيننا وبينهم صداقات ، ومعاملات وجوار ، والمصرى
لا يفكر أبدا فى التعصب الدينى ، وقد تأكد ذلك عندما
حضر بعض الصحفيين اليهود الى مصر وكان منهم صحفى
من أصل مصرى ، وكان والده هو (داوود حسنى)
الموسيقيار الشهير الذى أطلق عليه شعب مصر فى عصره
لقب فنان الشعب ، وقد احتفلت مصر بابنها اليهودى
الموسيقيار ، قبل أيام قليلة من وصول ابنه الصحفى
الى القاهرة .

موقف مثير .. جعل الصحفي الاسرائيلي ابن داود
حسنى يضع كفه على خده .

ولو خيره اليوم أن يقيم في القاهرة أو في تل أبيب،
لقال .. القاهرة .

القاهرة هي التي صنعت امجاد فنان الشعب داود
حسنى ولا زالت تصونها داخل فكرة الحضارة التي
حدثت عنها .

ذات يوم سجلوا اسم (داود حسنى) في دائرة
المعارف العبرية ، ولا زالت ترجمة حياته مكتوبة في هذا
السجل باللغة العبرية ، باعتباره أحد عباقرة اليهود
في العصر الحديث ، ولكن الشيء الوحيد الذى لا تملكه
اسرائيل من (داود حسنى) هو أنه فنان مصرى، لحن
أنغام مصر ، وغنى بلغة مصر ، وجدد اللحن
والنغم من أجل مصر .

ليست المشكلة هي اليهودى والمسيحى والمسلم ،
ولكن المشكلة هي الحضارة والانسان .

وكانت مصر تعرف أن اليهود عاشوا حياة
العذاب الدموى في أوروبا خلال عصور طويلة ، بل أن
حياتهم في الانداس انتهت بسقوط دولة العرب في تلك

البلاد ، وقد احتضنت مصر وغيرها من البلاد العربية
المضطهدين في كافة أرجاء الأرض ، والقضية في أساسها
ليست قضية سياسية ولكنها انسانية .

وهنا أحب أن أتحدث في كلمات قصيرة الى يهود
اسرائيل ، عن رسالة مصر ، التي قامت بحماية اليهود ،
ليعرفوا حقيقة مصر ، وحضارة مصر .

.. لا اكراه في الدين :

عندما جاءت الى مصر طوائف اليهود الهاربين من
مذابح محاكم التفتيش في أسبانيا ، وعلى رأسهم
(موسى بن ميمون) المتفيلتهم مصر ، وأصبح (موسى
بن ميمون) الفيلسوف الطبيب اليهودي ، وتلميذه (ابن
رشد) فيلسوف الاسلام ، طبيبا خاصا لسلطان مصر .

وكان (ابن ميمون) قد دخل بلاط السلطان صلاح
الدين على أنه مسلم . ثم قال للسلطان أنه يهودي
اعتنق الاسلام ليهرب من المذبحة ولم يطرده السلطان
من قصره ، ولكنه استفتى علماء الاسلام ، وقالوا الكلمة
(لا اكراه في الدين) .

ولم تكن هذه هي المشكلة أيضا ، فهل يليق بسلطان
الاسلام أن يكون طبيبه يهوديا . وقال صلاح الدين

كلمته : موسى بن ميمون ليس هو طبيب السلطان
فحسب ، ولكنه رئيس طائفته اليهودية في الفسطاط .

أوروبا أرغمت الفيلسوف الكبير (اسينوزا) على
ترك يهوديته ، واعتناق المسيحية . . . ليعيش .

أوروبا أرغمت والد (كارل ماركس) ، وكان محاميا ،
على التنازل عن يهوديته ، واعتناق المسيحية . .
ليعيش .

صورتان متقابلتان ، وفي الصور المتقابلة
يستطيع الانسان رؤية وجه الحقيقة ، وهي حقيقة
مصر صانعة الحضارات وبانية الثقافات ، وهي التي
احتفلت بذكرى ! موسى بن ميمون (الفيلسوف الطبيب
اليهودي ، ثم احتفلت بذكرى داود حسنى الموسيقى
المغنى اليهودي ، وعندما كان النازى يسفك دماء اليهود
كانت مصر تستقبل الهاربين من النازية وتكرمهم
أعظم تكريم .

حضارة مصر لا تموت ، ولن تموت ، وصحرا
أصلب من أن توجه اليه طعنات ، ولن تهلكه
الطعنات .

عندما أقيمت الجامعة العبرية في القدس ، حضر حفل افتتاحها (أحمد لطفى السيد باشا) مدير جامعة القاهرة ، وأكد أن هذه الجامعة هي بنت جامعة القاهرة، وليست أكبر من جامعة القاهرة ، ولكن الذين لا يفهمون كلمة مصر لا يدركون هذه المعانى ، ويشدون أطراف أثوابنا لننجذب نى أسفل بينما نحن نريد أن نرفعهم الى أعلى ، بل اننا رفعناهم الى السمو الحضارى فى عالمنا المعاصر .

ومن الاسماء الالامعة فى المجتمع الاسرائيلى كثيرون من صنع مصر : اسرائيل ولفنسون الذى كان أستاذ اللغات السامية فى دار العلوم . وفى كلية الآداب ، وهو تلميذ من تلاميذ الدكتور طه حسين وقد نال على يديه درجة الدكتوراه فى الآداب من جامعة القاهرة ، وقد سميت باسم اسرائيل ولفنسون قاعة المكتبة فى الجامعة العبرية فى القدس .

باول كراوس . . الهارب من مذابح النازية الى القاهرة أستاذ فقه اللغة فى كلية الآداب بجامعة القاهرة، والاستاذ فى الجامعة العبرية بالقدس . . وله قصة طويلة تمثل مأساة الهارب من الموت الى الموت . . وقد نشر رسائل الجاحظ ، واهتم بالفلسفة ، ثم حطم نفسه بنفسه ، بعد أن ماتت زوجته الاولى ، وتزوج

بأخرى في تل أبيب ، ثم شئق نفسه بيده ، داخل
شقيقته في الزمالك .

ماكس مايرهوف ، الطبيب المشهور الذي احتضنته
مصر كما احتضنت غيره من علماء اليهود الهاربين من
أوروبا ، كانت له عيادته في مصر ، وكان له صوته في
مصر . ثم ضاع بعد أن خرج من مصر ، في مدينة لوزان
بسويسرا .

وقد كان من الشخصيات الشهيرة في القاهرة ،
كان دكتور (ماكس مايرهوف) الهارب من الاضطهاد
يجد في مصر الصدر الحنون كما وجدته من قبل طبيب
يهودي آخر حدثتك عنه وهو (أبو عمران بن ميمون)
الذي وصفه القاضي المسلم الشاعر (ابن سينا)
بقوله :

أرى طب جالينوس للجسم وحده
وطب أبي عمران للعقل والحسم
ولو انه طب الزمان بعلمه
لابراه من داء الجهالة بالعلم

لقد احتفلت القاهرة في عام ١٩٣٦ بذكرى مضي ٨٠٠
سنة على مولد موسى بن ميمون فيلسوف اليهود الأكبر
في العصور الإسلامية ورئيس الطائفة الاسرائيلية في

القاهرة والفسطاط ، وكان واسطة الاتصال بين الحضارتين ، واشترك في الاحتفال كبار المصريين من الأطباء والعلماء والفلاسفة وعلى رأسهم دكتور على ابراهيم باشا عميد كلية الطب والدكتور جورجى صبحى بك الاستاذ بكلية الطب بالجامعة المصرية والعازمة النسيخ مصطفى عبد الرازق أستاذ الفلسفة الاسلامية بكلية الآداب بالجامعة المصرية ، كما شارك بالاحتفال الدكتور اسرائيل ولفنسون أستاذ اللغات السامية بدار العلوم والاستاذ (ماكس مايرهوف) طبيب العيون بالقاهرة .

والقى الشاعر خليل مطران قصيدة في هذا الاحتفال العظيم مجد فيها قيمة الحضارة الاسلامية ، وهى الحضارة التى منحت الفيلسوف اليهودى كل قيمته وقال خليل مطران فى قصيدته :

مصر تهف الاحرار فى كل عصر

وملاذ المراعين الاباء

هل (موسى) فى مصر من بعدموسى

وكلا صاحبين ذو آيات

وموسى الاول هو موسى النبى ، وقد كان مصرياً

نشأ وعاش في مصر ، أما موسى الثاني فهو موسى بن ميمون الفيلسوف اليهودي الذي علمته مصر السماحة والمقدرة والبراعة بعد أن تعلم من الاسلام الحكمة والفلسفة .

ان مصر لا تضمن على أحد ، بمعرفتها وحضارتها وثقافتها ، وهي عبر كل العصور قادرة على العطاء نأذا أعطت اليوم ما تحب أن تعطيه من قيم عظيمة ومبادئ سامية ، فليس هذا مستغربا في تاريخها القديم والجديد لانها هي صاحبة العطاء بلا من أو رجاء .

مصر تعطي ولا تأخذ ، لان فلسفتها في الحياة هي العطاء ، والذين يتصورون أنهم يستطيعون اعطاء مصر الدنانير أو الدولارات يخطئون ، لان حياة مصر لا تستطيع تصويرها بالثروة ، ولكننا نقدم صورتها بالعطاء انحصارى الذى لا تملكه الثروة ولكنه يملك كل الثروة .

العلم والفن والادب ، العمارة . . وكل شئ في حياة الانسان عبر كل العصور من صنع مصر .

حبة القمح زرعتها مصر ، ورغيف الخبز خبزته مصر ، وسلة الفاكهة حملتها مصر .

الهرم الاكبر العجيبة الباقية من عجائب الدنيا

كلها فوق صدر مصر ، الأعمدة التي أقيمت
لترفع بناء الانسان في ناطحات السحاب ، هي التي
علمت الدنيا كيف يقام البناء •

أى صناعة عرفها البشر منذ عصر الحجر ، وعصر
الأنحاس ، وعصر الحديد ، تعلمها البشر من مصر •

الكأس الزجاجية التي تشرب فيها اليوم كانت من
صنع مصر •

السريـر الذي تنام عليه ، والكرسى الذى تجلس عليه
والبيت الذى تعيش فيه •• كان من صنع مصر •

الحلية التي تتحلى بها فتاة حسناء فى كل أرجاء
الدنيا والثوب الذى ترتديه عادة جميلة •• صنعته
مصر •

العطر الذى تتعطر به ، والزهرة التى تحب أن
تراها •• من حب مصر ومن زرع مصر •

والعلم الذى تتعلمه اليوم ، وبعد اليوم كان من علم
مصر •

ومن أحب مصر فقد أحب الحياة ، فهي صانعة

الحياة ، ، ومن كره مصر فقد كره الحياة وكرهته الحياة
لان ارادة الحياة هي التى تبعث الحياة .

ان الذين يصادمون ارادة الحياة ، لا يصلون
الى شىء ، فالحياة هي السلام ، والموت هو الحرب .

والشعوب التى عرفت ويلات الحروب المدمرة أدركت
أن الحياة خير من الموت ، وأن الوجود خير من الفناء ،
وقد عرف المصريون هذه الحقيقة منذ بداية الخليقة أو
منذ كان الانسان موجودا فوق هذه الارض .

والذين لا يعرفون معنى الحرب والسلام ، هم الذين
لم يدركوا خلال لحظات الفناء أو الوجود ما هو
الانسان ؟ .

ان أعظم ما كتبه انسان بأى حرف من الحروف
الصامتة أو الناطقة كانت كلمة سلام .

الحرف الصامت منقوش على صخر ، وهو هرم أو
جسلة أو تمثال .

والحرف الناطق هو نغمة موسيقى أو كلمة على شفتى
انسان . وبكل هذه الحروف الصامتة والناطقية عبرت

مصر عن قيمة الحضارة قبل أن يعبر انسان فوق هذه
الارض عن قيمة حضارة الانسان .

اذا قالت القاهرة . . نعم ، فهي الكلمة ، واذا قالت
. . لا . . فهي الكلمة ، وهي لا تقول نعم أو لا ، بغير
مهم ، أو بغير ادراك لانها تماك لا ونعم ، في الشدة
وابرخاء ، على السواء ، بغير ذل أو اذلال .

وهذا المفهوم لم يصل الى كثيرين ممن اعتقدوا ان
مصر في أزمة اقتصادية طارئة ، يمكن أن تقلل
تستقل .

لا . . والف ألف لا .

ان مصر التي فقدت كل ثروتها ، وأصبح اقتصادها
تحت الصفر ، هي التي انتصرت بارادتها وقوتها في
حرب أكتوبر ١٩٧٣ وبهرت العالم ولم تطلب من أحد
عونا لاداء معركتها الحاسمة ، وهي معركة من معارك
التاريخ .

ان معركة مصر في اليوم السادس من أكتوبر ١٩٧٣
هي المعركة الفاصلة في تاريخ العرب الحديث ، وهي
(حطين) التي انتصر فيها صلاح الدين . . وهي (عين
جالوت) التي انتصر فيها سيف الدين قطز وبيبرس ،

وهى أكبر قدرا من معركة العلمين التى انتصر فيها
(الجنرال مونتجومرى) ضد غريمه الالمانى (الجنرال
روميل) فوق صحراء مصر .

معركة فاصلة ، قادها السادات وسط الظلمات ،
ولم يكن عنده مال ولا سلاح غير القليل . * وله جند
مزقتهم الهزائم المتلاحقة . وخلف أذنيه صوت يدوى
بالهزيمة الساحقة الماحقة لو أنه أقدم على القتال .

وعندما انتصرت الضربة المفاجئة القاضية عرفوه
وعرفوا قبره ومدوا اليه أيديهم من أجل بقاء حياتهم
وهى حياتنا ، ولسنا ننكر أو نتنكر .

كان يقول ان المعركة قادمة لا محالة ، ثم يؤجل ،
ويعد ، وشعب مصر يطلب من قائده خوض المعركة ،
والقائد لا يستطيع ولكنّه يريد فى ضميره ووجدانه
أن يطيع .

كيف يحارب ؟

القوتان الاعظم فى عالمنا المعاصر ، لا تريدان له ان

يحارب وشعبه يدعوه للحرب من أجل السلام
العادل .

ورث التركة المثقلة بكل ديون المال والسياسة
والايدولوجية ورجال بريدون التركة كما هي ، حتى
تشن مصر ، وتستغل مصر وعالم عربى ممزق الاوصالى
لا يكاد يفيق من الهزائم •

ثم جمع أنور السادات الاشلاء المهزومة وجعلها
كباننا عربيا مرة أخرى ، وجمع أطراف نفسه ، وجعل
فباده فكرا وعقيدة من أجل الانسان •• ثم انتصر •

لم ينتصر له أحد فى لحظات الهزيمة ، وانتصروا له
جميعا فى لحظات النصر •

تركوه يمشى فى طريقه الوعر ، فوق الديناميت ،
وعندما عبر طريق النار صفتت له العرب •

ثم استمرت المؤامرات •

الشرفاء من العرب وعلى رأسهم المغفور له الملك فيصل
ابن عبد العزيز شدوا من أزره وأيدوه أما الحقراء، والقلم
يعف عن اسمائهم ترفعا ، خانوه ولا زالوا يخونوه •

لو امتلك أحد ذهب الارض كلها ، لن يشتري مصر ،
وشعب مصر •

كان الشاعر العربى القديم يقول : « المال غاد
وراثج » •

وماذا يكون المال بلا رجال ؟

المنظمات الفلسطينية بكل ما تقول ، وما تفعل ،
كانت أمامها الفرصة الكبرى فى اكتوبر ١٩٧٣ ولو ألقى
كل واحد منهم حجرا على نافذة زجاجية فى قلب اسرائيل
لاستطاعوا أن يكون لهم صوت من رنين الزجاج •

• لا تدعونى أتحدث فأنا عربى مثلكم •

ولا تخدعوا أنفسكم عن الحقيقة ، فلا جيش الا
جيش مصر ولا نضال الا نضال مصر •

ولكن ••

ارفعوا أيديكم عن مصر ، وكفى ما قاست من عذاب

فى قضية تحرير فلسطين • ولا زالت كلمتها ، وستظل
دائما هى تحرير فلسطين ، واقامة دولة لشعب
فلسطين •

هل نعيد مرة أخرى ما قاله قارس السلام فى القدس ؟

لقد تعبنا من كثرة الكلام • ولم يبق أمامنا إلا شيء واحد • هو السلام •

إذا تحقق السلام بين يدي فارس السلام ، فهذا هو
الامل والرجاء •

وإذا لم يتحقق السلام • فلا تلوموه، ولا تحاربوه،
ولكن حاربوا مرة أخرى من أجل السلام • لا من أجل
الحرب •

وسلام على العالمين •
وسلام • لفارس السلام ، في كل كلمة سلام قالها
من أجل السلام •

الطريق الى السلام

رغم كل ما-يمكن ان يحدث من وصول الى السلام ،
او اشتعال نيران الحرب • فان شيئاً واحداً يجب أن
نقف عنده طويلاً ، وهو أن مصر قدمت السلام غسوق
سلة زهر وورد •

وقد ناقشني كثيرون حول النتائج • ومنهم مؤيدون
ومعارضون ومحتاطون • ولكن أحداً منهم لم يرفض
السلام •

ماذا يحدث أو فشلت مبادرة السلام ؟

ان شعب مصر حينما هتف للسلام ، كان يعرف
انه يمكن فشل المحاولة الباسلة ، كما يمكن نجاحها •
ولكن الفشل والنجاح ليس هو الهدف ، لان الشيء الاعظم
هو السلام في ذاته • وعندما أعلن فارس السلام أن
حرب أكتوبر هي نهاية الحروب ، لم يقل هذه الكلمة
بلا شروط ، ولم يقدم السلام من غير تحقيق الاهداف
حتى اتفق عليها العرب في مؤتمر الرباط •

اذا تحققت هذه الاهداف يقوم السلام ، واذا لم
تتحقق فلا سلام ، وليشهد العالم كله اننا نحن الذين
قدمنا السلام •• فاذا رفضته اسرائيل • يتغير الموقف
كله من أساسه •

نحن لا نريد اللقاء اسرائيل في البحر ، ولكننا قبلنا
أن تعيش بيننا ، فاذا رفضت ان تعيش بيننا . . ماذا
يكون موقفنا ، وماذا يكون موقف العالم كله ؟

العالم كله شرقه وغربه اعترف باسرائيل ولم تكن
لهذا الاعتراف قيمة خلال ثلاثين عاما ، لان الاعتراف
الوحيد الذى يبقى اسرائيل على قيد الحياة هو اعترافنا
نحن . وبدون هذا الاعتراف لا وجود لاسرائيل ، وهى
نعلم ذلك مما طان الزمان . واذا كان فارس السلام قد
انقصر الزمان من أجل حياة الانسان ، فليس معنى ذلك
هو الاستسلام لشيء لا نقبله . ولكنه أراد وضع حد
للحروب المدمرة التى قد تؤدى الى حرب عالمية ثالثة، اذا
قامت حرب عربية اسرائيلية خامسة .

ان الذين ناقشتهم حول فكرة السلام ، كانوا يحثلون
أخبار الصحف والاذاعات العالمية حول رحلة
السلام التى قام بها السادات الى القدس .

وسع أن التحركات السياسية تتبع الحذر في خطواتها
هان شيئا واحدا لا نستطيع تجاهله ، أو الابتعاد
عنه ، وهو أساس السياسة فى كل زمان ومكان مهما
اختلفت الوسائل . ذلك هو الرأى العام . . .

اسرائيل لا تستطيع مقاومة الرأى العام العالمى .

ونحن أيضا لا نستطيع مقاومة الرأى العام العالمى .

اسرائيل كانت تقول ان العرب يريدون اللقاء في البحر ، وهي تريد لنفسها الامن .

ونحن نقول اننا لا نريد اللقاء في البحر ، ونمنحها ونمنح أنفسنا الامن عن طريق الضمانات الدولية التي ترضاه اسرائيل ويرضاها العرب .

هذا الاتفاق ليس عربيا اسرائيليا ، ولكنه اتفاق عالمي ارتضاه زعماء العالم ، وارتضته الدول الكبرى ، ومنها الاتحاد السوفييتي الذي يعارض خطوات السلام في هذه المرحلة لاسباب خاصة وسيضطر الي قبولها هو ومن يسير في فلكه . . لو نجحت اتفاقيات السلام لانهم لا يستطيعون معارضة السلام .

ان العقلاء الذين أيدوا فارس السلام في رحلته كانوا يعلمون حقيقة حياتنا المعاصرة التي تتركز حول فكرة نبذ الحروب . . والشيوعيون أشد الناس تعصبا لهذه الفكرة وكان يرجى أن يساعدوا على انجاحها لا أن يسعوا الى تحطيمها .

ولكن النظريات شيء ، وتطبيق النظريات شيء آخر .

لو أن زعيما آخر غير السادات هو الذي قام بهذه

الخطوة لنال أعظم التأييد من السوفيت ، ولكن الذى قام بها هو أنور السادات والفوارق السياسية عند سياسة العرب فى عالمنا عجيبه وغريبه . . فقد حاربت سورية مع مصر فى معارك أكتوبر ، وكان لابد من الوصول الى السلام بعد الحرب . . والا . . ما قيمة الحرب ؟ . . ولماذا حاربنا معا ؟ .

وعندما حانت لحظات السلام ، توالت الخلافات لا من أجل السلام ، ولكن من أجل شيء آخر . . اسمه الايديولوجية .

وأصبحت القضية كلها فى كفة الايديولوجية .

ونسى أصحاب القضية قضيتهم ، ومارسوا الصراع الايديولوجى وجروا معهم زعماء بلا أيديولوجية .

ولكن مصر تملك أيديولوجية واحدة لا تتبدل ولم تتبدل ولن تتبدل . . وهى : عروبة مصر .

حياة الشعب العربى ليست ملكا لاحد ، ولكنها ملك لنفسه . . ومصر هى التى تدافع له عن نفسه .

والذين يتساءلون . . ماذا يحدث لو فشلت محاولة

السلام ؟ يجب أن يعرفوا أن مصر ستظل في مكانها
درعا وسيفا لكل الشعب العربى . . ولن تتزحزح من
مكانها الذى تقوم فوق صحره الاهرامات والحضارات
والثقافات .

وذات يوم قال الملك الحسن الثانى ملك المغرب
كلمات عاقلة عندما دعا زعماء العرب الا يتركوا السادات
وحده فى معركة السلام وأن يقفوا بجانبه لو فشلت
محاولات السلام .

كان العرب القدماء يقولون :

انصر أخاك ظالما أو مظلوما

وقال أحد رجالهم :

- كيف أنصره ظالما ؟

فقال حكيمهم :

- ان ترده عن ظلمه .

وهذا القول يؤكد أن العربى لا يهرب من المواجهة
فى أخص خصائص الحياة ، فلماذا يهربون مما هو
أعظم .

وهناك مثل مصرى يقول :

• أنا وأخى على ابن عمى •

غير أن الظواهر التى نشاهدها تقلنا على أن بعض
أخواننا يعرفوننا فى الرخاء ولا يعرفوننا فى الشدة ..
و درجات المعرفة مختلفة .. لان مصر تعرف كل اخوتها
فى الشدة والرخاء على السواء ، بغير خوف أو تردد
أو رجاء •

عندما قام فارس السلام أنور السادات برحلته
الى القدس كانت بؤادر الفشل قائمة أمامه على قدر
بؤادر النجاح .. وكان شجاعا فى مواجهة الفشل
والنجاح ، بلا تردد ، ولا تراجع •

لماذا لم يقولوا له :

• انصر أخاك ظالما أو مظلوما •

وهل يعقل أنه يظلم نفسه وشعبه ؟ .. وان كان
مظلوما فلينصروه ضد ظالمه ، وفى الحالين من حقه
عليهم الوقوف بجانبه كما قال الملك الحسن الثانى
ملك المغرب •

هذه هي أخلاق العرب ، ومبادئهم ومثالياتهم . .
وليس لك أن تحارب أخا لك يسعى من أجل خيرك
وسعادتك ، كما أن الذى يمكن أن تصل اليه اليسر
في عالمنا المعاصر ، ليس هو نهاية العالم .

ان القضية في جوهرها هي قضية السلام ، مع
الالتزام ، ولو فكرنا بالطريقة العربية التي عاشت
ثلاثين عاما في صراع مع نفسها قبل أن يكون صراعا
مع اسرائيل . . لوصلنا الى نتائج حتمية لانستطيع
الفرار منها .

● الاخوة العرب هم الذين حضروا مؤتمر الصلح
في باريس وكان ممثلهم هو (الامير فيصل بن الحسين)
شريف مكة . . وقد وافق على وعد بلفور باقامة وطن
قومي لليهود في فلسطين ، ولم يكن لمصر صوت في هذا
المؤتمر ، بل ان (سعد زغلول) زعيم مصر منع من
الوصول الى هذا المؤتمر ، ونفى من مصر ، وقامت
ثورة ١٩١٩ بعد نفيه مع زملائه الثوار .

● ان ثورة ١٩١٩ في مصر هي التي ألهمت ثورات
العرب ضد الاستعمار .

● ان مصر هي التي قادت الحرب منذ ١٩٤٨ ثم

قادت حركة الصراع ضد الصهيونية العالمية ..
لا ضد اليهودية .. فاذا أقرت اليوم بدولة يهودية -
على شروطها المعلنة - فليس ذلك الا الاعتراف بحارة
يهود كبيرة داخل أرض العرب وكانت له ولا زالت
حارة في دمشق والقاهرة ، مصر هي التي قادت العرب
في الغزوات الصهيونية ، وقد أعلن العراق أنه يرحب
بعزة اليهود اليه ، وهذا هو ما تعلنه مصر أيضا ..
ففيم الخلاف ؟

نحن ضد الصهيونية ، ولكننا لسنا ضد
اليهودية ..

والصهيونية مثل الماركسية ، مذهب سياسى .
ونحن لا نملك تبديل سياسات أحد ، أو أيديولوجيات
أحد ، كما أنهم لا يملكون مطالبتنا بالتنازل عن فكرة
القومية العربية .

ان قضيتنا لا غلاقة لها بكل هذه الافكار . ولسنا
نلوم أحدا أو نبحث عن الاخطاء ، لاننا لا نريد العودة
الى الماضى . ولكننا ننظر الى المستقبل . ونستقبل
المستقبل .

نحن نريد السلام .. ولا نريد اشتعال نيران
الحرب .

وقد وافق زعماء العالم المتحضر على دعوة فارس
السلام .. واعتبروا خطوته جريئة مقدامة ، ومنحه
العالم المتحضر جائزة نوبل للسلام ، باعتباره رجل
السلام .

نحن لا نتسقط الاخبار من الصحف لنحل عن
طريقها طريق المستقبل ، ولكننا نبحث عن طريق آخر
هو طريق السلام .

قد يكون السلام عن طريق نبذ الحروب ،
والمفاوضات السلمية واللقاء المباشر .

وقد يكون السلام عن طرق أخرى كثيرة .. تتعدد
مسالكها .. وتتعدد اتجاهاتها .. ثم تؤدي الى
السلام .

ولكننا لا نحب أن تكون الحرب الخامسة هي
طريقنا الى السلام لا بسبب عجزنا عن الحرب ، ولكن
بسبب رغبتنا في السلام بعد أن خضنا غمار الحرب
أربع مرات .

الخطوة الجريئة

في تاريخ مصر مواقف جريئة يتصدى فيها العظماء
لاخطر الاحداث في شجاعة باهرة قادرة ، وأعظم هذه
المواقف كان ولا زال يعبر ما عن انتصار مصر في معاركها
الحربية أو السياسية .

بعد انتصار صلاح الدين في معركة حطين، وبعد أن
فتح بيت المقدس ، دخل المدينة المقدسة ماشيا ومعه
جنده بلا سلاح حتى وصل الى المسجد الأقصى فوقف
عند المحراب واتجه الى الكعبة المشرفة وكبر وصلى
ركعتين شكرا لله .

بعد هذا الانتصار الباهر الظافر الذي قوض دعائم
دولة الصليبيين في فلسطين ، عقد السلطان صلاح
الدين صلح الرملة مع ريتشارد قلب الاسد ، من موقع
قوة لا من موقع الضعف . ثم أصبحت حكاية صلاح
الدين مع ريتشارد قلب الاسد من أساطير التاريخ .

السلطان يبعث بطبيبه الخاص لعلاج عدوه الملك
ريتشارد ، ويزوره ، ويسأل عن صحته .

حتى الغزاة الذي كانوا استولوا على القدس تركهم

يخرجون بأموالهم ومتاعهم من المدينة المقدسة .. بل
انه أطلق سراح الاسرى ، ولم يقتلهم .. فهل كان
صلاح الدين ضعيفا أو متهاونا في حق أمته ؟

التاريخ يمجده صلاح الدين بطل السلام .. كما
يمجده بطل الحرب الظافر المنتصر .

وفي معركة المنصورة وقع الملك لويس التاسع في
الاسر ، ولكنه لم يقتل بأيدي الفرسان المصريين ، بل
حدث الصلح ، وتم الاتفاق ، ودفع الملك الفدية ،
وخرج من مصر سليما وهو المهزوم .

أما المواقف السياسية فقد كانت أعظم وأجل ..
ففي ثورة ١٩١٩ رضيت مصر بقيادة سعد زغلول
بمفاوضة بريطانيا العظمى . ولم تكن مصر في موقف
الضعف كما تخيل بعض الكتاب .

مصر التي كان يسيطر عليها جيش الاحتلال
البريطاني هي التي رفضت الخضوع للإمبراطورية
التي كانت لا تغيب عن ممتلكاتها الشمس ، وتحداها
سعد زغلول ، فاشتعلت ثورة مصر كل الثورات في الهند
وسورية ولبنان وايرلنده . وقال المهاتما غاندي زعيم
الهند أنه تلميذ سعد زغلول ، واعترف ديفاليرا زعيم ايرلنده
بأنه تعلم الثورة من سعد زغلول ، وكان الزعيم

السورى الدكتور عبد الرحمن الشهبندر يصف سعدا
بأنه أسد العرب •

ومهما كانت أخطاء أبناء ثورة ١٩١٩ ، فستبقى
هناك حقيقة واحدة لا يستطيع أحد انكارها ، وهذه
الحقيقة تقول ان شعب مصر ظل على موقفه من مصارعة
بريطانيا أكثر من سبعين عاما حتى أرغمها على الجلاء
فى معاهدة ١٩٥٤ بعد ثورة ٢٣ يوليو • وقد تعرضت
هذه المعاهدة للمعارضة من بعض الفئات الانتهازية ،
مع أن جماهير الشعب المصرى كانت قد قبلتها •

لقد فجرت المعاهدة المصرية (لبريطانية عام ١٩٥٤
مشكلات داخلية فى مصر ، ثم انتقلت هذه المشكلات
خارج مصر حين شارك بعض اخواننا العرب فى
احتضان المعارضين ، مع أن الاتفاق كان خاصا بمصر
وحدها ، ولم يكن من حق هؤلاء الاخوة العرب التدخل
فى سياسة مصر •

انتصرت مصر فى معركة سياسية على بريطانيا
العظمى ، وأرغمتها على الجلاء طبقا للمعاهدة ، وكان
هذا نتيجة لكفاح الشعب المصرى منذ عام ١٩١٢ بعد
سقوط الثورة العرابية ، وكان دور مصر خلال سبعين
عاما هو دور القيادة الثورية المستمرة ضد الاستعمار ،

كما كانت مصر هي المعلم الاول لشوار العالم الثالث
ضد الاستعمار .

وفي عام ١٩٥٥ وقبل جلاء القوات البريطانية عن
مصر ، كانت مصر احدى الدول التي ارسيت سياسة
الحياد الايجابي وعدم الانحياز في مؤتمر باندونج ،
قبل أن يكون لاختنا العرب صوت في سياسة
عالمية .

وفي عام ١٩٥٦ تعرضت مصر للعدوان الثلاثي
البريطاني الفرنسي الاسرائيلي .

لماذا ؟

● **بريطانيا العظمى** . . كانت تريد اسكات صوت
مصر حتى تظل الامبراطورية مهيمنة على مستعمراتها
في العالم العربي . . في ليبيا حيث كانت قاعدة عسكرية
بريطانية . . في عدن واليمن الجنوبي حين كانت هناك
سلطنات متهاكة لا قيمة لها في ميزان من موازين
القوى . . في العراق الذي كان يقيم حلف بغداد تحت
سيطرة بريطانيا . . في الكويت ودويلات الخليج العربي
وعمان حيث كانت تحت الحصار البريطاني .

ان الخريطة السياسية للعالم العربي في تلك الفترة

كانت تؤكد تقسيم هذا العالم بين الامبراطوريات القديمة ، وكان دور مصر هو تحرير اخوتها العرب ،

● فرنسا .. كانت قد أعلنت أن الجزائر مقاطعة فرنسية ، ولكن مصر دخلت مع الجزائر في معركتها ضد الاستعمار الفرنسى ، ولذلك شاركت فرنسا في العدوان الثلاثى ضد مصر حتى تستمر سيطرتها على الجزائر ..

ثم تظل هذه السيطرة على تونس والمغرب .

● اسرائيل .. كانت تريد الوصول الى قناة السويس لترغم مصر على الركوع وطلب الضلخ ، ولم يتحقق لها هذا الهدف في حرب ١٩٥٦ ، لانها وصلت الى الكيلو عشرة شرق القناة ، ثم أرغمت على الانسحاب في ظروف دولية معروفة حيث أعلنت روسيا وأمريكا وجوب انسحاب قوات العدوان الثلاثى عن مصر . أما في حرب ١٩٦٧ فقد وصلت اسرائيل الى الشاطئ الشرقى للقناة ، وأقامت خط بارليف المنيع ، وحققت مخطط حكماء صهيون ، بل ان وزير خارجية اسرائيل (أبا اييان) طالب بنصف قناة السويس اذا قبلت مصر المشاركة في اعادة فتح القناة للملاحة .

ثم حدثت المفاجأة التى أذهلت الدنيا فى الساعة

الثانية بعد ظهر يوم ٦ اكتوبر ١٩٧٣ ، عندما عبرت القوات المصرية القناة وحطمت خط بارليف

• كان هذا موقف فارس السلام في الحرب •

ثم كان موقفه في السلام منذ ١٦ اكتوبر ١٩٧٣ وحتى اليوم •

زيارة القدس التي حدثت عنها .. ثم لقاءات كامب دافيد مع الرئيس الامريكى جيمى كارتر ورئيس الوزراء الاسرائيلى مناحم بيجين .. ثم توقيع اتفاقية السلام التي رويت لك قصتها في كتاب (دقت أجراس السلام) •

ولكن حكام العرب يقفون ضد اتفاقية السلام مع اسرائيل ، ونحن لا نناقش هذا الموضوع الذى أصبح غير ذى موضوع ، لسببين :

• أولا - أن اخوتنا العرب ليس عندهم حل بديل •

ثانيا - أن اخوتنا العرب يوافقون على السلام ، ويرفضون فكرة الحرب .. فهل السلام يكون بيننا وبين أنفسنا .. أم مع اسرائيل .. أم مع طرف مجهول لا نعرفه ؟

شيء محير . . ونحن نحتمل غضب اخوتنا ، ونمضي في طريق السلام ؛ ونقول للغاضبين انهم يحتاجون الى استاذ في التاريخ ليسرد لهم ظروف معاهدات السلام التي عقدتها مصر أيام الحروب الصليبية ، وكانت نصوص هذه المعاهدات خطوات جريئة نحو السلام ، كما نفعل اليوم ، رغم اختلاف الزمان والظروف السياسية .

ولو أدرك الرافضون حقائق التاريخ ، لعرفوا أن ما يقوم به فارس السلام من أعمال ، ليس الا تحقيقا لواقعية التاريخ ، فليس من الواقع تجاهل اعتراف الدولتين الاعظم في عالمنا بوجود اسرائيل ، بل انهما تمدان اسرائيل بشرايين الحياة .

الاتحاد السوفييتي يمدّها بالقوى البشرية عن طريق تهجير اليهود السوفييت .

وأمریکا تمدّها بالمعونات الهائلة ابتداء من الرغيف حتى طائرات الفانتوم .

نحن في حاجة الى استاذ آخر في علم المنطق السياسي ، لانه اذا كانت اسرائيل موجودة ، واذا كان هناك نزاع عربي اسرائيلي ، واذا كانت هناك حروب

أربعة بين العرب وإسرائيل ، وإذا كانت كل الأطراف
المتنازعة توافق على السلام ..

مع من يكون السلام ؟

هناك اتفاق على المبادئ حتى من زعماء حلف بغداد
الجديد الذى يتزعمه صدام حسين .. ولكن الخلاف
يدور حول طريقة الوصول الى السلام .. هل تصل
إليه عن طريق واشنطن أم عن طريق موسكو ؟

ولم يرفض فارس السلام أى طريق يوصل الى
السلام ، ولكنه عرف وعرفت الدنيا كلها أن واشنطن
هى التى تملك ٩٩٪ من أوراق اللعبة ، وأن موسكو
لا تملك ورقة واحدة ، فلماذا تغضبون يا اخوتنا
العرب ؟

انتظروا حتى نرى ماذا سيحدث .. وتذكروا
ما حدث بالأمس القريب .. وسأروى لكم جانباً من
أحداثها لو سمحتم .

السنوات الحاسمة

خلال ثلاث سنوات كاملة كان السادات يتحدث عن تحرير كل الارض العربية المحتلة في عدوان ١٩٦٧ ، وهي القدس العربية وغزة والضفة الغربية للاردن والمرتفعات السورية وصحراء سيناء المحتلة . وذلك مع الحرص الكامل على حقوق الشعب الفلسطيني . وقد حدد ذلك في ٧ أكتوبر ١٩٧٠ عقب توليه رئاسة الجمهورية بأيام . كما أكد ان الضمان الحقيقي لهذا الهدف المشروع من نضالنا يتمثل في مطلب اساسي واحد هو تعزيز القدرة القتالية للقوات المسلحة المصرية لتكون حماية للسلام القائم على العدل او أداة لفرضه ، كما حدد الهدف الثاني من أهدافه وهو مواصلة النضال من أجل الوحدة العربية ، وحدد أعداء الامة العربية في اسرائيل والصهيونية العالمية والاستعمار العالمي .

وعندما أجرى الاستفتاء الشعبي ، وتم انتخاب السادات رئيسا عن طريق الشعب ، قال في خطابه الذي كان يوم ١٨ أكتوبر سنة ١٩٧٠ أنه سيكون للجميع الذين قالوا : نعم والذين قالوا : لا . وبذلك حيا معارضيه تحية رقيقة ، وكان على ثقة من أن الذين قالوا : لا سيعودون اليه في الوقت المناسب ليقولوا نعم . وهذا

هو ما حدث بعد ٦ أكتوبر سنة ١٩٧٣ ، عندما أصبحت
القلة القليلة المعارضة معه في لحظة خاطفة .

خلال ثلاث سنوات عاش السادات فترة قاسية في
تاريخ اللا سلم واللا حرب ، وأصبحت الصحافة المصرية
والصحافة العربية تعيد للاذهان قصة أهل بيزنطة
الذين أداروا مناقشات في المذاهب ، والمدينة محاصرة
بالاعداء .

لقد تخلصت مصر من مراكز القوى ، وقامت ثورة
التصحيح في ١٥ مايو سنة ١٩٧١ ، واستطاع السادات
قبل حرب أكتوبر أن يجمع شمل العرب على قدر
الامكان وبذل جهودا مضيئة . لتصفية الخلافات
العربية ، ولكن الاحداث كانت تنشب لتعيدجوالخلافات
مرة أخرى ، وكأنها سلسلة من المؤامرات تدبرها يد
مجهولة للابقاء على الخلاف بين العرب ، فحدثت حوادث
اختطاف الطائرات في ظروف كان العمل السياسي العربي
يتقدم اثناءها خطوات الى الامام ، فلا يكاد مؤتمر ينعقد أو
يوشك على الانعقاد حتى يحدث حادث اختطاف طائرة .

كما حدث أمران هامين هذا صورة العرب أمام العالم
الخارجي هذا ، وهما حادث ميونيخ الذي قتل فيه
عدد من الرياضيين الاسرائيليين أثناء انعقاد الدورة

الاولمبية وحادث اقتحام السفارة السعودية في الخرطوم
وقتل عدد من الدبلوماسيين الاجانب داخل
مبنى السفارة .

وكان السادات قد أعد خطته السياسية الكبرى
لشرح الموقف العربي للعالم الخارجى فى أوربا وأفريقيا
وآسيا بعد أن يئس ياسا تاما من السياسة الأمريكية
التي لم تحقق شيئا بعد أن قدم هو شخصيا مبادراته
من أجل السلام ، وبعد أن قدم (وليام روجرز) وزير
خارجية أمريكا مبادرات أيضا من أجل السلام .

لقد أصبحت قرارات الامم المتحدة وقرار مجلس
الامن الشهير رقم (٢٤٢) حبرا على ورق وأصبحت
مهمة السفير جونار يارنج مبعوث الامم المتحدة للشرق
الوسط مسرحية هزلية .

واطمأن المخطط الصهيونى العالمى الى أن الوصول
الى السلام أمر مستحيل الوقوع ، وأن قيام الحرب
أمر لا يستطيعه العرب ، ولا يملك السادات الاقدام
عليه ، وحاول هذا المخطط أن يجعل من حالة اللاحرب
واللاسلم أمرا واقعا . وأصبح حديث (لا حرب
ولا سلم) مثل الخبز اليومى وعلى صفحات الصحف
العربية فى مصر وفى غيرها من البلاد العربية ، وفهم

بعض الناس أن مخطط الصهيونية هو التوسع كل عشر سنوات وحسبوا حساب المدد ، من سنة ١٩٤٨ الى سنة ١٩٥٦ الى سنة ١٩٦٧ . وبناء على هذه الحسابات فان حالة اللاحرب واللاسلم المفروضة على العرب ستستمر حتى عام ١٩٧٧ عندما تقوم اسرائيل بهجوم توسعى جديد ، يمتد الى دلتا النيل فى مصر ويوصل الى أبواب القاهرة ، ويمتد الى فرات العراق ويوصل الى أبواب بغداد ، بل أنه سيصل أيضا الى أبواب المدينة المنورة حيث قبر الرسول عليه السلام ليستعيد خيبر من المسلمين .

وشاعت وذاعت أنباء اقامة فنادق سياحية فى (شرم الشيخ) واقامة مستعمرات اسرائيلية فى قلب سيناء ، بعد تحقيق الحلم الصهيونى الذى وضع أساسه (تيودور هرتزل) من اقامة دولة يهودية فى سيناء وما دعا اليه (دافيد بن جوريون) وغيره من سياسة اسرائيل من وجوب الوصول الى قناة السويس لارغام مصر على قبول كل شروط اسرائيل .

اما فى مصر فكان الجنود داخل خنادقهم على خط المواجهة على شاطئ قناة السويس ، وقد طالبت بهم الايام منذ يونيو سنة ١٩٦٧ ، وهم لا يستطيعون الحرب ، ولا يستطيعون العودة الى مدنهم وقراهم ، والشعب المصرى يتحمل أعباء معركة لا تحدث ولا تقع ،

وقد ضاقت سبل الحياة أمام الناس، ولكنهم يصبرون،
ويصرون على رفض الهزيمة مهما كانت التضحيات .

وكان السادات يواجه كل ذلك فوق مسئولياته عن
دولة هو رئيسها ، وهو لا يريد لها أن تظل كما هي بل
كان يعمل من أجل التقدم وبناء الدولة الحديثة على
ضفاف النيل ، وقد أعلن شعاره الجديد : دولة العلم
والإيمان ، وبدأ يحققه بالعمل والفعل ، وبدفع عجلة
وطنه نحو العصر الحديث .

وسط هذه العواصف كان السادات يقوم بدوره
البطولي في اتجاهات ثلاثة ..

- خطة الدبلوماسية المكثفة بهدف الوصول الى تأييد
عالمى للقضية العربية في مواجهة العدوان
الإسرائيلي .

- خطة الوحدة العربية بهدف جمع شمل العرب دون
البحث عن تفصيلات من أجل مواجهة إسرائيل .

- خطة اغداد القوات المسلحة المصرية لخوض معركة
حتمية تحطم الصلف والغرور الإسرائيلى السدى
بلغ مداه من التبجح .

وكان السادات لايرفض رأيا أو مناقشة،ولايتعصب،
لشيء ، ولا يفقد أعصابه ، وهو الذى يجتاز أخطر أزمة
فى التاريخ المصرى الحديث ، ويتحمل أعظم مسئولية فى
مواجهة شعبه وشعوب الامة العربية كلها ، وشعوب
العالم . بل انه حمل قدره على كتفه كما قال ، وحمل سيفه
فى يده كما قال بعض الكتاب الأجانب .

يقال أنور السادات ذات يوم فى احدى كلماته
البارعة : سنكون نُشرف الشرفاء فى محاربة عدونا .

وهذه الكلمة هى الدلالة التاريخية على أنه يشارك
مرسان مصر القدماء شرف الحرب والقتال ، ولكنه يعد
للمعركة بعقلية فارس جديد فى عصر جديد .
وعندما وقع ضباط وجنود الاسرائيليين فى أسر مصر،
لم يفعل بهم السادات ما سبق أن فعلوه عام ١٩٦٧
عندما كان المصريون فى الاسر، ولم تتغلب شهوة الانتقام
على شرف الشرفاء .

وكان كلما اقترب من السلام خطوة ، يزداد
الاسرائيليون صلفا وغرورا ، ويطلبون طلبات غريبة،
ويحاولون املاء شروط أشد غرابة ، فهم تارة يطلبون
حدودا آمنة غير معروفة على الخرائط الجغرافية حتى

اضطرت مصر ذات مرة الى تقديم خريبتها الدولية .
وتارة يطلبون نزع السلاح في شبه جزيرة سيناء وهي
جزء من أرض مصر . وتارة يطلبون بوضع اليد على
(شرم الشيخ) عند خليج العقبة ، ولا يقبلون بالانسحاب
من الجولان أو الخروج من القدس ، وقد يتنازلون عن
الضفة الغربية للاردن بشروط أيضا .

وعندما عرض السادات الحل الجزئي بالانسحاب
شرقا وبعيدا عن قناة السويس كتمهيد للحل الكلى طبقا
لقرار مجلس الامن رقم (٢٤٢) ، فهموا من مبادرته
أنه يقبل التسليم وازدادوا صلفا وغرورا .

ثم قامت الحرب بين الهند وباكستان بينما كان
الفارس المصرى يحمل قدره على كتفه ، ويحمل سيفه
في يده ، واتجهت أنظار العالم نحو شبه القارة الهندية ،
وأرخی الفارس لجام فرسه ووقف ينظر نهاية هذا
الصراع في لعبة الامم ، وانتهت اللعبة بالوفاق بين
القوتين الاعظم أمريكا وروسيا والفارس لا يزال كما
هو . . قدره على كتفه وسيفه في يده .

وبدأ المجتهدون يفسرون سياسات العالم ، ويقول
بعضهم ان الوفاق في مصلحة العرب ، ويقول آخرون
ان الوفاق ضد مصلحة العرب ، وعادت الى صدور

الصفحات في الجرائد حكاية التناطح مع أمريكا وعدم التناطح والخضوع لروسيا وعدم الخضوع ، في صورة جديدة ، وألفاظ جديدة ، وتركهم السادات يفسرون ويجتهدون ، ويجتهدون أفكارهم ، وكان يعلم أن المواطن المصرى يؤمن بشيء واحد بعد الله هو مصر . وهو يؤمن أيضا بأن ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ليست ثورة فرد من الافراد ولكنها ثورة مصر ، وأكرم أبنائها الذى يقول كما قال مصطفى كامل :

ـ لو لم أكن مصرياً ، لوددت أن أكون مصرياً .

وكانت مصر التى يتحدث عنها دائماً فيعجب ويضطرب ، هى التى تملأ قلبه وجوانحه وكان هو الذى استرد لها اسمها بحركة بارعة بعد أن ظلت منذ عام ١٩٥٨ تحمل اسم (الجمهورية العربية المتحدة) حتى قال بعض الصحفيين الاجانب :

ـ نريد أن نسال . . مع من هى متحدة ؟

ولكن المجتهدين من كتاب الصحافة المصرية والعربية لم يفسروا ظواهر التاريخ ، كما فسرها السادات ، لانهم مع ذكائهم وقدراتهم غاب عنهم منطق التاريخ المصرى . وقد قال هيروودوت منذ قديم الزمان :

- ان ما يحدث في مصر لا يمكن ان يحدث في بلد آخر .

وقد أشار السادات الى ذلك اشارات عابرة كثيرة، لم يفهمها سوى طائفتين من الناس في مصر ، اولاهما جماهير الشعب والثانية أولئك الذين طحنهم التاريخ المصري طحنا حتى استوعبوا أسراره .

خلال فترة زمنية واحدة أشار السادات مرارا الى انتصار المصريين على جحافل التتار بخيولهم وجيوشهم من أقصى المشرق، وعلى جحافل الصليبيين الذين جندتهم أوروبا كلها بملوكها وأمرائها واقطاعاتها من أجل السيطرة على الشرق .

انتصر المصريون على العسكريين الشرقي والغربي في عصر واحد ، وفي فترة تاريخية واحدة، حتى تشابكت حروب التتار والصليبيين معا ، ووقفت مصر ضدهما جميعا ، وانتصرت عليهما وحررت الأرض التي يدور حولها الصراع في عصر السادات وهي أرض فلسطين .

وعندما أرخى الفارس لجام فرسه ، وقدره على كتفه ، وسيفه في يده ، ظنوا أنه قد استرخى ، وقال بعضهم : هذه فترة الاسترخاء ولكنه لم يغمض له جفن،

ولا نامت له عين •

قالوا له :

• سنبحث لك عن حل نسلمى •

وقال لهم :

– الحل فى يدى •• الحرب أو السلام •• اما أن
أكون بلا حرب ولا سلام فهذا لن يكون :

وضحكوا فى الأروقة ، وشربوا أنخاب السلام
الموهوم بلا قتال •• بقصاصات ورق وكلمات محفوظة،
وشعارات ترفع فى المناسبات •

وقال الفارس ابن حضارة سبعة آلاف عام :

– أنا أريد الحرب من أجل السلام •• لائننى لأجد
السلام •• أنا مطحون •• وبلدى مطحون •• وشعبى
مطحون ••

كان لجام الفارس فى يده ، وكان قدره على كتفه ،
وكان سيفه فى يده الأخرى ••

و ذات يوم قال صحفى اجنبى فى مقالة من مقالاته :

ـ ان السادات هو الذى يملك زمام الموقف .

وعندما أراد امتلاك زمام الموقف حدد موقفه من الحرب والسلام ، وأعلن نظريته التى تقول أنه يريد السلام ، وأنه اذا كان قد كتب علينا القتال ، فإننا نحارب من أجل السلام .

ولم تفهم القوى الكبرى فى العالم نظرية السادات، واعتقدت فى نفس الوقت أنها تملك زمام الموقف ، وأنه لا يستطيع أن يتحرك الا بإرادتها .

واذا استقرأنا التاريخ الحديث لمصر والبلاد العربية، قبل أن يصل السادات الى السلطة ، فإننا سنرى أن نظرية القوى الاعظم صحيحة مائة فى المائة ، فهذه القوى الاعظم تقدر مواقفها على أساس دراسات سابقة تحلل حقائق الماضى ، وتبنى على أساسها تطلعات الحاضر والمستقبل .

وبناء على هذه الدراسات وافق الاتحاد السوفىيتى بعد سياسة الوفاق مع أمريكا ، على تهجير اليهود السوفىيت الى اسرائيل ، وفى نفس الوقت ظل يعلن

سياسة تأييد القضية العربية وحقوق الشعب الفلسطيني ، وأعلن في جميع خطب القادة السوفييت التأييد الكامل للقرار رقم (٢٤٢) الصادر عن مجلس الامن في عام ١٩٦٧ ، وكان رقم هذا القرار يشبه رقم سيارة أوتوبيس عالمية تمضى نحو المجهول على خط اليأس والمعاناة للشعب العربى .

وعندما جاءه القادة السوفييت بعد وفاة عبد الناصر ، كان من أشد المجاملين لهم ، وقال انهم حملوا اليأس الصينية في العزاء كما سبق أن ذكرته . . ثم وجد نفسه في الركن - كما يقولون - فلم يعارض سياسة الوفاق ورأى فيها خيرا يهم العالم ، ويؤدى الى السلام ، ولم يلتفت الى المهاترات الصحفية حول سياسة الوفاق لان القائد لا يجوز له أن يلتفت الى المهاترات ، ولا يجوز له أن يبحث عن يؤيده ويقف معه قبل أن يكون هو مع نفسه ومع شعبه ولكن أين مصر وسط الصراعات والوفاقات ؟ وأين الشعب العربى الذى طحنته هزيمة يونيو ١٩٦٧ ؟

كان الامريكيون يوردون لاسرائيل الاسلحة والمال والازاد من الرغيف حتى طائرة الفانتوم ، وكان الروس يوردون لاسرائيل الطاقات البشرية متمثلة في المهجرين اليهود من الاتحاد السوفيتى .

وأبرم السادات معاهدة تحالف وصداقة مع الاتحاد
السوفيتي ، فرح بها السوفييت و غضب منها الامريكان ،
ولم يكن يريد فرح الفرحين ولا غضب الغاضبين ، ولكنه
كان يريد تحرير الارض العربية المغتصبة .

في تلك الفترة لم يوجد أحد يفهم سياسة السادات
الا قلة قليلة واعية ، تدرك بالفهم والدراسة أن مصر
تستطيع في الوقت المناسب ضرب أعظم قوة في الارض .
ولها في ذلك تاريخ قديم تحدث عنه السادات عندما ذكر
شعبه بحرب التتار وبالحروب الصليبية كما أشرت
الى ذلك أكثر من مرة لتأكيد الاتجاه الفكرى للسادات .

ووقع الرئيس بين فكي الكماشة ، وهو في قمة
السلطة ، وقدره على كتفه وسيفه في يده . ومنذ اللحظة
الاولى كان يحدث الشعب المصرى ، ويؤمن بأن هذا
الشعب قادر على الخروج من بين فكي الكماشة ، لا عن
طريق هروب القائد من الواقع ، أو تهريبه من المواجهة
بالبليانات والخطب والشعارات ، ولكن عن طريق وضع
الشعب كله معه على قمة المسئولية .

كان يؤمن بعد تجربة فكرت لك بعض جوانبها أن
المعركة حتمية مع عدو مغرور شرس ، لا يفهم شيئاً الا
طلقات الرصاص وقصف المدافع .

لقد كتب بعض الكتاب الاجانب الممالئين لاسرائيل بأن السادات ضربها وهى غافلة ، وهؤلاء الكتاب يعرفون حقيقة اسرائيل ، ويعرفون أنها لا يمكن أن تكون غافلة ولكنهم لا يريدون أن يقولوا ان السادات قد صحا لها ، وضربها وهى صاحية وهو أيضا كان صاحيا .

ولو تذكر هؤلاء الكتاب والصحفيون الاجانب ما يذله السادات من أجل السلام لراجعوا أنفسهم مراجعات كثيرة تردهم الى الصواب .

وهناك كاتب اجنبى غضب غضبا شديدا ، وكتب مقالا ذكر فيه أنه ما كان يجوز للسادات أن يضرب اسرائيل فى يوم (عيد الغفران) ، وكأنه كان يجب أن يختار يوم الهجوم بالاتفاق مع جنرالات اسرائيل ؟

وعندما كانت الدعاية الصهيونية متحكمة فى أذهان الصحفيين العالميين بالمال أو بالفكر ، كانوا يكتبون كلمات غريبة ، وصلت الى حد اتهام العرب أنفسهم بمعاداة السامية ، على طريقة ما كانوا يتتبعونه ضد النازية ونسوا أن العرب ساميون ، بل هم أصل السامية ، وهم أعرق فى السامية من اليهود ، وكان هذا الكاتب الذى حدثتك عنه من هؤلاء المخدوعين أو

المأجورين ، فقال ان السادات اتبع في يوم الغفران
حين هاجم أعداءه فوق أرضه التي يحتلونها أسلوب
هتلر ؟

وكانت هذه الدعاية قد وصلت الى الترديد في حرب
١٩٦٧ ، وقالت اسرائيل ان العرب يريدون أن يلقوا بها
الى البحر ، واستغلوا نغمة الدعاية المصرية الخاطئة
للتدليل على صدق نظريتهم ، كما استخدموا كل الوسائل
الاعلامية في أرجاء العالم لتأكيد الفكرة التي زعموها ،
وهي أنهم شعب مستضعف قليل العدد وسط شعب
مفترس كثير العدد ويريد أن يفترسهم ، وبسبب خطأ
الدعاية المصرية ، والديماغوجية ، والتصفيق والتهليل
الخرافي • استطاعت الدعاية الصهيونية أن تصل الى
آذان وأبصار العالم بغير مشقة، وأصبحت لندن وباريس
ونيو يورك أبواقا علي الارصفة لترديد النصر الاسرائيلي
عام ١٩٦٧ بلا مناسبة •

أين كان أنور السادات في تلك الايام ؟

اننى لا أريد تحديد المكان ولكننى أحب تحديد
الموقف السياسى لرجل عاصر هذه الاحداث الجسام .
وهو أحد أعمدة ثورة ٢٣ يوليو العظام •

أعتقد - ان لم أكن مخطئا - انه كان مستمرا في
مرحلة انصهار الشخصية التي قدمتها في فصل
سابق من هذا الكتاب ، واعتقد - ان لم أكن مخطئا -
انه عاصر الهزيمة مع انصهار شخصيته من أجل
الوصول الى النصر .

كان كل شيء في مصر يمجّد كل شيء .. حتى
الهزيمة .. والابواق عالية ، والشعب يرفض الهزيمة ،
ويرفض الاستسلام ، ويرفض الهروب .

وخرج المحللون ليومى ٩ ، ١٠ يونيو سنة ١٩٦٧
بأفكار تسند الارادة والمقاومة والرفض لشيء آخر غير
الشعب المصرى . ولكن الذى رفض باصرار كان هو
الشعب المصرى الذى لا يستسلم ، وكانت القيمة الوحيدة
لثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ هى ارادة هذا الشعب
وتصميمه وعزمه ، وارانته منذ اللحظة الاولى

ولذلك أصبح تفسير الظاهرة التى حدثت يومى
٩ و١٠ يونيو ١٩٦٧ تفسيراً جماهيرياً ، يحمل معنى
الرفض للهزيمة . ولا يحمل معنى الاستسلام للاحلام
المستقبلية للزعماء أو القادة ، ولم يسقط الشعب المصرى
قادته كما توقع أعداؤه ، ولكنه احتفظ بهم لمعنى أكبر
مما كان يظن الاعداء ، وهذا المعنى هو اعادة الكرامة

التي فقدت عن طريق الذين أريد لهم أن يبسطوا
كرامتهم .

قال الشعب المصرى لقادته : لا تتركوا مواقعكم
ونحن معكم حتى يتم النصر ، ولم يكن المفهوم هو أن
يظل الشعب فى مواقعه مع الهزيمة . وكان هذا هو
مكان أنور السادات كمواطن مصرى ، وليس كنائب
لرئيس الجمهورية ، وكانت الأقدار قد خبأته وهو
من كبار القادة ليصبح قائد معركة النصر ، وهازم
الهزيمة .

لقد كان فكر السادات مرتبطا دائما بالمستقبل، فعندما
ألقى خطابه أمام مجلس الشعب فى اليوم الحادى
والثلاثين من يناير عام ١٩٧٣، وضع ضوابط للمستقبل
لخصها فيما يلى :

أولا : انه لا توجد ، ولن توجد حقوق أو حريات مطلقة
لان الحق والحرية ممارسة ، والممارسة تجرى
فى مجتمع ، ولا يمكن لإنسان أن يتمتع بحقه
وبحرية إلا فى حدود احترام حقوق وحريات
أخرى ، قد تكون حقوق وحريات للمجتمع ، كما
قد تكون لأفراد . القانون فى النهاية هو موازنة
بين حقوق وحريات متعارضة ، ثم ترجيح أيها

أجدر بالحماية ، ومن ثم فإن سيادة القانون هي الضمان الحقيقي لحرية الفرد ، كما أنها الضمان الحقيقي لحرية المجتمع .

ثانيا : ان حرية الفكر هي حركة داخل الانسان يتولد عنها الاعتقاد بفكرة معينة ، ومن هنا فهي من مكنونات ضمير الانسان التي لا يمكن أن تمتد اليها محاسبة مهما بلغ من شططها .

ولكن اذا أبرزت هذه الفكرة الى العالم الخارجى وتجاوزت مرحلة الانتقال الى مرحلة اشراف الآخرين في هذه الفكرة أو العقيدة ، كان عليها أن تلتزم الصدق والموضوعية ومبادئ المجتمع وقيمه ، وأن تراعى كرامة الانسان ، فحرية التعبير ايا كانت وسيلة التعبير ليست مطلقة بل انها محددة بالقانون ، وهي ليست امتيازات لفرد أو فئة ، بل هي حق يتساوى الجميع في التمتع به ، وهي جزء من حقوق الفرد العادى .

ثالثا : اننا قد اخترنا الطريق الثورى للتقدم كحتمية تاريخية وقد استلهمنا في طريقنا التجربة والخطأ ، كما استلهمنا قيم مجتمعا وحركة التاريخ بفكر مفتوح ولكن غير منحاز ، فاخترنا طريقنا الى الحرية الاجتماعية والسير فى طریم التقدم ، وقد

نظم الدستور هذه الممارسة من خلال مؤسسات
النولة ، وأى خروج على قواعد هذه الممارسة
يفتح الباب للتحكم ويشسوه التعبير عن الإرادة
الشعبية ، ومن ثم فإن احترام سيادة القانون
هو الذى يكفل نفاذ كلمة الشعب المتمثلة فى القانون .
وسيادة القانون تفرض من الواجبات والمسئوليات
بقدر ما تكفل من حقوق وحریات .

لقد أصبح هذا التحديد الواضح لصورة المستقبل
ومتطلبات العمل الوطنى فى مصر ، الدستور الدائم
لحرب (٦ اكتوبر ١٩٧٣) التى وقعت بعد القاء هذا
البيان بثمانية أشهر .

وقد كتب السادات (ضوابط المستقبل) و(متطلبات
العمل الوطنى) فى ايجاز شديد ودقة بالغة . وكان
يجتاز بها مرحلة الفوران التى حدثت داخل المجتمع
المصرى عقب توليه الرئاسة الى مرحلة التصميم على خوض
المعركة المصرية . . معركة الحرب من أجل السلام . .
وكانت الضوابط المستقبلية التى حددها السادات
هى : سيادة القانون ، وحرية الفكر ، وتأصيل الاشتراكية
المصرية والديمقراطية ، وقد حدد المصالح المشتركة التى
يجب أن يدافع عنها الشعب داخل هذا الاطار على أن
يكون تحرير الارض والانتفاء المصرى الى الامة العربية

• مما جوسر هذه المصالح المشتركة بغير خلاف •

وجعل متطلبات العمل الوطنى داخل هذا الاطار
الفكرى المحدد الواضح لاسباب واضحة ، حددتها فى هذا
الخطاب كما يلى :

أولا : ليكن واضحا أمام الجميع أن مصلحة الوطن فى
هذه المرحلة المصيرية تفرض علينا شعبا وحكومة
أن نلتزم بمتطلبات العمل الوطنى فى كل المجالات ،
وفى كل موقع • أن قواتنا المسلحة تقف صامدة
مترقبة لحظة التحرير فلنرتفع جميعا معها الى
مستوى المسئولية ، ولذا فاننى أعلن هنا أمامكم
اننا لن نسمح بعد الآن لاي فئة مهما كانت أن
تفرض وصايتها على الشعب أو تتلاعب
بمقدراته •

ثانيا : ان الوحدة الوطنية والممارسة الديمقراطية
وسيادة القانون هى الدعائم الاساسية التى تشكل
فى مجموعها الضمانات الأكيدة لحماية نضالنا
الوطنى بما يحقق فى النهاية مصلحة الشعب أولا
واخيرا ، وبنفس المفهوم فان أى خروج أو شطط
عن هذا الطريق سيقابل بالحزم اللازم •

ثالثا : اننا مطالبون الآن بحكم الامانة والمسئولية التاريخية أن نلتزم بقيمنا وتقاليدنا وأهدافنا القومية ولن نسمح بأى تخريب أو تقويض للجبهة الداخلية فى هذه الظروف المصرية التى سيتوقف عليها مصير الامة كلها لاجيال قادمة :

١ - الارتقاء الى مستوى المسئولية التى تلتزم بها القوات المسلحة المصرية ، وبمعنى آخر وضع الشعب والجيش معا فى مسئولية واحدة مصرية .

٢ - حماية النضال الوطنى عن طريق المحافظة على الوحدة الوطنية والممارسة الديمقراطية وسيادة القانون .

٣ - الالتزام الكامل بالقيم والتقاليد والاهداف القومية ، من أجل تدعيم الجبهة الداخلية فى الظروف المصرية التى تمر بها مصر والامة العربية .

وكان هذا التحديد الواضح الذى قدمه السادات فى يناير سنة ١٩٧٣ لمجلس الشعب ، أساسا للحركة التى انطلقت فى اتجاهاتها الثلاثة التى حددها السادات من أجل الوصول الى السلام وهى :

١ - الدبلوماسية المكثفة .

٢ - الوحدة العربية .

٣ - اعداد القوات المسلحة اعدادا كاملا لمعركة المصير .

وكانت الحركة التي قادها السادات قد بدأت في ايقاظ العالم ليفهم حقيقة الصراع العربى الاسرائيلى ، وبدأت رحلات المسئولين المصريين تجوب آفاق الارض لتشرح الحقيقة التي حاول (جان بول سارتر) ذات يوم توضيحها ، فأصدر عددا خاصا من مجلته (الازمنة الحديثة) في عام ١٩٦٨ ، تحت عنوان النزاع العربى الاسرائيلى ، وجعل نصف الصفحات لوجهة النظر الاسرائيلية والنصف الآخر لوجهة النظر العربية - ورغم ذلك فان القارئ الفرنسى لم يفهم وجهتى النظر المتعارضتين ، وظل تحت تأثير الدعاية الصهيونية التي تغلغلت حتى وصلت الى قاعات جامعة باريس حيث كانت تعقد الندوات لشرح الفكر الصهيونى .

وظلت أوروبا الغربية - بل وأوروبا الشرفية أيضا - واقعة تحت تأثير الدعاية الصهيونية العالمية بسبب النكبات والمظالم التي وقعت لليهود منذ العصور الوسطى حتى ظهور هتلر على مسرح الاحداث ، واستغلت

الصهيونية العالمية المذابح القديمة والحديثة النى
تعرض لها اليهود فى اوروبا ضد العرب ، ولم يفهم
المواطن الاوروبى العادى أن اليهود الذين طردوا من
اسبانيا فى عهد محاكم التفتيش هربوا الى مصر ، وعلى
رأسهم (موسى بن ميمون) الذى جعله صلاح الدين
الايوبى وخلفاؤه طبيا خاصا للسلطان ورئيسا
للطائفة اليهودية فى الفسطاط . التى كانت قد أصبحت
أحد أجزاء القاهرة . ولم يفهموا أيضا أن كثيرين من اليهود
الذين فروا من وجه النازى لجأوا الى القاهرة وكان منهم
اطباء مشهورون مثل (الدكتور ماكس مايرهوف) طبيب
العيون الشهير والدكتور (أدولف أنجر) طبيب الامراض
الجلدية ، وكان منهم أساتذة فى جامعة القاهرة مثل
(الدكتور باول كراوس) المستشرق المعروف ، ومن
قبله (الدكتور اسرائيل ولفنسون) الذى منحه (الدكتور
طه حسين) درجة الدكتوراه من جامعة القاهرة، وتسمى
باسم عربى هو (أبو ذؤيب) تم أصبح أساتذا
فى الجامعة العبرية بالقدس ، ولا زالت مكتبة هذه
الجامعة تحمل اسمه حتى اليوم .

غابت كل هذه الحقائق عن المثقفين الاوربيين ، ولم
يعرفها رجل الشارع الاوربى بالطبع ، عندما ذهب
المصريون يشرحون حقيقة النزاع الذى خلقت
الصهيونية العالمية منذ دعا هرتزل الى اقامة الدولة

اليهودية في فلسطين حتى قامت هذه الدولة ومارست
الحروب الاربع منذ عام ١٩٤٨ حتى عام ١٩٧٣ .

وأراد السادات أن يحرر جيلا صنعته الدعايات
الصهيونية ، وساعدت في ترسيخه دعايات عربية
هوجاء ، وكان يسلك في ذلك منطق الاقناع الذى وجهه
الى أعلى المستويات عن طريق الدبلوماسية العالمية
من ناحية ، وعن طريق ايجاد النغمة الصحيحة للاعلام
المصرى الذى يفتح الباب أمام الاعلام العربى .

ونحن لا نعلم شيئا عن النصائح التى كان يقدمها
السادات لرجالهم الذين بعثهم الى أقطار الارض لشرح
قضية النزاع العربى الاسرائيلى ، ولكن النتائج تطلعنا
على قيمة هذه النصائح التى قالها رجل محنك قادر على
استيعاب كل الافكار والاتجاهات السياسية فى عالم
تسوده الصراعات الايديولوجية ، ويصل أحيانا الى
حافة الحرب بسبب الخلافات بين المذاهب السياسية
وصراعاتها .

ولم يكن من المهم فى هذه الفترة الحاسمة اختيار
الدعاة ، بل كان الاهم هو اختيار ما يقوله الدعاة عن
اقتناع واقناع ، ولاول مرة منذ مئات السنين ظهر فى
مصر حاكم حكيم صاحب نظرة شاملة . وقد قال الشيخ

محمد عبده أن السياسيين كانوا يصرفون جهودهم في
الجزئيات الثقافية ، ويتركون الكليات التي تحدد مصائر
الشعوب .

ان عدونا كما حدده السادات هو اسرائيل
والصهيونية العالمية والاستعمار العالمي ولا بد من مواجهة
هذا الثالوث بالنظرة الشاملة التي تبعد عن الجزئيات،
بل وتطردها من مجال البحث والمناقشة ، فنحن لانعادي
اليهود ولا اليهودية ، ونحن لا نريد الحاق اضرار أو
انتقامات ، ولكننا نريد اقامة السلام المبني على
العدل .

وخلال السنوات الثلاث الحاسمة في تاريخ مصر
والعرب وتاريخ العالم ، لم يقل السادات كلمة جارحة
ضد حكام اسرائيل ، بل كان يتحدث من منطلق احترام
رئيس الدولة لرئيس الدولة ، وهو مفهوم مصرى عريق
وعميق ، لان الاحترام يعود دائما الى صاحبه قبل أن
يعود الى عدوه .

وعندما تحدث السادات بهذه النغمة ، عادت النغمة
الصحيحة الى الاعلام المصرى ، وانعكست على الاعلام
العربى كله ، وأصبحت المناقشة على مستوى الاحترام
ولم تصبح قضية جدلية أو فكرية مثل تلك التي أرادها

(جان بول سارتر) عندما أصدر عددا خاصا من مجلته
(الازمنة الحديثة) عن النزاع العربى الاسرائيلى .

لقد استقطاع السادات احداث تحول فكرى خطير فى
مفهوم النزاع العربى الاسرائيلى ونقل القضية من حيز
المخطط التوسعى كل عشر سنوات . ومن حيز المناقشات
الفلسفية او الايديولوجية او السوفسطائية حول الشعب
المظلوم والشعب الظالم ، الى نقطة اخرى هى حيز الواقع
التاريخى فى الوجود والبقاء او الاندثار والفناء ، وهى
نظرية الحرب والسلام او الحرب من أجل السلام لمنع
الاندثار والفناء .

ولقد تعرض اليهود خلال حياتهم لحروب الابداء،
ووقع تشعبهم فى الاسر مرات عديدة . وأصبحت عندهم
عقدة الوقوع فى الاسر مرة أخرى بعد أن تجمعوا فوق
أرض فلسطين فى هذا العصر ، وسيطرت عليهم هذه
الافكار حتى اخترعوا لها فكرة الصقور المحاربة والحمائم
المسالمة، وأصبح صراعهم الداخلى بين الصقور والحمائم،
وبنوا حياتهم على أساس الحرب وأصبح أطفالهم
جنودا يسمونهم (الصابرا) تشبيها لهم بشجرة التين
الشوكى التى تحمل عصير السكر الى ثمارها ، وتحمل
فى نفس الوقت أشواك الثمار التى توجد فى قلبها فاكهة
مليئة ببذور الحقد ، ولم يستطع المصريون اقتلاع

هذه الشجرة من قلب الصهيونيين ، ولا من تربة الارض المصرية ، رغم احتقارهم لثمارها التي لا تفيد ، وتثبت فوق الارض كنبات شيطاني لا يحبه المصريون، ولكنهم يأكلونه في موسمهم عندما يظهر على العربات في القاهرة وقد حاولوا تطويره لخراج بذور الشر من قلبه حتى لا تصيبهم بالامراض والعلل .

ولكن المصريين لم يتعرضوا لحروب الابداء ، بل تعرضوا لاستعمار بلادهم ، وكانت لهم افكار محددة في مواجهة الاستعمار تقول ان مصر هي مقبرة الغزاة .

وأخيرا تعرضوا للغزو الصهيوني ، وهو غزو من شعب تعرض للابادة وليس في استطاعته أن يجعل مكان اقامته مقبرة للغزاة .

هذه هي خلاصة التاريخ التي انطلق منها السادات ليفسر للعالم حقيقة القضية التي لم يستطع أحد شرحها للرأى العام العالمى ، وعلى أعلى المستويات العالمية ولم تكن مشكلة السادات هي مواجهة العالم ، ولكنها كانت مشكلة كيف يواجه العالم ؟ ولم تكن هناك صعوبة أمامه في المواجهة ، ولكن الصعوبة كانت في الاقتناع ، وقبلها صعوبة الاقتناع .

قبل شهور من مرحلة الانطلاق نحو الاقتناع والاعتناع
كان أحد الذين بعثهم السادات وهو مسئول مصرى كبير
يعتقد أن إسرائيل تمهد لعدوان جديد فى عام ١٩٧٧ ،
لتنفيذ المخطط الصهيونى العالمى كل عشر سنوات ، وكانت
حركاته السياسية فى الأمم المتحدة ، وفى اتصالاته
تؤكد أنه قد وقع بفكره بين شقى الخشبة التى ينشرهما
قرد ، ثم سقط المنشار من بين يدى القرد ، وأصبح
ذنبه بين شقى الخشبة فصرخ واستغاث . لقد قدم
السادات كثيرين من الانهزاميين لتقديم (ورقة العمل)
الى العدو وعندما أرخى لجام فرسه ، ليرخى العسود
لجام الفرسان المتطلعين الى الغزوة الجديدة فى عام
١٩٧٧ ، ولكنه كان يحمل قدره على كتفه وسيفه فى
يده ، ولجام الفرس فى يده الاخرى .

قال للدنيا أنه يريد أن يعيش فى السلام ، وحقق
ذلك فى حياته الخاصة . حتى قيل انه أكثر رجال العالم
أناقة فى زيه وسمته وطريقة حياته .

الرجل الذى يحب الحياة لا يحب الحرب ، ثم
استكانت إسرائيل للقائد الذى يحب الحياة أكثر من
حب الحرب ، ولم يعلموا أنه ورث تقاليد القادة العظام
من حكام مصر الذين كانوا يرتدون خرقة الصوفية
تحت ثياب السلطان .

كان آخرهم (طومان باي) سلطان مصر الذى حارب
استعمار العثمانيين وحارب السلطان (سليم بن عثمان)
ثم سقط بسبب الخيانة وعندما أرادوا شنقه على باب
زويله ، وجدوا تحت ثياب السلطان المصرى ، خرقة
الصوفية ، وهى ثوب من الصوف على جلد سلطان
مصر . فبكى سلطان آل عثمان ، وقال انه لو علم ذلك
قبل أن يشنق عدوه ، لمنحه الحياة ، التى لم يكن
(طومان باي) يقبلها على يد عدوه .

وماذا كان يرتدى السادات تحت ثيابه وهو يواجه
عدوه ؟

هل كان يرتدى على جلده الخرقة الصوفية لبصل
الى الله بجسد سليم ووجه كريم ؟

كان القدر قد رسم له الطريق ، ليرتدى أجمل ثوب
فى مواجهة العدو . . ثوب القائد العام للقوات المسلحة
المصرية . . ثوب سلطان مصر العظيمة الجليلة ، وله
بعد ذلك قدره وسيفه ، ولو لم يفعل ذلك لاصبح خارحا
على عظمة مصر وقدره مصر .

كل ثوب فوق جسده هو ثوب مصر . .

كل شارة على كتفيه من ذهب وجوهر هي شارة
مصر التي نشرت تحت أقدامها الجواهر ، ونثر الذهب .

يا أحمرس . يا محرر الارض والفكر ، وحامي العرض
لك من آمون رع الذهب والجوهر ولن تأخذه صكا حتى
تعود الى الحياة الاخرى ولكنك ستتركه لمصر التي
علمتك وأفهمتك وحررتك وجعلتك فارسها الذي يمنح
المجد للآخرين حبا في السلام والعدل .

وقد عبر السادات عن روح مصر فيما فكر ودبر ،
وخرج رجاله من القاهرة ، للحديث عن مصر ، كما كان
الرجال يخرجون في العصور القديمة للبحث عن الذهب
والبخور ، ويعودون الى مصر ظانفسرين ، ثم انقلبت
موازين العالم ، وفهم رؤساء الدول حقيقة الخدعة
الاسرائيلية التي وضعت أمامهم ، وأصبحت فرنسا
التي كانت أحد أطراف العدوان الثلاثي على مصر في عام
١٩٥٦ ترفض بيع طائرات الميراج الفرنسية الى اسرائيل
وراجعت بريطانيا حساباتها القديمة، ورفضت سياسة
الانحياز الى اسرائيل ، ووقفت موقف الحياد في الصراع
العربي الاسرائيلي .

ونجح السادات في سياسة تحييد أوروبا الغربية
بالاقتناع والاقتناع ، وترك أوروبا الشرقية ترسل

المهجرين اليهود السوفييت عبر حدود النمسا ، وثارَت
المشكلة في السياسة العالمية بشكل لم يسبق له مثيل ،
حتى جناح المستشار النمساوي - وهو يهودي - من
هذه الحالة الغربية ، ولم يحاول السادات أن يتدخل في
شئون خاصة لدول أخرى ، مع أن هذا العمل في ذاته
كان يشكل تحديا خطيرا لمقومات الشعب العربي الذي
يقاوم اسرائيل ، ويرفض تهجير اليهود الى اسرائيل
منذ البداية .

لقد استطاع ايقاظ ضمير العالم ضد الحركة
الصهيونية ، ولو كانت قادمة من موسكو الى فيينا ،
بل انه استطاع ايقاظ الضمير اليهودي ضد الحركة
الصهيونية التي تعمل ضد مصالح اليهود في أوروبا ،
وكان رسله ومبعوثوه يتحدثون بأفكاره التي لقيتها
لهم ، وعلمهم تفاصيلها واستطاع أن يحررهم من
الهزيمة وأفكارها السابقة واللاحقة ، حتى كون
الاوركسترا الذي عزف نشيد النصر قبل ساعات النصر ،
وقبل أن توجد ساحات النصر .

وعندما بدأت أوروبا تستيقظ وتترك حقيقة اللعبة
الصهيونية ، وتحدد موقفها طبقا لمصالحها ، لم تكن
المصالح وحدها هي الحكم في موضوع النزاع العربي
الاسرائيلي رغم ان هذه المصالح لها القدر الاكبر في تحديد

السياسات ، فكان الاقتناع بزيغ الدعاية الصهيونية وعدالة المطالب العربية ، له دور مواز مع دور المصالح الخاصة . فبدأت أسهم الدعاية الصهيونية في الهبوط يوما بعد يوم داخل مراكز الحكم التي تنظر إلى مصالح شعوبها ، ولكن هذه الاسهم ظلت متداولة في مراكز الاعلام الدولي حتى بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، واستمر المخطط الدعائي الصهيوني قائما في انحاء العالم بطريقته التي رسمت له من قبل .

ولكن موجات التغيير في السياسة الاوروبية كانت قد ارتفعت فوق مخططات الدعاية الصهيونية ، واتخذت أوروبا الغربية سياسة مخالفة للسياسة الامريكية التي كانت موالية دائما وبغير تحفظ لإسرائيل ، ونجح السادات عن طريق الدبلوماسية المكثفة في اقناع المسئولين الغربيين بانسحاب إسرائيل ، وكانت مهمة (جونار يارنج) ممثل السكرتير العام للأمم المتحدة

في الشرق الاوسط قد وصلت الى طريق مسدود ، وأعلن السفير يارنج مرات عديدة ان إسرائيل ترفض تنفيذ قرار مجلس الامن ، كما أن مبادرات (وليام روجرز) وزير خارجية أمريكا السابق ذهبت أدراج الرياح ، ولم تقبلها إسرائيل ، لأنها وجدت أن موقف اللاسلم والاحزاب في مصلحتها ، ولم تلتفت اطلاقا الى السلام .

وفي أواخر مايو ١٩٧٣ عقد في اديس أبابا مؤتمر منظمة الوحدة الإفريقية في مناسبة مرور عشر سنوات على قيام المنظمة ، واجتمع أكثر من ثلاثين رئيس دولة في هذا المؤتمر الكبير الذي كان يضم بين أعضائه ٤١ دولة أفريقية .

وكانت القرارات التي اتخذتها مؤتمرات القمة الإفريقية طوال الأعوام من ١٩٦٨ حتى ١٩٧٣ بشأن النزاع العربي الإسرائيلي . .

وكل هذه القرارات تؤيد مصر ضد العدوان الإسرائيلي وتدعو إلى تنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ وتؤيد مهمة السفير يارنج في تسوية النزاع سلميا .

وهنا نقول انه لم يسبق لمنظمة الوحدة الإفريقية ان اهتمت بمشاكل خارجة عن المنازعات التقليدية مع الاستعمار ، تلك المشاكل التي عاصرت المنظمة منذ قيامها في ١٩٦٣ ولهذا تبرز أهمية القرارات الإفريقية باعتبارها دليلا قاطعا على اهتمام أفريقيين بالنزاع العربي الإسرائيلي .

كما أن عدد الدول الإفريقية التي تقوم علاقات دبلوماسية أو قنصلية بينها وبين إسرائيل بلغ ٣١

دولة تناقض عندما عقد المؤتمر الى ٢٤ نتيجة للنشط
المحوظ للدبلوماسية العربية في افريقيا ولوضوح الحق
العربي للعين الافريقية بعد فشل مهمة لجنة حكماء
افريقيا المكونة من سنجور وموبوتو ، ويعقوب جوارا
وأهيديجوا .

وقد أكدت مصر لشقيقاتها الافريقيات ان
دبلوماسيتها بالنسبة لقضية الشرق الاوسط تقوم
على :

- ١ - قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ بكل بنوده . .
- ٢ - معاونة جونا ريارنج على تنفيذ القرار . .
- ٣ - ضرورة حصول ريارنج على رد ايجابي من اسرائيل
عن مذكرته المؤرخة في ٨ فبراير ١٩٧١ تتعهد فيه
بالانسحاب الى ما وراء خطوط ٥ يونيو ١٩٦٧ .
- ٤ - قبول أي جهود افريقية أو دولية تعمل على تنفيذ
قرار مجلس الامن .

وكان هناك احساس عام لا يخفى على أي عين في
اديس أبابا بان الدبلوماسية المصرية نجحت في ربط

المشكلة الفلسطينية بالمشكلة الاستعمارية في أفريقيا
عن طريق اظهار التماثل بين معاملة اسرائيل للسكان
العرب في الاراضى المحتلة ومعاملة البرتغاليين والبيض
في روديسيا وزامبيا وجنوب أفريقيا للمواطنين السود
داخل اوطانهم الاصلية .

وقد حضر الرئيس هذا المؤتمر الافريقى الكبير ،
واتم فيه دعوته الى الدول الافريقية لتأييد الحق
العربى ضد اسرائيل التى كانت قد تسلمت الى افريقيا
لتمثل فى دولها دور العميل للاستعمار الجديد ، وقصد
اكتشفت اوغنده هذه الحقيقة وطردت الاسرائيليين من
ارضها ، وقطعت علاقاتها مع اسرائيل ، وتاكدت فكرة
الرئيس اثناء حرب اكتوبر فانهالت قرارات الدول
الافريقية التى قطعت علاقاتها مع اسرائيل بشكل هز
السياسة الدولية ، وكان قد حدث اقناع بعض الدول
الاوروبية عن السماح لامريكا بنقل الاسلحة الى اسرائيل
عبر اجواء او مياه هذه الدول ، كما بدلت اليابان وهى
الدولة الآسيوية الكبيرة سياستها التى كانت موالية
لاسرائيل .

استطاع السادات ان يجعل العالم كله فى جانب
وامريكا فى جانب آخر . وفى نفس الوقت ظل يعمل
على تنفيذ خطته العربية المكثفة فقام فى اواخر اغسطس

١٩٧٣ بزيارة لبعض العواصم العربية واستغرقت رحلته خمسة أيام قضاهما في عمل سياسي مكثف، وكانت تلك المباحثات قد سبقت حرب العاشر من رمضان ببضعة اسابيع ، وتركزت حول معركة المصير العربي والمواجهة الشاملة مع اسرائيل .

وعندما اكتمل النجاح السياسي الباهر ، كان الرئيس قد وصل في نفس الوقت الى النجاح العسكري الباهر في يوم ٦ أكتوبر ١٩٧٣ ، وقد سبق أن حدد الرئيس موقفه السياسي عندما قال انه سيستخدم الدبلوماسية المكثفة قبل المعركة وأثناء المعركة وبعد المعركة .

وفي يوم السادس عشر من أكتوبر ١٩٧٣ تحدث السادات أمام مجلس الشعب وروى قصة الحرب والسلام التي كان هو بطلها ، وكان هو الذي كتبها بعد أن جعلها حقيقة ..

باب المستقبل

من عادة السادات أن يبدأ أحاديثه باسم الله وعندما صدرت البيانات العسكرية في حرب أكتوبر كانت تبدأ دائما باسم الله الرحمن الرحيم - وكان النداء المشترك للمقاتلين الذين عبروا قناة السويس ، وأهالوا السد الترابي ، وحطموا خط بارليف هو :

الله أكبر .

وقبل المعركة وخلالها ، وبعد وقوعها ، كان السادات يزور الأماكن المقدسة في مكة والمدينة ويخلع ثياب السلطة شأنه في ذلك شأن حكام مصر العظام الذين عاشوا خلال حكمهم فترات حاسمة قبل الفترة التي كتبها له القدر .

كان بعض سلاطين مصر حين تشتد أمامهم صروف الزمان يتوجهون الى الله بقلب سليم ، وفي نفس الوقت يجعلون للسلطة حقها من الدنيا في العظمة والمظهر والزي ، وكل ما يجب على السلطان أن يسلكه أمام شعبه وأمام أعدائه ، وهذا جزء من عظمة مصر ، ولا يجوز له أن يهمله من ناحية مظاهر السلطنة والحكم . وله

المواكب الفاخرة • والذى الامثل ، وفرسه من الخيول
المنسرجة بالذهب والجواهر وفوق رأسه قبة الطير، عليها
صقر جارح ينقض على أعدائه اذا حاولوا الاعتداء عليه
وهي قبة مشغولة بخيوط الذهب ويحملها أكبر أعوانه
في مواكبه الرسمية ، ومن حوله الحراس يحملون الرماح
المكفتة بالفضة والذهب ، وأمام موكبه ومن خلفه الجنود
والبنود والموسيقىات ، حتى قيل ان موكب السلطان
المصرى من احدى عجائب الدنيا التى كانت مصر تملك
أكثر من نصفها فى العالم القديم وكان أهمها الاهرامات
وموكب السلطان واحتفال وفاء النيل •

وكان الظاهر بيبرس أحد فرسان المنصورة فى تحرير
لويس التاسع • وقاهر التتار فى عين جالوت يخضع
أمام الشيخ عز الدين بن عبد السلام شيخ الاسلام ،
وكان غيره من السلاطين ينزلون من القلعة ليجلسوا مع
(الشيخ أبو السعود الجارحي) فى مصر القديمة ،
ويعرضون عليه مشاكلهم • ويقبلون يديه ووصل
الامر بالسلطان قلاوون انه كان ينزل من القلعة الى
الازهر متخففاً ليصلى مع الناس • ويسمع رأيهم فى
أحكامه ، ثم يصعد الى سطح الازهر ليجلس مع (الشيخ
زكريا الانصارى) شيخ الاسلام المتصوف ليتلقى على
يديه درسا فى العلم وعندما وقع (طومان باى) آخر
سلاطين المماليك فى الهزيمة بسبب الخيانة عندما هاجم

السلطان سليم العثماني مصر ، ووجدوا تحت ثياب
السلطان الفاخرة وعلى جسد (طومان باي) خارقة
الصوفية ، وهي قطعة من الصوف ارتداها على جلد
تحت ثياب السلطنة الفاخرة المطرزة .

وحدث عندما كان (ابراهيم باشا) في دمشق
بعد أن فتح الشام . وتقدمت جيوشه المصرية لتطوق
أبواب اسطنبول في مطالع العصر الحديث ، أن ذهب
لزيرة كبير العلماء في دمشق ، وكان الرجل مصابا
بالشلل ، ولا بد له أن يمد ساقه بسبب مرضه ، واعتقد
القائد الظافر أن الشيخ يحتقره ويضع رجله في وجهه ،
ولا يقوم لاستقباله كما جرت العادة ، ولما علم ابراهيم
بحقيقة الامر وفهم السبب انحنى على قدم الشيخ
وقبلها .

لا تعارض بين عظمة السلطان وبين الايمان ، وهي
ليست صكوك غفران ، ولكن السلطان جعل سلطانه
وايمانه داخل اطار واحد هو الجهاد في سبيل الله ،
وكانت شعارات السلاطين المجاهدين ، ترتفع دائما من
القاهرة لتقول :

— وا اسلاماء .. وا محمداه :
وعندما غاب الايمان وقعت الهزائم ، وسقط الحكام .

حتى أصبح (نابليون بونابرت) من دعاة الاسلام
ووضع على رأسه عمامة في حفل المولد النبوي وشهد
الاذكار ، وشارك في الاستماع للمدائح النبوية الشريفة
في ليلة المولد بالقاهرة .

قصص التاريخ كثيرة ومثيرة . ولكن من هم الرجال
الذين سيسمعون أذان الفجر ويطلع معهم الفجر ليعيد
للناس نور حياتهم .

كان السادات هو الرجل الذي تترقبه الأقدار
لصلاة الفجر ، ورؤية نور الفجر الجديد .

وذات يوم لاحظ صحفي أجنبي أن السادات يحمل
على جبهته آثار السجود الطويل وهيشارة الشرف
للعابدين المتعبدين ، فكيف يكون شأنها مع الرئيس ؟

وهذا الخشوع للواحد القهار هو الذي منح السادات
ميزة التواضع فلم يذق الطبول بعد انتصاراته الهائلة
في حرب رمضان بل كان الاحتفال الوحيد الذي أقامه
هو حفل تكريم الأبطال داخل قاعة مجلس الشعب -
وجعله تسجيلا للمعارك ، واستجوابا لقائد الجيش
الثالث الذي أكد صمود جيشه وانتصاره وعدم تسليم
مدينة السويس . كما كان الحفل تكريما لشهداء
المعارك .

وقبل وقف النار قالت صحيفة الديلى اكسپريس
يوم ١٤ أكتوبر ١٩٧٣ •

« ان رجلا واحدا فى الواقع الا وهو الرئيس المصرى
انور السادات يستطيع ايقاف الحرب • لقد قاتلت قواته
بشجاعة ، وقد حققت أكثر بكثير مما كان يحلم به
أى شخص ، »

كما قالت الديلى تلغراف فى ٢٤ أكتوبر ١٩٧٣ •
« ان تلك الساعات الست الاولى من يوم السادس
من اكتوبر حينما عبر الجيش المصرى قناة السويس
واجتاز خط بارليف غيرت مسار التاريخ بالنسبة
للزعيم والدولة وربما للشرق الاوسط بأسره ، »

وعندما كان العالم كله يتحدث عن انتصارات
أكتوبر ، ظل السادات على تواضعه ، ولم تشمله خمرة
النصر - بل انه استمر يعمل بعد ٦ أكتوبر ١٩٧٣ بطاقة
أكبر مما كان يعمل قبل هذا اليوم التاريخى العظيم •
وكان من حقه أن يستريح ويهدأ قليلا بعد هذا الجهد
المضنى الذى بذله خلال ثلاث سنوات منذ توليه
الحكم حتى حقق النصر •

وخلال الشهور القليلة التى تلت انتصارات رمضان،

عقد مؤتمر القمة في الجزائر ، وقدم السادات كشف حساب له للامة العربية . وقام بجولات سريعة وخاطفة الى عدد من البلاد العربية ليؤكد الدعوة . ويحدد مفاهيم الحرب الجديدة التي شنها العرب من أجل كيانهم وهي حرب البترول وعقد الاجتماعات المتتالية الشهيرة مع (هنري كيسنجر) وزير خارجية أمريكا التي أدت الى اتفاقية الفصل بين القوات ، وسافر الى يوغوسلافيا حيث عقد اجتماعات مع المارشال تيتو ، وكان قد حضر أيضا المؤتمر الاسلامي الذي عقد في لاهور بباكستان ، وأصلح ذات البين بين باكستان وبنجلاديش .

أعمال كثيرة ومستمرة وسريعة داخل مصر ، ومع الاخوة العرب . وخارج الارض العربية قام بها السادات ولا زال يقوم بها بصورة مذهلة ولا يقوى عليها رجل الا من منحه الله الايمان والتواضع .

قال على أمين رحمه الله في إحدى مقالاته بجريدة الاهرام :

« ان الدول العربية تقدر وزن رأى مصر . وتعرف أنها تتكلم بعد أن ضحت بعشرات الالوف من جنودها وضباطها . وخسرت في معارك فلسطين عشرة بلايين

من الجنبيات اقتطعتها من قوت الشعب المصرى لتواجه وحدها العدوان الاسرائيلى ٢٥ سنة . ولانها تعرف أن سكان مصر يزدون عن ٤٠ ٪ من الشعب العربى ، ويعرفون أنها مكة العرب فى الفكر والعلم والصناعة والانتاج ووراءها سبعة آلاف سنة من التاريخ والحضارة ويعرفون أنها منارة العرب . . ومن أرضها انطلقت النداءات التى تطالب بتحرير الشعوب العربية وتحطيم قيودها وأغلالها .

ويعرفون أن مصر السادات لم تحاول استعراض عضلاتها أمام الشعوب العربية . لقد رفض السادات زعامة العرب ورجع عدة خطوات الى الوراء وترك المكان الاول لزملائه ملوك العرب ورؤسائهم . ضمد جروح الامس ، واذا بقواته المسلحة وطاقته العجيبة على الصبر وايمانه المطلق وقدرته على التنظيم والاعداد تعيده رغم انفه الى الصف الاول .

فالسادات الذى ترك الشعوب العربية عامين تسخر منه وتفرقه فى النكتة والتشنيعات وتضحك من ادعائه انه سيحارب . . ليغضى استعداداته الضخمة لمعركة العبور . ليس بالرجل الذى يبحث عن زعامة ، أو يهيمه الوقوف فى الصف الاول أو الاخير . .

ولم تتردد الدول العربية أن تستعمل لأول مرة أقوى

أسلحتها وهو سلاح البترول فهزت الدنيا ودعمت انتصاراته جيوش العرب عامة وجيش مصر خاصة .

ولكن ليس معنى تواضع السادات . أن يتواضع معه الشعب المصرى . ويترك اذاعات الفوغاء وصحف الهلافت تسخر من تضحيات هذا الشعب وانتصاراته ومعجزاته .

وحتى تستكمل هذه الصورة التى أراد على أمين تقديمها للقارىء ، فاننى أقدم بعض آراء الاسرائيليين فى أنور السادات . وأذكر هؤلاء الحاقدين من أشباه الزعماء العرب بالمثل العربى القديم الذى يقول : ان الفضل ما شهدت به الاعداء .

لقد صرح (اسحق بن أهرون) سكرتير عمام الهستدروت فى مؤتمر صحفى نشرته جريدة معاريف الاسرائيلية يوم ١٨/١١/١٩٧٣ فقال :

— ان الحكومة الاسرائيلية خلقت خرافة أن اسرائيل لديها المقدرة أن تقرر وحدها ماذا كانت ستسحب من الاراضى العربية المحتلة أم لا ؟

ووصف (بن أهرون) الرئيس السادات بأنه رجل

واع ، وأعرب عن اعتقاده بعد أن حقق السادات انتصاراته من الناحية النفسية ، بأنه سيكون قادرا على التوصل الى ما يريد بطرق أخرى غير الحرب .

وكتبت جريدة معاريف في أول مارس عام ١٩٧٤ تقول :

قبل عام رأس الرئيس السادات حكومة المواجهة وانتقل من منزله ليعيش في داخل دشمة هيئة الاركان العامة وأصدر أوامره بالاضلام التام وأمر بالاستعداد للمقاومة الشعبية وحاول اقناع الجميع بجدية نواياه بشأن حرب لكن لم يصدقه احد وليس في اسرائيل بل في مصر ذتها . واليوم عندما يحذر أمام الهيئة البرلمانية - بأن مصر لن تلقى سلاحها الا بعد أن يتم تحرير كافة الاراضى المحتلة وأن تستعيد الحقوق الشرعية للشعب الفلسطينى - فان هذا الكلام أصبح محل ثقة قاطعة في مصر وأيضا في اسرائيل . وانه منذ خمسة شهور التى مرت منذ نشوب الحرب أصبح الرئيس السادات محل تقدير الجماهير منذ أصبح بطل السادس من أكتوبر وأصبحت زوجته السيدة جيهان أم الجرحى .

وكتبت هذه الجريدة الاسرائيلية مقالا في الثامن من مارس قالت فيه :

« ان حرب عيد يوم الغفران قد أكدت المكانة السيادية لمصر في العالم العربى - وبفضل القاهرة يرجع الاحساس الذى ساد العالم العربى هذا لان انجازات الحرب ان كانت لم تمنح نماما آثار الهزيمة التى منوا بها عام ١٩٦٧ - فانها رفعت شأن وقامة العرب . ففى القاهرة أصبحت تتردد أصوات تنم عن الرضا من سياسة السادات فى اطار العلاقات العربية فالسادات رجل واقعى ، وهو يعمل من أجل توفير الرخاء لمصر ، نظرا لان الرخاء فى نظر السادات أمر له الاولوية العليا .

ان السادات - كما قالت الصحيفة الاسرائيلية - يبحث عن الرخاء لا عن الامجاد الشخصية . وقد كرس نفسه من أجل رفاهية الشعب المصرى والشعوب العربية . وهو نموذج جديد بين حكام مصر عبر العصور .

فى أعقاب حرب اكتوبر كانت أجهزة الاعلام المصرية تتحدث عن بطولات المقاتلين لا عن بطولة القائد وهذا لم يحدث عندما وقعت الهزائم المتكررة . فكان الحديث يدور دائما عن الزعامات .

ولاول مرة فى تاريخ مصر يكتب تاريخ شعب مصر لا تاريخ حاكم مصر . ولو استعرضنا الصحف والمجلات التى صدرت فى القاهرة منذ ٦ أكتوبر ١٩٧٣

لوجدنا كيف سطرت وصورت بطولات المقاتلين وأنباء
المعارك . حتى تقدم مقاتل مصرى لافتتاح معرض
الغنائم الذى أقيم فوق أرض المعارض بالجزيرة وكان
الذى قدمه هو وزير الحربية وقائد الجيش . وفى مناسبة
أخرى تقدم أحد رجال المقاومة الشعبية فى السويس
ليمثل حقيقة المواطن المصرى فى دفاعه عن أرضه ووطنيته .
ثم أصبحت أمهات الشهداء لا يتقبلن العزاء . ولا يبكين
أعز أحبابهن ولكنهن يفتخرن بأن هؤلاء الاعزاء الشرفاء
ماتوا من أجل مصر .

أنها صفحات من تاريخ مصر الذى يختلط بحياة
السادات ، وترتبط به حياة السادات .

. ومنذ تولى الرياسة حتى بزغ الفجر الجديد ، وبعد
بزوغ الفجر ، وحتى هذه اللحظات ، ظل السادات يعمل
من أجل الرخاء ، واستطاع اخراج الشعب المصرى من
أزمته النفسية الطاحنة ، وكانت فكرته منذ البداية
ترتبط بالحرية ، وقد كتب ذات يوم يقول :

— ان من ذاق مرارة الاعتقال يعرف معنى الحرية .

وقال : لقد كتبت وأنا فى السجن أن أروع ما فى هذه

الحياة هو الحب فى معناه الشامل . . شجرة جميلة
أمامى ، صوت عصفور ، شروق الفجر ، أى مظهر من
مظاهر الجمال فى الطبيعة يسعدنى ويهزنى .

وقد عاش السادات مراحل ضياع الحرية ، وفهم
عن طريقها نظريته فى الحكم وظل منذ توليه السلطة
يفك القيود قيذا بعد قيد ، ولم تتعب يداها من فك القيود ،
ولم يتوقف فكره لحظة واحدة عن عمل يسقط به قيذا
من يد ، أو يفك غلا من عنق .

وكان يقاوم فكرة معاكسة اعتادت وصّح القيسود
والاغلال ، ولم تذوق طعم الحرية ، وهى فى نفس الوقت
تحدث عن الحرية .

– أيتها الحرية كم من الجرائم ارتكبت باسمك .

لقد جعل السادات مفهوم الحرية واقعا فى الحياة
المصرية ، وممارسة عملية تفتح كل الابواب والنوافذ
نحو المستقبل ، فرفع – وهو فى حالة الحرب – الرقابة
عن الصحافة ، وكانت قد فرضت عليها منذ ٢٦ يناير
١٩٥٢ عند حريق القاهرة المشهور ، وكانت مفروضة
عليها قبل ذلك خلال فترة الحرب العالمية الثانية ، حتى
تعود الصحفيون الرجوع الى المسئولين فى كل ما ينشرونه

من أخبار ومقالات • ووقعت الصحافة في أسر السلطة،
فأصبحت بلا سلطة في توجيه الرأي العام •

لقد مارس الصحافة وعرف أسرارها ، وأدرك منذ
وقت باكر ان الصحافة بلا حرية تصبح مثل سراب الماء
في الصحراء ، لا ينفع الظالمين •

وفي منطق ممارسة الحرية ، أعلا مبدأ سيادة
القانون ، وأغلق المعتقلات، وأخرج المسجونين السياسيين
وأصحاب الجرائم الذين أمضوا بعض المدد في السجون،
ورد الحقوق لمن سلبت حقوقهم •

وكان هذا هو الدواء اللازمة النفسية التي عاشها
الشعب المصري غير آمن على شيء فعاد اليه الامن
والطمأنينة على كل شيء •

لم تكن المشكلة أن يملك المواطن المصري قطعة أرض
ليدافع عنها ، ولكن المشكلة أن يشعر بأنه يملك وطنه
ليدافع عن ترابه • ومعنى حرية المواطن ليست في
امتلاك خمسة أفدنة من الاصلاح الزراعي ليحارب من
أجلها ، ولكن معناها امتلاك نفسه ومصيره ويومه
وغده ، وعندما أمتلك المصريون هذه القيم حاربوا معركة
رمضان ، وتحققت أفكار السادات عن معنى الحرية •

الرخاء لا يأتى على طريق الاستعباد :

لقد ألف المقرئى المؤرخ المضرى الشهير كتابا عن الكوارث التى لحقت مصر من مجاعات وأوبئة ، وسماه (كشف الغمة) ، وسجل فيه من النكبات ما تنوء به كواهل الشعوب حتى أكل الناس لحوم الكلاب وأنفطط ، بل ولحوم الاطفال حين اشتدت المجاعات ، ولكن مصر كانت تعود الى الرخاء مرة أخرى بعند أن تنكشف الغمة .

وقد تحدث السادات عن السنوات العجاف التى مرت بمصر - ولم تكن بحمد الله مما ذكره المقرئى - وحيأ الشعب المناضل الاصيل ، الذى تحمل كل شئ ، ووقف فى الطوابير أمام المجمعات الاستهلاكية ، وعاش ببطاقات التموين ، مضحيا من أجل كرامة الشعب العربى ، حتى حانت ساعة الرخاء .

انه يسعى للسلام من أجل الرخاء ، وحركة التحرير فى مفهومه السياسى مقترنة بحركة التعمير ، وهذا هو المفهوم الحضارى لمصر منذ سبعة آلاف عام .

الحرية والحضارة شئ واحد فى المفهوم المضرى الذى وضع أساس الزراعة والصناعة والعلم والفن من أجل

رخاء الانسان الحر ، ولم يحدث أن وضعت حضارة مصر داخل غلاف كتاب مقدس تعيد قراءته كلما أرادت لنفسها الحياة ، كما حدث مع الفكر الاسرائيلي الذي يملك كتابين هما التوراة والتلمود ، لان مصر تملك الكتاب الاكبر الذي يتسع لكل الصفحات بغير قيود ولا حدود بين الماضي البعيد والمستقبل الاكثر بعدا .

ان مصر تستطيع أن تغير كل شيء حتى جلود البشر ، وتستطيع أن تضع على اجساد الغسزاة شاراتها وثيابها ، فألبست بونابرت (العمامة) حين أراد أن يحتفل بالمولد النبوى الشريف وألبست اللورد كتشنر (الطربوش) حين أراد أن يكون ضابطا فى جيشها وهو يحتل أرضها نحت علم الامبراطورية التى كانت الشمس لا تعيب عن ممتلكاتها .

وعندما أراد بونابرت فى حملته الغازية لمصر أن يضع فى صدر (الشيخ عبد الله الشرقاوى) شيخ الازهر وسام الجمهورية الفرنسية المثلث الالوان ، نزع الشيخ وألقاه فى وجه بونابرت وقال الكلمة الفرنسية الوحيدة التى يعرفها :

ولم تستطع بريطانيا العظمى بعد احتلال مصر أن تجعل الجيش المصرى على نمط الجيش البريطانى كما فعلت فى المستعمرات ، بل أن الضباط الانجليز الذين انضموا الى الجيش المصرى ارتدوا ثياب الجيش المصرى . وهكذا فعل ضباط البوليس الانجليز الذين كانوا يشرفون على الامن فى مصر خلال فترة الاحتلال .

وكان كبار الموظفين الانجليز الذين يعملون فى الحكومة المصرية ، يرتدون (الطربوش) الذى كان شعارا رسميا للموظفين المصريين .

أما اليهود الذين عاشوا فى مصر ، فقد ارتدى بعضهم الجلابيب وتأقلموا بالحياة المصرية فى كل تقاليد وعاداتها ، حتى لاحظ ذلك بعض الصحفيين الاجانب الذين زاروا تل أبيب ، فقال احدهم انه يعرف مكان اليهود المصريين ، عندما يشم رائحة الملوخية .

كانت قضية الصراع الحضارى بين مصر والصهيونية ، لا تحتاج الى شرح أو تفصيل فان مصر هى أم الحضارات ، وكانت تحتاج الى قائد يفهم حقيقتها ، ويرد اليها قيمتها فى مواجهة

الدعايات ، والاقوال الخادعة ، وفي ظل الانكسار
الاوربي المترنج تحت ضربات النازية لليهود ،
واثارات هتلر ومعسكرات تعذيبه لليهود ، حتى صنع
من جلودهم أباجورات للمصابيح

ولم يفهم العالم الاوربي حقيقة القضية بعد اننهاه
الحرب الثانية ، بل كان يحمل في أعماقه العطف على
اليهود بسبب أو بغير سبب ، ولم يسمع هذا العالم
الذى دمرته الحرب كلمات الملك عبد العزيز آل سعود
للرئيس الامريكى روزفلت ، عندما التقى به فوق ظور
يخت في البحيرات المرة داخل قناة السويس ، فقد
قال الملك العربى للرئيس الامريكى :

— اذا كنت تريد تعويض اليهود عن عذابهم مع
الامان ، فأنت تستطيع أن تمنحهم من بيوت الالمان
وقصورهم وأموالهم ما يعوضهم ولكن لا تعوضهم على
حساب الشعب العربى الذى لم يرتكب ضدّهم جرما .

وسكت روزفلت ، ولم يستطع الرد على الملك
العربى ، ولكنه طلب منه ارجاء المناقشة وتعهد بأنه
سيكون مع الشعب العربى .

وكان السادات فى تلك الايام شابا يكتب أول حروف

التاريخ في حياة مصر ، كما سبق أن فكرت ذلك .

وبعد ثلاثين عاما كتب السادات السطر الذي أملاه
الملك عبد العزيز آل سعود على روزفلت .

— لماذا يدفع العرب ثمن أخطاء الآخرين ضد
اليهود ؟

قال الرئيس السادات لوزير خارجية ألمانيا السابق
« الهر شرويدر » :

— لما كنت طفلا كنت أسمع أهل قريتي الصغرى
يشيدون بالعقلية الألمانية والعبقرية الألمانية والخبرة
الألمانية . وعشقت ألمانيا مع أهل قريتي ثم مع
شعب بلادي ، وغاش الحب في صدورنا سنوات
طويلة .

ثم فوجئنا بعد الحرب الأخيرة بما يسمى عقدة
الذنب ، ورأينا صديقتنا تحل مشكلتها مع اليهود
بطردهم من بلادها ، ثم اسكانهم في فلسطين بعد طرد
أصحابها منها . وفوجئنا بصديقتنا التي أحببناها
تقدم مليارات الماركات هدية للذين طردونا من بلادنا ثم
فوجئوا بحكومة الدكتور اديناور تقدم كميات ضخمة

من الاسلحة لاعدائنا وقد استخدم جيش اسرائيل هذا السلاح لقتل اولادنا .

ولم ينسب الشعب العربى هذه التصرفات اعربية للشعب الالماني ، بل نسبها لبعض ساسته لانه لم يتصور أن الشعب الذى أحبه كل هذه السنين يمكن أن يطعننا في ظهرنا . ونحن اليوم لا نطلب من ألمانيا أن تقف بجانبنا . لاننا نعرف ظروفها . . . ولكننا نطلب منها أن تنظر بطريقة موضوعية عادلة الى قضيتنا . لقد زرت مدينة السويس ورأيتكم بعيونكم كيف تحولت المدينة الى أنقاض . . . وقد تكرر هذا الخراب في الاسماعيلية وبورسعيد . ان القنابل الالمانية اشتركت في هدم السويس . وأنا أرجو أن تشترك العقول الالمانية والايدي الالمانية في إعادة بناء السويس ومدن السويس . اننى انتظر وصول المستشار ويلى برانت وأتوقع أن نتحدث معا في هذا الموضوع . ولكن يهمنى أن تعرضوا هذه الحقائق على الشعب الالماني ليقدروا مدى الظلم الذى وقع على العرب .

وقال « شرويدر » وباقى ممثلى الاحزاب الالمانية للرئيس السادات ، أن جميع احزاب المانيا الغربية متفقة اليوم على أن تساهم بلادهم بكل طاقاتها في معركة التعمير . وهم جميعا متفائلون بالغد الذى ينتظر مصر

ويعتقدون ان مشكلة اسرائيل قد اقتربت من نهايتها •

ثم قال زعيم المعارضة بالنيابة للسادات ان كل
الامان الذين التقيت بهم يؤمنون بك • ويتوقعون لمصر
رخاء سريعا • ولقد كانت امنيتنا ان نزور أسوان
ونشاهد التطور الضخم الذى حدث فيها • • •
البرنامج الذى وضعوه لنا لم يتسع لهذه الزيارة مع
الاسف •

فقال السادات : اننى أدعوك وزملاءك أعضاء الوفد
البرلماني أن تعودوا لنا مرة أخرى • • ويسعدنى أن
أستقبلكم • وأن أوفر لكم رحلة الى أسوان • تعالوا
مرة أخرى • • • اننا فى انتظاركم •

وقد ذهب شرويدر ليطير الى تل أبيب ليجتمع
بسياسة اسرائيل ، ويرى بنفسه مدى التطور الذى
وقع فى سياسة اسرائيل بعد معركة العبور • وكان قد
زار اسرائيل منذ ثلاث سنوات واجتمع بقادتها الذين
أكدوا له أن الجيش المصرى أضعف من أن يهاجم
اسرائيل •

هذه الذكريات لم توقف السادات عن اتمام خطته
من أجل الرخاء ، وقد بدأها منذ بدأ يفكر فى الكفاح

الوطني من أجل تحرير مصر ، ولم تكن هذه الافكار
سوى التفكير الجديد الذى سبقه تصور قديم .

من الماضى والحاضر يبنى المستقبل

ان المستقبل لا ينفصل عن الحاضر ، والحاضر
لا ينفصل عن الماضى ، وهى ثلاث حلقات تصنع حياة
الانسان . . الماضى والحاضر والمستقبل كما ان الانفصال
عن حلقة واحدة من هذه الحلقات الثلاث يؤدى الى الهلاك
وانعدام الرؤية ، وضياح الانسان نفسه فى متاهة
اللا وجود واللا عدم .

هكذا نشأت حياة الانسان فوق الارض ، أب وابن
وولد ، وهى الحلقات الثلاث التى تصنع وتوجد حياته
المتدة من الماضى الى المستقبل .

وفى اليوم الثالث من ابريل عام ١٩٧٢ ، وكان
السادات داخل جامعة الاسكندرية يتحدث الى المستقبل
الى شباب مصر ، وبين يديه ورقة عمل لصنع المستقبل
ولم يقبل السادات ان يقدم هذه الورقة للتنفيذ وهو
رئيس الجمهورية ، ولم يقبل لافكساره ان
تستقبل بعواصف التصفيق والتأييد ولكنه قال انه
يعرض افكاره للمناقشة .

وعندما عبر السادات مرحلة الماضى منطلقا الى

المستقبل ورأى في الشباب هذه الصورة كان يتحدث
في جامعة الاسكندرية بأسلوب الوالد الى أولاده . وكان
يشعر منذ وطئت قدماء أرض الجامعة أنه أب لهؤلاء
الشباب الذين سيخرج من بينهم قائد المستقبل .
وحدثهم عن (ورقة أكتوبر) قبل أن يقدمها في الاجتماع
المشترك بين أعضاء اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي
وأعضاء مجلس الشعب - وهما يمثلان المؤسستين
الديمقراطيتين في مصر .

وكانت محاورته مع شباب المستقبل تشبه محاورات
أفلاطون مع تلاميذه - وليس هذا من إحياء جامعة
الاسكندرية التي كانت من أقدم جامعات الدنيا في
مناقشة فلسفة الحكم ، ولكنه إحياء من الحوار الذي
دار بين السادات وبين شباب الجامعة . فقد ارتفع
المستوى العلمي في الحوار حتى رفض المشكلات الطارئة
أو الوقتية والتفت بكل انتباه الى المشكلات العامة أو
الرئيسية في بناء المجتمع المصري في المستقبل .

ونسى أنور السادات أنه رئيس الدولة أثناء هذا
الحوار ، وارتدى ثياب الاستاذ الجامعي حتى أنه رفض
مناقشة مشكلات السلطة ، وأحالها فوراً الى الوزراء
المختصين ليتصرفوا فيها وعاد الى الشباب ليناقشهم
حول المستقبل الذي رآه في وجوههم أو قرأه في عيونهم .

لم تكا المشكلات الطارئة هي التي تشغل تفكيره .
ولكن الذى شغل تفكيره هو مستقبل مصر . لان كل
المشكلات يمكن ان يجد لها حلا خلال ورقة صغيرة
اسمها (قرار جمهورى) ، ولكن المشكلة الكبرى لن
يصدر بها قرار جمهورى . ولكن تصدر بها ارادة شعبية
تعيد بناء مصر وحضارة مصر .

وهناك ميزة من ميزات السادات هي قدرته على أن
يضع فلسفة لكل المواقف ثم يضع حلولاً للمشاكل .

وقد اتبع الاسلوب العلمى عندما كتب (ورقة أكتوبر)
التي فسر بها أسرار معركة أكتوبر ، وفسر بها أيضا
أسرار الانطلاق نحو مستقبل مصر .

لقد رفض عند مناقشة الورقة شيئين أساسيين
هما :

● فكرة المعجزة التي حققت انتصار أكتوبر .

● التنصل من المسؤولية السابقة لتوليهِ السلطة .

وكان الرفض للفكرتين قائما على أساس علمى ،
لا صلة له بالعاطفة ، بل ان استرضاء الجماهير على

أساس ترويج هاتين الفكرتين كان هو الطريقة التي سلكها السابقون من حكام مصر فليس أسهل من القول بأن المعجزة تحققت لينصل الحاكم الى ما يقرب من القداسة ، وليس أسهل من افراغ كل اخطاء الماضى أمام الجماهير لتحلم بعصر الثراء القادم عن طريق الرخاء بعد زوال هذه الاخطاء .

ولكن السادات رفض هذه الطريقة ونبذها ، وهو من أعرف العارفين لمسارها فى التاريخ المصرى الحديث والقديم وقد سلك حكام من قبله هذه الطريقة ، ثم ضلوا الطريق .

وكانت المشكلة أنه أصر اصرارا كاملا على تحمل المسئولية منذ ٢٣ يوليو ١٩٥٢ حتى الآن ، وحين قيل له أنه مسئول عن القرارات وليس مسئولا عن الاجراءات ، رفض هذا رأى وبدأ يتحدث عن السلبيات التى تحدث فى الماضى والايجابيات التى يجب أن تحدث فى الحاضر .

ولم تكن القضية من وجهة نظره هى المسئولية فى ذاتها ، ولكنها كانت قضية التاريخ المصرى الذى يرتفع قدره مع ارتفاع مسئولية القادة والزعماء .

ان قضية (أنور السادات) هي قضية مصر وليست
قضيته هو شخصيا . وليس يهم اطلاقا ان يكون في
الصف الاول أو الصف الاخير ، ولكن يهمه دائما أن تكون
مصر هي الطليعة للنضال العربى ، وكثيرون ممن
يتصورون أنهم مثاليون لا يصلون الى هذه الدرجة
من انكار الذات فى سبيل تحقيق المبادئ والاهداف .

وقد أراد السادات الا يختل الميزان وقبل على نفسه
أن يكون مسئولا عن كل شئ . حتى تبقى الصلة بين
الماضى والحاضر عندما فتح لمصر باب المستقبل .

آخر كلمة

لماذا لا نتصالح مع إسرائيل ؟

ولماذا نتصالح مع إسرائيل ؟
كنت أشاهد الإجابة على هذين السؤالين ، ولا زلت
أشاهدها على شاشة التليفزيون في لقاءات فارس السلام
مع قادة إسرائيل .

مناحم بيجين . . موشيه دايان . . عزرا وايزمان ،
وكنت أحس دائما بأن مصر ليست لها مشكلة مع اليهود ،
ولكنها منذ عام ١٩٤٨ دخلت في المشكلة من أجل شعب
فلسطين المطحون المضروب المشرد ، وهو شعب مفاضل
قاسى الأهوال والشدائد فى ظل الانتداب البريطانى ،
وفى ظل الغزو الصهيونى . . وآن له أن يجد وطنه وأرضه
وأن يجد نفسه بعد هذا الضياع .

نحن لا نريد أن يكون الشعب الفلسطينى فى السبى
مثل الشعب اليهودى أيام البابليين أو الرومان أو النازى ،
وليس من هدف فارس السلام أن يترك القضية معلقة
بين أيدي من يعلقون عضوية مصر فى منظماتهم ، وهو

لا يتدخل في تقرير مصير الشعب الفلسطيني كما
يروجون ويزعمون ، ولكنه يفتح الباب لهذا الشعب
حتى يقرر مصيره بنفسه في ظل السلام ، وليس على
فوهة بندقية خائبة لا تعيد شعبا الى أرضه ، ولا تبني
بيتا يعيش فيه طفل بين أبويه .

ان الشعوب لا تبني الحياة وسط طلقات البنادق،
ولكنها تبنيها وسط حدائق الزهور .

الحرب دمار .. والسلام حياة ..

لو كنا قد أخطأنا في رقم الشارع الذي يوصلنا الى
حديقة السلام ، فأننا لم نخطئ في هدفنا الذي نصل
اليه لنرى بعيوننا زهور السلام .

لو سرنا على الشوك حتى نصل الى أول زهرة
يائعة نضعها بين يدي طفلة جميلة باسمه من بنات
شعب فلسطين الذي لا زال نصفه يعيش في الخيام ..
لكان هذا شرفا لأحباب السلام .

آه لو حاسب هؤلاء الرافضون أنفسهم ، الحساب
مرير وعسير .

كان اخوتنا معنا في الحرب على شرط الانتصار

فلماذا لا يكونون معنا في السلام على شرط الانتصار ؟
لقد دعا فارس الحرب والسلام وهو وسط المعركة
الفاصلة الحاسمة وفي يوم ١٦ أكتوبر
١٩٧٣ . . ولم يعترض أحد على دعوته ، وعندما سار
في طريقه تفرقوا شيئا وأحزابا ، وقال كل قائل مايعجبه
بعد أن رفع من فوق رأس أمتنا العربية عار الهزيمة ،
وأصبح العرب قوة سادسة بين قوى العالم المعاصر .

• قوم يشككون في عزوبة مصر •

• وقوم تطول ألسنتهم على شعب مصر •

• وقوم يريدون السلام ولا يريدون السلام في وقت
واحد •

• وأقوام كثيرون لكل منهم مصلحة ومنفعة ، ولبس
في أيديهم حل للمشكلة . . مشكلة شعب فلسطين
المغلوب المقهور •

• ويقول قائل سخييف رذيل مرذول ان شعب فلسطين
لم يمنحنا توكيلا للدفاع عنه أو اقامة دولته ،

هؤلاء . . .

لو كان فيهم خالد بن الوليد أو سعد بن أبي وقاص
أو موسى بن نصير أو طارق بن زياد أو عقبة بن
نافع .

يا هؤلاء ..

لو كانت مصر بكل ما تحمله كلمة مصر قد رادت
أن تنسلخ عن عروبيتها وجهادها وكفاحها ، ودورها
الذي تتذكرون له اليوم ، لفعلت ، وهي قادرة وليست
عاجزة .

ان أسهل شيء اليوم هو أن تعلن مصر حيادها
الحقيقي ، لا حياد عدم الانحياز ، وسط منطقة الشرق
الأوسط لتصبح مثل النمسا وسط دول أوروبا الشرقية .

ولكن مصر عربية مجاهدة مناضلة قادرة على صنع
السلام ، كما كانت قادرة على صنع الحرب ولن تتنازل
عن دورها في صنع السلام .. مع فارس السلام :

Bibliotheca Alexandrina



0216098

التمن ٢٥٠ مليما



صدر عن
مركز النيل للأعلام
١ شارع دمياط
المجوزة - القاهرة
٨١٢٨٦٢ - ٨١٢٢.٨ ت